

# مَقَافًا مُن مِن

﴿ العلامة الامام خاتمة الحفاظ جلال الدين ﴾

﴿ عبد الرحمن السينوطى الشافعي ﴾

﴿ وهي ادببة \_ طبية ﴾

ر حقوق العن عائلة من الدارة الجوائب المحارث الجوائب من المحارث المحار

﴿ طبعت في مطبعة

﴿ قسطنطينية

س\_ئة

1491

## ﴿ مقامات الحافظ جلال الدين السيوطى ﴾

# بسمايتالخالخالخين

قال الشيخ الامام العلامة الحافظ جلال الدين عبد الرحمن السيوطى السافعي تغمده الله برحمته واسكنه فسيح جنة،

## مر المقامة المسكية في انواع الطيب ﴾

حضر امراء الطيب \* بين يدى امام فى البلاغة خطيب \* فقالو ا ايد الله مولانا و تولاه \* وامده بالمكارم وولاه \* واولاه من نعمه وما اجدره بذلك واولاه \* وحرسه من المكاره ووقاه \* واصعده الى ذروة المجد ورقاه \* انا معنسر اخوان \* وعلى الخير اعوان \* نرصد للغير \* و نقصد لدفع الاذى و الضير \* لا يرى منا مكروه \* واذا قصدنا عاف لم يرعه منا ما يسوه ولم يسؤه منا ما يعروه \* كل خبرخير عنا شاع وذاع \* وكم ربح ربحنا اذا ربحنا ضاع \* وقد كاد يحصل بيننا نزاع \* اينا اجل فى المرتبة الطيبية واحل فى مو اطن الانتفاع \* فنادانا المنادى \* فى النادى \* يا ايها الملا الى نصيحكم \* اطيعوا الله ورسوله ولا تنازعوا فتفشلوا و تذهب ربحكم \* فتواصينا على

على حسن السير \* وتواطأنا على الصلح والصلح خير \* واصطلحنا على ترك الجدال والجلاد \* وضربنا اليك أكباد الابل من اقصى البلاد \* وقطعنـا اليككل بحر وواد \* وقصدناكُ ونحن أكرم ور اد وروًّا: \* ولجأنًا الى جماك الذي هو للعفاة ملاذ \* وورَّدنا منهلك العذب الذي هو كأفل لانواع الملاذ \* متشوفين الى عظيم انصافك \* متشوقين الى كريم اتصافك \* لتنشر من اوصافت ما خني وتظهر من خنى اسرارنا ما صفا \* وتلاسنا من خلع الملاحة ما ضفا \* وتعفو عما صدر منا من جفا \* ونأخذ من اخلاقنا ما عنى \* وتنعم لنــا من در الفاظك التي هي شفاء لمن كان على شف \* وذلك لما طرق مسامعنا من مقامة الرياحين التي انشأتها \* والآية الكبرى التي نسختها وما انسأتها \* وما اودعته فيها من بديع وصفك \* وبليغ رصفك \* وما ايرزت من منافعها \* واطلعت من لوا معها \* وسفرت من يراقعها \* و نشرت من محاسنها واظهرت من مكامنها \* وجلوت من محياها \* واخرجت خباياها من زو اياها \* فان رأيت ان تجعل لنا منك حظا \* وتحبر لنا من نظامك لفظا \* وتضرب لنامع اولئك بسهم \* وتجعل لنا لسان صدق يتناقله عنك اولو العلم والفهم \* فأجابهم على الفور \* مرحبا بالكر أم الزور \* اعيذكم بالله من الجور \* ومن الحور بعد الكور \* واقامكم في احسن طور \* وقطع عنكم التسلسل والدور \* مثلكم من اذا سأل يجاب \* واذا دعى فله يستجاب \* 'نناؤكم المستطاب \* ونسركم بملاً الوطاب \* وبكم نتجمل الخطاب \* وساتيكم بالحكمة وفصل الخطاب \* نم صعد على منبره \* متضمعًا بمسكه وعنبره \* واقبل على الناس \* واستنصت الجلاس \* ﴿ وَقَالَ ﴾ الجدلله الذي كرم أنواع الطيب \* وننسر العبير من محاسنها على لسان كل خطيب \* واشاع من نسرها ما هو اضوع من المندل الرطيب \* ورفعها على الاسرة والارائك \* وحبيها الى الانبياء والمرسلين والملائك \* وقرنها بالسنن المطلوبة في الجمعة

والعيدين وحسن اولئك \* واشهدان لا اله الا الله وحده لا شريك ا الذي جعمل الخير بحذافيره في الجنه \* وانزل في الدنيا من آثارهم اتموذجا يستدل به على ما فيهما من عظيم المنه \* واشهد ان سيد مجدا عبده ورسوله الذي جاء ياطهر شريعه \* واظهر سنة الى الحؤ سريع، \* واقوى ملة الى الله ذريعه \* الطيب خلقًا وخلقًا \* الذي كان يقطر منــه ما هو اطيب من المسك اذا ارفض عرقاً \* صلى الأ وسلم عليه وعلى آله وصحبه ما نصبت اعواد منبر \* وجلبت من بر تبز نو أفِّج المسك ومن شاطئ البحر نو افح العنبر \* اما بعد ايها الناس فار الله اتى انواع الطيب شرفًا عميمًا \* وجعل لهـ ا في الدنيـ ا و الآخر والبرزخ فضلا عظيما \* وحبيها الى رسله وانبياتُه \* والى ملائكة وخواص اصفيائه \* و يكني فيما شرف به الطيب واولاه \* ما روا الحاكم في المستدرك وصححه اذ رواه \* عن انس بن مالك خادم المصطني ومولاه \* قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم وشرق وكر. وزاد علاه \* حبب الى من دنياكم النساء والطيب وجعلت قرة عيني في الصلاه \* وفي حديث آخر رويناه في الصحاح \* اربع من سنن المرسلير السواك والتعطروالحناء والنكاح \* وفي الحديث من عرض عليه طيب فلا يرده فأنه خفيف المحمل طيب الريح \* وعن انس أن رسول الله صلى الله عليه وسلمكان لا يرد الطيب رواه البخاري في الصحيح \* وروى البرا، في مسنده حديثًا في رتبة الانافه \* أن الله طيب محب الطيب نظيف يحب النظافه \* وقد ورد الامر بالطيب في غير ما موطن من شرائ الاسلام \* كالجمعة والعيدين والكسوفين والاستسقاء وعند الاحرام ، وشرع مطلقا لكل حي \* ولميت كل قبيلة وحي \* وقال ابو ياسه البغدادي الطيب من اعظم لذات البذس \* واقوى لدواعي الوط وقضاء الوطر \* وورد في الحديث الصحيح ان طيب الرجال ما ظهر ريح و خنى لونه يعنى كالمسك والعنسبر \* وطيب النسساء ما ظهر لونه و خن رمحه

ريحه يعنى كالزعفران ولهذا حرم على الرجال المزعفر \* ثم انكم ايهــا الامراء الئلاثة المسك والعنبر والزعفران \* ثلاثتكم في السيادة والرئاسة اقران \* ولهذا قام فيكم دليل الاقتران \* في السنة التي هي تاليمة للقرآن \* روى ابن ابي الدنيما من حديث انس عن اعظم نبي صعد النبر \* خلق الله الجنة ملاطهــا المسك \* وحشيشها الزعفران وحصباؤها اللؤلؤ وترابها العنبر \* واكن المسك من بينكم الحصوصيه \* وله عليكم الفضل و المزيه \* حيث جاء ذكره في التنزيل \* وذلك غاية التشريف والتبجيل \* قال تعالى فيما تلاه الدارسون \* يسقون من رحيق مختوم ختام، مسك و في ذلك فليتنافس المتنافسون \* وقال فيه الصادق المصدوق و هو منبئ عن فضله و معلم \* اطيب الطيب المسك رواه ابو سعيد الخدرى و خرجه عنه مسلم \* و من كلام العرب المأثور من قديم \* ليس الطيب الا المسك بالرفع على لغة تميم \* وقد طيب به رسول الله صلى الله عليه وسلم في حنوطه عند وفاته \* و فضلت منه فضلة فاوصى على ان يحنط بهــا تبركا بفضله و فضلاته \* و اوصى سلمان الفارسي عند احتضاره ان يرش به البيت في اثر صحيح \* وقال أنه محضرني ملائكة لا يأكاون ولا ينسربون ولكن يجدون الريج \* وكم روينا حديثًا صحيحًا \* جاء فيه ذكر المسك صريحًا \* من ذلك أنه شبه به دم الشهيد \* وخلوف فم الصائم وجعل له عليــه المزيد \* و ان انهار الجنة تفجر من تحت جباله \* و ان في الجنة مراغاً من مسك نترغ فيه كما يترغ بهيم الدنيا في رماله \* و شبه بحامله الجليس الصالح \* اما ان يحذيك اوتجد منه ريحا طيبة فانت في الحالين رائج رانح رابح \* رقد امر به صلى الله عليه و سلم الحائض اذا طهرت و اغتسلت \* وقدمه على سائر انواع الطيب لحكمة غلت و ماجهلت \* و ذلك أنه في الدرجة النانية من الحرارة التي النتعلت و ما اعتدلت \* فهو يسرع الى العلوق فاذا الم بها الزوج حبلت \* و من منافعه الطبيه \* ومحاسنه الطيبيه \*

ائه يطيب العرق و يسخن الاعضاء \* وينفع من الرياح الغليظة المتولدة في الامصاء \* و يقوى القلب ويشجع أصحاب المرة السودا \* و فيه من التوحش تفريح \* ومن السدد تفتيح \* ويصلح الافكار \* ويذهب يحديث النفس و مأفيه من الاستنكار \* و يقوى الاعضاء الظاهرة وضعا \* و الباطنة شربا و ناهيك بذلك نفعا \* و يعين على الباه و ينفع من بارد الصداع \* و اذا طلى به مع دهن الخيرى رأس الاحليل اعان على سرعة الانزال و كثرة الجاع \* و يةوى الدماغ و ينفع من . جيع علاد البارده \* و يبطل عمل السموم و نيش الافاعي فيا لها من فائده \* و هو جيد للغشي و سقوط القوة و الخفقان \* و الرياح التي تعرض في العين و في سائر جسم الانسان \* و يجلو البياض الرقيق من المين \* ويقويها وينشف رطوبتها من غير شين \* ويعقد البطن ويزيل من الوجه الاصفر ار \* و ينفع من اوجاع البواسير الظاهرة طلاء عليهـــا بالتكرار \* واذا استعمل للحرارة الغريزية قواها \* و في ادوية الحواس الاربع كلها ذكاها \* و اذا خلط بالادوية المسهلة كان ابلغ في انقاها \* وينفع من اضعاف الادوية المسهلات \* و اذا حل في دهن البان وطلى يه الراس منع من النز لات \* و اذا سعط به المفلـوج و صاحب السكتة الباردة نبهه \* و اذا حل في الادهان المسخدة و طلى بها فقار الظهر نفع من الخدر والفالجو ما اشبهه \* و أكثر نفعه للمشايخ و المرطوبين وخصوصا في الازمنة و البلاد القاره \* و يصدع السباب و المحرورين ولاسما في البلاد و الازمنة الحاره \* و لعظم شانه \* و علو مكانه \* حبة الشعراء بالتنزيه \* ولم يشبهوه بشئ بلجعلوه اصلاللتشبيه \*فشبهو أبه لون المحبوب والخال \* وكل ما استطيب ريحه شبه به في الحال \* قال في اللون بعض من قال \* اشبهك المسلك و اشبهته \* في لونه قائمـة قاعـده \* لاشك اذ لونكما واحد \* انكما من طينة واحده \* و قال في الحال \* صاحب شغل الحال \*

- \* بدا في خده المحمر خال \* تحير فيسه الباب الرجال \*
- \* فقلت أليس ذا ظبيا انيقا \* وذاك المسك بعض دم الغزال \*
  - وابدع ابو الطبب في تشبيه \* حيث قال في تعظيم ممدوحه وتنويهه \*
- \* رأيتك في الذين ترى ملوكا \* كأنك مستقيم في محال \*
- \* فأن تفق الانام وانت منهم \* فأن المسك بعض دم الغزال \* ﴿ وَقَالَ السَّرُوجِي ﴾
- \* في الجانب الا عن من خدها \* نقطة مسك المتمى لتمها \*
- ◄ حسبته لما بدا خالها \* وجدته من حسنه عها \*
   إلا وقال ابن عبد الظاهر ﴾
- عنبری بروقنی آلیجن منه \* ولکم راق عاشقا تفریکه \*
- ◄ كلما قلت خاله المسك قال المسك حاشاه انني مملوك ◄
   ﴿ وقال آخر ﴾
- \* لاعجبَ ان مال من نشوة \* فريقه صهبا سلسال \*
- \* وكيف لا تنسب انفاسه \* للطيب والمسك له خال \* ثم رأيت بعض الشعراء شبه بالنباب \* وذاك يدل على تميره عند اولى الباب \* قال وجيد الدين ابو الحسن بن عبد الكرم المناوى
- \* المسك انفس طيب \* مثـل الشبـاب وزينه \*
- \* حےاہ ظرفاوحستا \* و فی شداہ ولونہ \*
- \* ان كان للطيب عين \* فالمسك انسان عينه \*
  - ﴿ وقال ﴾ .
- \* المسك فضل على الطيب أن اراد احتكاما \*
- \* يكفيه ان راح في الحلم للرحيق خشاما \*

و اما انت أيما ﴿ العنبر ﴾ فنانى المسك فى الفضيله \* و تالى رتبته فى المزاج فان الحر ارة فى العنبر عديله \* و لكونه اشرف من سسائر ما بتى قال ابن البيطار العنبر سيد الطيب \* و ان كان لا يسلم له ذلك فى المسلك لانه

مقدم يقول الصادق الحبيب \* وقد صحت احاديث في السنه \* ان العنبر تراب الجنه \* و روى البخارى في تاريخه عن عائشة انها سئلت أكان النبي صلى الله عليه و سلم يتعطر \* قالت نعم بذكار العطر المسلك و العنبر \* و سئل ابن عباس عن زكاة العنبر فقيال انما هو شئ دسره البحرو ان كان ففيه الخمس \* و فيه مناقع اودعها الله لعباده و قد استخرجها كل طبيب ندس \* منها أنه يفيد القلب و الحواس و الدماغ قوء \* وينفع شمه من امراض البلغم الغليظ و الفالج و اللقوه \* وطلاؤه من الاوساع الباردة في المعد \* و من الرباح الفليظة العارضة في المعما والمفاصل و الدماغ و من السدد \* وينفع من الشقيقة و النزلات الباردة و الصداع الكائن عن الاخلاط يخورا \* و من جيع انو اع اوجاع العصب و الخدر اذا حل في دهن البان و دهن يه فقـــار الظهر كنيرا \* و يقوى فم المعدة اذا غست فيه قطنة و وضع عليها يسيرا \* وينفع أكله من استطلاق البطن المتولدعن يرد وعن ضعف المعدة تقديرا \* و هو مقو لجو هر كل روح في الاعضاء الرئيسة و مكثر له تكثيرا وقد نزهه الشعراء عن التشبيه \* وشهوا به من قصدوا لقدره التنويه \* فقال يعض اهل ألتمو له \*

و سمراء باهى كلفة البدر وجهها \* اذا لاح فى ليل من الشعر الجمد محببة من حبة القلب لونها \* وطينتها للمسك و العنبر الوردى الحجب الحرين الصاحب الحري وقال البدرين الصاحب الح

لعنب خاله عبق \* على ورد من الحد

\* فيا لله طيب شــذا \* بداك العنبر الوردى

﴿ وَقَالَ ابُو الْحَدِينُ الْجُوهُرِي يَصِفُ الفِيلُ ﴾

متا كبيان الخور \* نق ما يلاقي الدهركدا

\* دفأ كدكة عنبر \* متمايل الاوراك نهدا
 و اما

و اما انت ایمها ﴿ الزعفران ﴾ فقد صحت الاحادیث بانك حشش الجنة وترابها \* و ناهيك بها منتبة جليلا نصابها \* وروى في خبر مأنور \* ان الله خلق منه الحور \* فانت نالث المراتب \* نابت المناقب \* حييب لكل صاحب \* لذيل الفضل ساحب \* غير انه ابس للرحال \* في التطيب بك مجال \* ولا بينك و يينهم في المودة اسجال \* و لافي الموردة سجال \* حرمت عليهم تحريما شديدا \* و هددوا على التخلق بذلك تهديدا \* و اوعدوا على ذلك في القيامة وعيــدا \* و اكــد عليهم التغليظ في ذلك تأكيدا \* ولك مع اخويك الأستراك في الياس والحراره \* ومن الرسفران منافع عليها دليل و اماره \* من ذلك انه محسن اللون و يكسبه نضاره \* و يصلح العفونة ويقوى الاحساء \* ويهيج الساه ويقوى الاعضاء \* ويجلو البصرو يمنع النوازل اليه ويحلل الاورام \* وينفع الطحال و اوجاع المقعدة و الارحام \* و يسكن الجرة و يدر البول و يهضم الطعام \* وينفع مما في الرحم من الصلابة و الانضمام و القروح \* و له خاصية عجيبة شديدة عظيمة في تقوية القلب وجوهر الروح \* و فيه بسط و تفريح اذا زاد لا يحمل \* يحيث انه اذا شرب منه ثلاثة مشاقيل قتل \* ويشهم لصاحب البرسام \* و لصاحب السوصة لينام \* ويسهل النفس و يقوى الايسة جدا \* و يفتح من العروق و الكبد ما يسد سدا \* و يستى يسيره للمطلق المتطاول فتلدو هي منفعة جسيم \* واذا عجن منه قدر الحوزة وعدت على الزوجة والفرس بعهد الولادة اخرجت المشيم \* و اذا طبخ وصب ماؤه على الرأس نفع من السهر الكائن عن البالغم المالح و اجاد تنويمه \* ومن خواصه انه لا يغير خلطا البتة بل يحفظ الاخلاط بالسويه \* وان سام أبرص لا يدخل بيتا هو فيه و ناهيك بها خصوصيه \* ويكتمل به للزرقة المكتسبة من الامراض \* وليحذر من الاكثار منه والادمان عليـ ه فأنه رأى

الاعراض \* ومن جيد الشبيه \* قول الحوارزمي فيه \* \* أما ترى الزعفران الغض تحسبه \* جرا بدا في رماد الفعم مضطرما \* \* كأنه بين اوراق تحف به \* طرائق الحال في خدين قد العما \* \* دما عيانًا ومسكا نسر رائحة \* في طير، وكذاك المسككان دما \* واما انت ايمِ الج ازياد ﴿ \* وان المتهرت في كل نا: \* بين كل ماضر وباد \* فلست تعدد مع هؤلاء من الاقران \* لانه لم يرد ذكرك في آية من القرآن \* ولا في حديث عن سيد ولد عدنان \* لا في الصحاح ولا في الضعاف ولا في الحسان \* ولا في اثر عن احد من الصحابة ولا التابعين لهم باحسان \* فلا تتعد طورك \* ولا تبعد غورك \* ومتى ادعيت الله رابعهم قيل لك اخسا \* ومتى جاريتهم في ميدان السبق فكبو الله وتعسا \* واخرى انبثك بها من الفقهاءمن قرر نجاستك\* وذلك مما يسقط في سوق الطيب نفاستك \* وقصارى امرك انك عرق هر برى \* اولبن سنور بحرى \* فلا نسب لك ولا حسب ولا سلف \* ولاخلف \* وانت اقل سرفا \* واذل سلفا \* ومتى انتنف معك من شعر اصلك ما يجاوز حد العفو فعليك العفا \* غير أنا نجبر كسرك \* ونغنى فقرلة \* قد رزقك الله انواعا من المنفعه \* وجعل فيك اسرارا مودعه \* ادا شمك المزكوم نفعته من الزكام \* واذا ضمخ بك الدماميل خففت عنها الآلام \* واذا سقي منك درهم مع منله زعفر ان في مرقة دجاجة سمية، \* سهلت ولانة المرأة وحفظت ألدرة العيد، \* وحرارتك في الدرجة النالة، \* وفيك رطوبة معتدلة لمن أراد المناقبة والمنافئة \* ثم رأيت في خبر مرسل \* عن ام حبيبة زوج خير مرسل \* ان نسوة النجاشي اهدين لها من الزباد الكنير \* وانها قدمت به على الني البنير النه ذر \* قَاذَن حصل للرباء بذلك السرف \* وارتق الى طبقة عالية الغرف \* وصار في انواع الطيب رائعا \* وللامراء النلاثة رابعا \* واستنفر الله مما وقع من تنقيصه، ﴿ واستعفيه منالجهل يَميرُ ، وتخصيصه \* جعلنا

後11多

جعلنا الله ممن اناب الى الحق ورجع \* واصنى الى الصدق وخسم \* و واعاذنا برحته من كل سرك \* وجنبنا كل زور وكذب وافك \* وجعنا مع عباده الابرار والمقربين في سلك \* وجعلنا من الذين يسقون من رحيق مختوم ختامه مسك \*

## ﴿ المقامة الوردية في الرياحين والزهور ﴾

حدثنا الربان \* عن ابي الريحان \* عن ابي الورد ابان \* عن يلبل الاغصان \* عن ناطر الانسان \* عن كوكب البستان \* عن وابل الهتان \* قال مررت يوما على حديقه \* خضرة نضرة أنيقه \* طلولها وديقه \* واغصائها وريقه \* وكوكبها ايدى بريقه \* ذات الوان وافنان \* واكمام وأكنان \* وادا بها ازرار الازهار مجتمعه \* وانوار الانوار ملتمه، \* وعلى منابر الاغصان اكابر الازاهر \* والصبا تضرب رؤسها من الاوراق الحضر بالمزاهر \* فقلت لبعض من عبر \* ألا تحدنوني ما الخبر \* فقال ان عساكر الرياحين قد حضرت \* وازاهر البساتين قد نظرت لما يه نضرت \* واتفتت على عقد مجلس حافل \* لاختيار من هو الملك احق وكافل \* وهما اكابر الازاهر قد صعدت المنابر \* ليبدى كلجته للناظر \* ويناظر بين أهل المناظر \* في أنه احتى ان يلحظ بالنواظر \* من بين سائر الرياحينُ النواضر \* واولى بان يتأمر عملي البوادي منهما والحمواضر \* فجلست لاحضر فصل الخطاب \* وأستمع الى ما يأتي به كل من فنون الحديث المستطاب \* فهجم الورد بشوكته \* ونجم من بين الرياحين معجبا باشراق صورته وافراق صولته \* وقال بسم الله المعين \* ويه نست عين \* أنا الورد ملك الرباحين \* والوارد منعتنا للارواح ومناعاً لها الى حين \* ونديم الحلفاء والسلاطين \* والمرفوع ابدا على الاسرة لا اجلس على ترب ولا واين \* والظاهر لوني الاجر على ازهار البساتين \* والاشرف من

كل ريحان فخرا \* باني خلقت من عرق المصطنى و جبريل و البراق ليلة الاسرا \* والمظفر يقوة الشوكة والصوله \* والمنصور على من ناواني لاني صاحب الدوله \* والعزيز عند الناس \* والمودود بين الجلاس للايناس \* والعادل في المزاج \* والصالح في العلاج \* السكن حرارة الصفراء \* واقوى الباطن من الاعضاء \* واطيب رائحة البدن \* ومن شم مائي وبه غشي او صداع حار سكن \* واقوى المعد \* واقتح من الكبد السدد \* وانفع الاحشاء \* واقوى الاعضاء \* أنا و مائي ودهني كيف شاء \* وابرد انواع اللهيب الكائنة في الراس \* وربما المتخرجها منه بالعطاس \* وأنبت اللحم في القروح العميقه \* وأقطع الناكيل كلها اذا استعملت ازراری سحیقه \* وانفع من القـ لاع والقروح \* وانا بعطريتي ملائم لجوهر الروح \* وشمى نافع من البخار \* مسكن للصداع الحار \* ويزرى نافع للنة الفم \* والقاعي تقطع الاسهال ونفث الهم \* ومائي يسكن عن المعـدة حرا \* وينفع من النهـاب المرة الصفرا \* وشرابي يطلق الطبيعة التمويه \* وينفع من الجيات الصفر أويه \* واذا شرب مائي بالسكر الطبرزد قطع العطش من الماده \* ونفع أصحاب الجي الحاده \* واذا ضمدت العين بورقي الطرى نفع من انصباب المواد \* ومطبوخي طريا ويابسا ينفع من الرمد بالضماد \* ومطبوخ يابسي صالح لغلظ الجِفُون \* ومستحوقه اذا ذر في فراش المجدور والمحصوب نفع من العفون \* ومن تجرع من مأتى يسيرا \* نفعه من الغشى والخفقان كثيرا \* ودهني شديد النفع للخراجات \* وفيه مآرب كثيرة لذوى الحاجات \* وانا مع ذلك جلد صبار \* اجرى مع الاقدار \* اذا صليت بالنار \* وكني رفعة على الاقران \* أن لفظي مذكور في القرآن \* في سورة الرحن \* في قوله تعالى فأذا انشقت السماء فكانت وردة كالدهان \* وقد حماني امير المؤمنين المتوكل كما حبى الشــقائق النعمان \* وهذا تقليد من الخلافة بالملك على سائر الريحان \* ولى من بينهم ابن يخلفني

في الحكم اذا غبت طول الزمان \* فلهذا رفعت من اغصاني الاشائر \* و دقت من داراتي البنائر \* و اعملت لي المشاعر \* و قال في السّاعر \* للورد عندي محسل \* لانه لا بيسلل \* لانه لا بيسلل \* كل الرياحين جند \* و هو الامير الاجل \* ان جاء عزوا و تاهوا \* حتى اذا غاب ذلوا \* و قال الاخر \*

\* مليك الورد اقبل في جيوش \* من الازهار في حلل بهيه \* فوافته الازهار طائعات \* لأن الورد شوكة، قويه \* فقام النرجس على ساق \* و رحى الورد منه بالاحداق \* و قال لقد تتجاوزت الحديا ورد \* و زعمت انك جع في فرد \* ان اعتقدت ان لك محمرتك فغره \* فانها منك فجره \* قال النبي صلى الله عليه و سلم ان الشيطان محب الجرة فاياكم و الجمره \* و كل ثوب ذى شهره \* و ان قلت الله النافع في العلاج \* فكم لك في منهاج الطب من هاج \* ألست الضار للمزكوم \* المعطس للمعرور الدماغ عند الشموم \* المضعف الباه \* النائم بلا انتباه \* أتغتر ببردك القشيب \* و انت الجالب للمشيب \* فاحفظ بالصمت حرمت \* و الا أكسر بقائم سيني شوكتك \* و يكفيك \* قول ابن الرومي فيك \*

\* یا مادح الورد لاینفك من غلطه \* ألست تبصره فی کف ملتقطه \*

\* کأنه سرم بغیل حین سکرج، \* عندالبر اروباقی اروث فی وسطه \*
و لکن انا القائم لله فی الدیاجی علی ساقی \* السیاهر طول الایل فی عبیادة ربی فلا تطرف احداقی \* و انا مع ذلك المعد للحروب \* المدعو عند تراجم الکوب \* ألا تری وسطی لا یرال مشددا \* و سیفی لا یبرح مجردا \* و انا فرید الزمان \* فی المحاسن و الاحسان \* و لهذا قال فی کسری انوشروان \* النرجس یاقوت اصفر \* و لهذا قال فی کسری انوشروان \* النرجس یاقوت اصفر \* یین در ابیض علی زمرد اخضر \* و انا المشبه به عیون الملاح \*

والمعروف في مهمات الادواء بالصلاح \* انفع غاية النفع \* من داء النعلب و الصسرع \* وقد روى في حديث راويه غير مقسل ولا مفلس \* شموا النرجس فأن في القلب حبة من الجنون و الجذام و البرص لا يقطعها الاسم النرجس \* وفي اصلى قوة نلحم الجراحات العظيم \* و ننفع ذكر العنين و تجيد تقويم \* و شمى ينفع من وجع الرأس و الزكام البارد \* و في تحليل قوى لمن هوله قاصد \* و دهني نافع لاوجاع العصب و الارحام \* و اوجاع المسانة و الاذن و الصلب من الاورام \* و لولا اشتهارى بالنفع من الجوى \* ما أكثر النحاة التمثيل من الاورام \* و اولا اشتهارى بالنفع من الجوى \* ما أكثر النحاة التمثيل عقر له بابيات قالها في امتداجي \*

\* نأمل فى رياض الارض و اذلار \* الى آنار ما صنع المليك \*

\* عيون من لجين ناظرات \* باحداق كما الذهب السبيك \*

\* على قضب الزبرج د شاهدات \* بان الله ليس له شريك \*

و لقد احسن ابن الرومى حين قال \* ميينا فضلى عليك بكل حال \*

ايها الحتج للورد بزور و محال
 ذهب النرجس بالفضل فأنصف في المقال
 لا تقاس الاعين المجل باسرام البغال

فقام ﴿ الياسمين ﴾ \* و قال أمنت برب العالمين \* لقد تبجبت يا جبس \* و احت قليل الحرمه \* و اسمك مشمول بالجمع \* و كيف تطلب الملك و انت بعد قائم مشدود الوسط في الحدمه \* رأسك لا يزال مشكوس \* و انت المهيج للفي المصدع من المحرورين للرؤس \* تسقط الجنين \* و لا ترني للعنين \* اصفر من غير عله \* مكسو احتر حله \* و يكفيك \* قول بعض واصفيك \* ارى النرجس الغض الدكي مسمرا \* على ساقه في خدمة الورد قائم \* وقد

\* وقد ذل حتى ان من فوق رأسه \* عمامً فيها لليهود علامً \* ولكن انا زين الرياض \* و الموسوم في الوجه بالبياض \* و البياض شطر الحسن كما ورد \* و انا الطف ورد جاء و رد \* و جاء ذكرى في حديث فاح بنسره \* ان قارئ القرآن يؤتى بياسمين الجنة في قبره \* فديثي اصدق من حديث سندا \* و نسرى اعبق من نسرك صباحا فديثي اصدق من حديثك سندا \* و نسرى اعبق من امراض و ندا \* فانا احق بالملك منك منصورا و مؤيدا \* و انا النافع من امراض العصب البارده \* و الملطف للرضوبات الجامده \* و الصالح المسايخ الفاعده \* انفع من اللقوة و الشقيقة و الزكام \* و من وجع الراس البلغمي و السوداوي و اقطع نزف الارجام \* و دهني نافع من الفالح و وجع المان البلغمي و السوداوي و اقطع نزف الارجام \* و دهني نافع من الفالح المان البلغمي المان المان الالنغ باني الدر العال المان الالنغ باني الدر العائل لست الهزيل مقاما ياسمين \* و يشهدني لسان الالنغ باني الدر العائل الذا قال باغين

انا الياسمين الذي \* لطفت فنلت المني

\* وقد سرفت حضرتى \* بصبرى على من جنى \*

فقام ﴿ البان ﴾ \* و ابدى غاية الفضب و ابان \* و قال لقد تعديت يا ياسمين طورك \* و ابعدت في المدى غورك \* و كونك اضعف الكون \* و كنرة شمك تصفر اللون \* و اذا سحق منك اليابس و رض \* و ذر على الشعر الاسود ابيض \* و اذا قيم اسمك قسمين \* صار ما بين ياس و مين \* و اد ذكرت نفعك \* فانت كما قيل لا تساوى جعك \* و لقد صدق القائل \* من الاوائل \*

لا مرحبا بالياسمين و انغدا في الروض زينا

خفته فوجدته \* متقابلا پاسا و مینا

ولكن أنا ذو الاسمين \* والمنافر من الاصل والفرع بالقسمين \* والقريب من الباز \* والمضروب بقدى المال في الاهتر از \* ازهاري عاليه \*

وادهانى غاليه \* وقد البست خلعة السنجاب \* واتفق على فضلى الايجاب \* انفع بالشم من مزاجه حار \* وارطب دماغه واسكن صداعه الكائن عن البخار \* ودهنى نافع لموضع كل وجع بارد \* وتحت ذلك صور كثيرة الموارد \* من الرأس والاذن والضرس وفقار المفلوج والمجدور \* والمعدة والكبد والطحال وكل عصب بالصلابة مقصور \* ويكنى في وردى \* قول ابن الوردى \*

 تجادلنا أماء الزهر اذكى \* ام الخلاف ام ورد القطاف \* وعقى نلك الجدل اصطلحنا \* وقد وقع الوفاق على الحلاف فقام ﴿ السرين ﴿ \* بين القاعين \* منتصراً لاخيه الياسمين \* وقال أ تتعدى يابان على شقيق \* واين الفرا من المذهب والدبيق \* وكيف يفاخر البلور \* من هومشبه يذنب السنور \*ألم يعرفك الحال \* قول من قال لله بستان حللنا دوحه \* في جنة قد قتحت ابو ايمها • \* والبان تحسبه سنانيرا رأت \* بعض الكالب فنفشت اذنابها \* ولكن انا زين البستان \* وفي من الفضة والذهب لونان \* انفع من اورام الحلق واللوزتين ووجع الاسنان ، ومنبرد العصب والدوى والطنين في الآذان \* وافتح ما يسد به المنفران \* واقتل الديوان \* واسكن التيُّ والفواق \* واقوى التملب والدماغ على الاطلاق \* واحلل الرباح من الصدر والراس \* واخرجها منه بالعطاس \* و ينتفع بي أصحاب المرة السوداء غاية الانتفاع \* و البرَّى " مني اذا لطيخ به الجبهة سكن الصداع \* واذا تدلك في الجام بما مني أنه يحق \* طيب راتحة البشرة والعرق \* واذا شرب من مجفني نصف منقال \* منع اسراع السيب على التوال \* ودهني محلل اوجاع الارحام الكائنة عن داء \* وينتم من الشوصة العارضة من سوء المزاج والبلغم والمرة السوداء \* و يكفيك من المسانى \* قول من عنانى \*

ما احسن النسرين عندي وما \* املح، مذكان في عيني \*
 وهو

\* وهو اذا ما انا صحفت \* وجدته بشرى و يسرين \* فقام ﴿ البنفسيم ﴾ وقد النهب \* ولاحت عليه زرقة الفضب \* وقال ايها النسرين \* لست عندنا من المعدودين \* و لا في العلاج من المحمودين \* و لا نت العلاج الالمحمودين \* لانك حار يابس انما تو افق المبرودين \* و لا تصلح الالمشايخ المبلغمين \* و انت كئير الاذاعة قلست على حفظ الاسرار يامين \* و يجبني ما قاله فيك بعض المتقدمين \*

وَلَمْ أَنْسَ قُولَ الوَّرِدُ لَا تُركِّنُوا الى \* معاهدة النسرين فهو يمين ألا تنظروا منه بنانا مخضيا \* وليس لمخضوب البنان يمين ولكن أنا اللطيف الذات \* البديع الصفات \* المشبه يزرق اليواقيت \* واعناق الفواخيت \* ومزاجي رطب بارد \* ومنافعي كثيرة الموارد \* اولد دما في غاية الاعتدال \* وانفع الحار من الرمد والسَّعال \* واسكن الصداع الصفراوي والدموي لمن شم او ضمد \* والين الصدر وانفع من النهاب المعد \* وانفع من ورم العين وكل ورم حار ومن نتو المقعدة اذا تضمد بي على التكرار \* وشرابي لذات الجنب والرئة والكلى \* وللسعال والشوصة ويدر البول محللا \* ويابسي يستعمل للصفراء فيسهل غاية الاسهال \* والمربي مني بالسكر يلين الحلق والبطن وينفع السعال \* وورقى طلاء جيد للجرب الصفر اوى والدموى \* وزهرى ينفّع من النزلات الصدرية والزكام القوى \* واذا شرب بالماء نفع من أم الصبيان وهو الحناق \* أو سفر من به اطلاق صفراوى لذاع أحدر بقية الخلط وقطع الاطلاق \* وكفاني شرفًا بين الاخوان \* ماروى عن سيد ولد عدنان \* أن دهني سيد الادهان \* بارد في الصيف حار في الشتاء فهو صالح في كل الازمان \* وذلك لانه يسكن القلق \* وينوم اصحاب الارق \* وينفع مع المصطكى من الورم الصفراوى بين اصابع الاستان \* ويجدنب الصداع من الراس اذا دهن يه الرجلان \* ويلين صلابه المفاصل والعصب \* وهو طلاء جد للعرب \*

و يعدل الحرارة التي لم تتعدل \* و يسهل حركه المفاصل فتنسهل \* وينفع سعوطا من الصداع الحار \* و يحفظ طلاء صحة الاظفار \* و ينفع من الحرارة والحرقة التي نكون في الجسد \* و يصلح من الشعر المتتر دهنا ما فسد \* و اذا قطر في الاحليل سكن حرقته وحرة ؟ المنانه \* و ينفع من يبس الحياشيم فجل الحالق الباري سبحانه \* و اذا تحسى منه في الحجام وزن درهمين \* نفع من ضيق النفس على الريق بلا مين \* و اذا دخل فيه شمع مقصور ايمن و دهن به صدور الاطفال \* نفعهم منفعة قوية من السعال \* وروى ابن ابي حاتم وغيره عن الامام السافعي صاحب المذهب المذهب \* أنه قال لم ار للوماء انفع من البنفسج يدهن به و يشرب \* ومنافعي لا تحصى \* وما او دعه خالق في لا يستقصى \* و ين تعطر الجوب \* و يشبه عذار المحبوب \* و انا مع ذلك حيسن و ين تعطر الجوب \* و يشبه عذار المحبوب \* و تفاءل بالانفساح \* الفال \* بديع ألجال \* من رآئي آذن بالانسراح \* و تفاءل بالانفساح \*

پامهدیانی بنفسیما ارجا \* برتاج صدری له و پذسرح \*
 پنسرنی عاجلا مصحفه \* بان ضیق الامور ینفسیم \*
 فقام ﴿ النیلوفر ﴾ علی ساق \* وحشد الجیوش وساق \* وانسد بعد اطراق \*

يسقط الشهوه \* ويرخى المعدة عن القوه \* وقد كفانا الورد مؤنة الرد عليك \* وحذرنا من القرب منك والاصغاء اليك \* فقمال

\* أعلى يفتخر البنفسج جاهلا \* والى يعزى كل فضل يبهر \*

ب و انا المحبب للقلوب زمانه \* و يتقدى اهل المسرة تفشر \*
 وقال الحاكى \* عن الورد الباكى

\* عاينت ورد الروض يلطم خده \* و يقول وهو على البنفسج محنق \* لاتقربوه و ان تضوع نسره \* مابينكم فهو العدو الازرق \* ولكن انا اللطيف الغواص \* الكثير الحواص \* اسكن الصداع الحار \* واذهب بالارق والاسهار \* وشرابي شديد الاطفاء \* بعيد عن الاستحالة الى الصفراء \* صالح لاصحاب الجيات الحاده \* نافع من السعال والسوصة و بيس الماده \* ويشرب للاحلام لمن اراد اسكانه \* وبزرى واصلى نافعان لوجع المنانه \* وانا اشد من البنفسيخ ترطيبا \* وابعد عن ضرره بالمعدة وادنى اليها طيبا \* وها احسن ما قال في \* بعض هاصة " \*

\* ير تاح النيلوفر القلب الذي \* لا يستفيق من الغرام وجهده \* والورد اصبح في الروائح عبده \* والنرجس المسكى خادم عبده \* يا حسنه في بركة قد اصبحت \* محشوة مسكا تساب بنده \* ومنى صنف يقال له « البشنين» \* يشابهني في النكوين لا في التلوين \* يحدل عند اطباق النيل \* وله في منافع الطب تنويل \* دهنه محمود في البرسام \* اذا تسعط به ذووا الاسقام \* واصله « البيارون » يزيد في الباه الكثير \* ويسخن المعدة ويقويها ويقطع الزحير \* وقد انشد فيه \* من اراد ان يوصله حقه في التشبيه \*

\* وبركة بغدير المَّاء قد طُفعت \* بها عيون من البنين قد قتحت \* \* كأنها وهي تزهو في جوانبها \* منل السماء وفيها انجم سبحت \* فقام ﴿ الاس ﴾ وقد استعد \* وقال لقد تجاوزت بانبلوفر الحد \* \* ألست المضعف للساه \* الجالب للانسان صفة الشيخوخة في صباه \* ترخى الذكر وتجمد المني \* وتنغص على المتر وجين عيشهم الهني \* ولقد عرفك \* من قال حين وصفك \*

\* و نيلوفر ابدى لنا باطن له \* مع الظاهر المخضر حرة عندم \* \* فشيهته لما قصدت هجاءه \* بكاسات جمام بها لوثة الدم \* ولكن أنا احق بالملك بالحجة البيته \* فقد أخرج أبن أبي حاتم و أبن السنى عن ابن عباس اول شي غرس نوح الآس حين خرج من السفيده \* و هذه حجة على الاستحقاق قوبه \* لأن للاولية نوعا من الاولويه \* ثم يعتضد هذا القياس \* بما اخرج ابن السنى و أبو نعيم عن ابن عباس \* قال اهبط آدم من الجنة بسيد ريحان الدنيا الآس \* و هذا نص في المراد قاطع للالتداس \* و انا المقوى للابدان \* الحابس للاسهال و العرق و كل سيلان \* المنشف للرطوبات المانع من الصنان \* المسكن للاورام و المخرة والشرى والصداع والسعال والخفقان \* اذا دق ورقي الغض وضرب يالخل و وضع على الرأس قطع الرعاف \* و حي يقطع العطش و التي وينفع اذا تدخنت به المرأة من الانزاف \* ورمادي يدخل في ادوية الظفره \* ودهني لحرق النار وشقاق المعدة و البتره \* و ليس في الاشربة ما يعقل و ننفع السعال و الرئة غير شرابي \* و اذا آتخذ من قضباني حلقة وادخل فيها الخنصر سكنت ورم الارابي \* و أنا الباقي على طول الزمان \* وقد قال في بعض الاعيان \*

\* الآس سيد انوار الرياحين \* في كل وقت وحين في البساتين \* \* يبقى على الدهر لا تبلى نضارته \* من المصيف ولا من برد كانون \*

﴿ وقال آخر ﴾

للاّس فضل بقاله ووفاله \* ودوام منظره على الاوقات \*
 خامت على اغصاله ورقاته \* كنصول نبل جئن مؤتلفات \*
 فقام ﴿ الرّبِحان ﴾ وقال ياآس \* لاجرحنك جرحا ما له من آس \* ألم

يرد فيك من طرق الائمة الاعلام \* عن الني عليه افضل الصلاة والسلام \* انه نهى عن التخلل بك والاستياك لانك تستى وتحرك عروق الجذام \* اذا قالت حذام فصدقوها \* قان القول ما قالت حذام \* وانا الوارد في عليكم بالمرزنجوش فشموه فانه جيد للمنشام \* والمؤذن لاصحاب الارق بالنيام \* والنافع من الما يخوليا واللقوة وسيلان اللعاب و برد الاحشاء \* ومن عسر البول و المغص وابتداء الاستسقاء \* ومن الاوجاع العارضة من البرد والرطوبة واجفف رطوية المعدة والامعاء \* واحلل النفخ واقتم السدد \* وادر العلمث وانفع من لسعة العقرب لمن بالحل ضمد \* ودهني لما يعرض في الرحم من الاختناق والانضمام والانقلاب \* ويدخل في ضمادات الفالج الذي يعرض فيه ميل الرقية الى خلف وفي تشنج الاعصاب \* ويسكن وجع الظهر والاربيه \* و يخرج المشيمة و ناهيك بها تبرئه \* و مع هــذا فانا المنوه باسمى في القرآن \* في قوله تعمالي فروح و ربحان \* و ان كان الجنس في الآية هو المراد \* فقد قصر هذا الاسم على العرف قصر افراد \* وقد ورد في الصحيحين عن سيد بني كنانه \* مثل الفاجر الذي يقرأ القرآن كثل الريحانه \* وحسبك مني في التشبيه \* قول من قال على البديه \* أماتري الربحان اهدى لنا + جاجا منه فاحيانا

\* تحسبه في طله و الندا \* زمردا يحمل مرجانا \* فعطف عليه الآس و قال يا ريحان أتريد ان تسود \* و انت مشبه بهامات العبيد السود \* ألم يغنك عن مقصورى \* قول الشهاب المتصورى \*

۱هلا وسهلا بریاحینا ۲ گانها هامات تکروری
 پ و قول الآخر ۶

و رمحان تميس به غصون \* يطيب بشمه لثم الكؤس \*

خر \* وقد قاموا مكاشيف الرؤس

﴿ قَالَ الرَّاوِي ﴾ فلما يدى كل ما نديه \* وقال وردٌّ عليه \* اتفق رأى الناظرين \* و أهل الحل و العقد من الحاضرين \* على أن يجعلوا بينهم حكما عادلا \* يكون لقطع النر اعبينهم فأصلا \* فقصدوا رجلا علما بالاصول والفروع \* حافظا للا ثار الموقوف منها و المرفوع \* عارفا بالانساب \* عمر ابين الاسماء والالقاب \* و الاتباع و الاصحاب \* مديد الباع \* بسيط اليدين في معرفة الخلاف و الاجاع \* خبيرا ببساحث الجدل \* بصيرا باستخراج مسالك العلل \* متجرا في علوم اللغة و الاعراب \* متضلعا بعلوم البلاغة و الخطاب \* محيطاً يفنون البديع \* حافظا للشواهد الشعرية التي هي ابهي من زهر الربيع \* سديد الرمية شديد الاصابه \* اذا فوق لفني الشعر و الكتابه \* الشعر و النظم صوغ بيانه \* و النثر و الانشاء طوع بنانه \* و التاريخ الذي هو فضيلة غيره فضلة ديوانه \* فلا مثلوا بين يديه \* و وقعت عينهم عليـ \* قالوا يا فريد -الارض \* يأعلم البسيطة ما بين طولها و العرض \* أنا اخصام بغي بعضنا على بعض \* فأنظر في حالنا ليكون ذلك ذخيرة لك يوم العرض \* و احكم بيننا بالحق \* و اقص لائنا بالملك احق \* فقال ابها الازهـــار اني لست كالذي تحاكم اليه العنب والرطب \* ولا الذي تقاضي اليه الشمس و التوت و لا التين و العنب \* اني لا اقبل الرشا \* و لا اطوى على الغل الحشا \* و لا اميل مع صاحب رشوه \* ولا استحل من مال المسلمين حسوه \* اتما احكم بما ثبت في السنه \* ولا اسلك الاطريقيا موصلاً إلى الجنه \* فقصوا على الخبر \* لاعرف من فجر منكم وبر" \* فلاقص عليه كل قوله \* وابدى هينه وهوله \* قال ليس احد منكم مستعقا عندى للملك \* ولاصالحا للانخراط في هذا السلات \* ولكن الملك الأكبر \* والسيد الابر \* وصاحب المنبر \* ذو البشر الاعطر \* والقدر الاخطر \* السيد الآيد \* الصالح الجيد \* من شاع فضله وانتشر \* وكان احب الرياحين الى سيد البشر \* وأشتمل على ما في الرياحين

الرياحين من الحسني وزياده \* وحكم له النبي صلى الله عليه وسلم يالسياده \* وشهد له بها وناهيك منه بالشهاده \* فقالوا ايها الامام \* اوضح لنـا هذا الكلام \* وارو لنـا ما ورد عن النبي عليه السلام \* لنبلغ من اتباعه غاية المرام \* ونقطع الملام \* فقال روى الطبراني والبيهق وابن السي وابو نعيم وغيرهم بالاسانيد العاليه \* من حديث بريدة عن النبي صلى الله عليه وسلم صلاة متناليه \* انه قال سيدار ياحين في الدنيا والآخرة الفاغيه \* وروى الطبراني من حديث عبدالله ابن عمرو مرفوعاً \* سيدريحان اهل الجنة الفاغية وكفي بذلك سطِوعا \* وروى البيهتي في شعب الايمان عن انس بن مالك \* قال كان احب الرياحين الى رسول الله صلى الله عليه وسلم الفاغية و ناهيك بذلك و هذا وفيه منافع للعالج \* من اوجاع العصب والتمدد والفالج \* ومن الصداع واوجاع الجنب والطعال \* واذا جعل في ثياب الصوف منع السوس من فسادها بكل حال \* ودهنه يلين العصب \* و يحلل الاعياء والنصب \* ويوافق الحناق وكسر العظام \* والشوصة واوجاع الارحام \* وما يعرض في الاربية من حار الاورام \* و يقوى الشعور و يزينها \* و يكسبها خرة وطيبا و يحسنها \* و حناؤه المسحوق \* ينفع من الاورام الحارة والبلغم و يفتح افواه العروق \* و ينفع من القروح و القلاع و مواضع حرق النار \* و من شرب ماء نقعت فيه حسن ما تعفن منمه من الاظفار \* و نفعه من ابتداء الجذام اذا ادمنه بالادهان \* و اذا خضب بها رجل المجدور حصل لها منه الامان \* و اذا ضمد بها الجبهة و الصدغ منع انصباب المواد الى العين \* و اذا شرب يزرها بمنقال من العسل نفع الدماغ بلا رين \* وقد روى الترمذي و ابونعيم عن سلى قالت ما كان برسول الله صلى الله عليه وسلم قرحة ولا نكتة الأ امرنى ان اضع عليها الحناء \* و روى البر ار وابن السنى عن ابي هريرة قال كانرسول الله صلى الله عليه وسلم اذا نزل عليه الوجي صدع فيغلف

رأسه بالحناء \* وروى البر ار حديث اختضبوا بالحناء فأنه يزيد في شبابكم ونكاحكم يعنى الوقاع \* وروى ابن السسى حديث عليكم بسيد الحضاب الحناء يطيب البشرة ويزيد في الجاع \* والاحاديث في الحث على صبغ الشعر به كثيره \* وعلى خضاب ايدى النساء به شهيره \* وانا القائل فيه \* لاوصله حقه واوفيه \*

\* كأنما دوحة الحناء اذ فتحت \* انوارها وبدت في غين مرتقب \* عروس حسن تجلت في غلائلها \* خضرا وقد حليت باللؤلؤ الرطب \* قال فلما سمعت الرياحين هذه الاحاديث في فضله اطرقوا رؤسهم خاشعين \* وظلمت اعتاقهم لهاخاضعين \* ودخلوا تحت امره سامعين طائعين \* ومدوا ايديهم له مبايعين بالامرة و متابعين \* و قالوا لقد كنا قبل في غفله من هدا اناكنا ظالمين \* و تواصوا على اساعة ما فضله الله به و قالوا لا نكتم شهادة الله انا اذا لمن الآخين \* و قضى بينهم بالحق وقبل الجد لله رب العالمين \*

## ﴿ المقامة التفاحية في انواع الفواكه ﴾

سألت طائفة فأقهه \* عن مناقب الفاكه ه \* و صفاتها المساكه ه \* و ما ضرب لها من الامنال و المشابه ه \* و ما قاله فيها كل طبيب اريب \* وكل شاعر اديب \* و اختارت منها سبعة زهرا \* و بضعة جهر الزمان محسنها جهر ا \* قاجبناها لما طلبت \* و سالت قناة القم بالبلاغة فيها لما سالت و رغبت \* و بدأنا بالالطف فالالطف في الذات \* و الاشرف في الدات \* و الاشرف في الدات \*

﴿ الرمان ﴾ وماادراك ما الرمان \* مصرح بذكره فى القرآن \* فى قوله تبعالى فى سورة الرحن \* فيهما فاكهة ونخل ورمان \* وفى الحديث ليس فى

後 (0 奏

في الارض رمانة تلقيح الا بحبة من حب ألجنان، وقال على بن ابيطالب فيما رواه البيه في وأسنده \* كلوا الرمان بشحمه، فأنه دياغ للمعده \* قال الاطباء الحلو منه بارد في الاولى رطب بها \* يدبغ المعدة من غير أن يضر بعصبها \* ومحدر منها الرطوبات المرية العفنة ويبرئ من وصبها \* و يحط الطعمام أذا مص بعده عن فها \* و ينفع من حيمات الغب المتطاولة وألمها \* ومن الجرب والحكة والحفقان \* واذا اديم مصه مع الطعام اخصب الابدان \* ويقوى الصدر ومجلو الفــؤاد \* واذا أكل بالخسير منعه من الفساد \* جيد الكيموس قليل الغهذا \* صالح للمحرورين دافع للاذى \* وينعظ لما محدثه من قليل الرياح \* ولكون نفخه سريع التفشي لا يحتاج الى اصلاح \* وفيه قبين لطيف \* ويسير تَجِفَيفَ \* وحبه اشد في ذلك ثم قسره \* ثم جنبذه الذي يسقط عن الشحر اذا عقد زهره \* واذا وضع في شمس حارة ماؤه المعتصر \* وآلىحل به بعدغلظه احداابصر \* وكلاعتقكان اجودوابر \* واذا طبخ ماؤه في اناء نحاس نفع من القروح والعفن \* والروائح المتنة في الانف والافن \* وحامضه انفع للمعدة الملتهية واكثر لابول ادرارا \* واقوى في تسكين الابخرة الحارة مقدارا \* واشد تبريدا للكبد ولاسيما انها اولى ادمانا واكنارا \* ويطنى نارية الصفراء والدم \* ويقطع التيَّ ويقطع من المعدة البلغم \* واذا عصر النوعان مع شحمهما \* وشرب منه نصف رطل مع سكر عشرين درهما \* اسهل المرة الصفرا \* وقوى المعدة واذهب عنها ضرا \* وان شرب عشر او اق مع عشرة در اهم سكر \* فان هذا يقارب الاهلبلج الاصفر \* و في النسراب التخذ منهما خاصية في منع اخلاط البدن من التعفين \* والرب التخذ من الرمانين \* يقوى المعدة الحارة ويقطع العطش والنئ والغنيان \* واذا عصر الرمانتان بشحمهما وتمضمض بمائهما نفع القلاع المتولد في أفواه الصبيان \* وأذا طبيخ في اناء نحاس ماؤهما المعتصر \* وأكمل بهما اذهبا الحكة والجرب

والسلاق وقوى البصر \* والاولى أن يمتص المحموم من المزمن، بعد غذاله لينع صمود البخار \* ولا يقدمه فيصرف المواد عن الانحدار \* واذا شويت الرمانة الحلوة وضمد بهسا سكن وجع العين الرمده \* وزهر الرمان يقطع التي الذريع المفرط اذا ضمدت به العده \* واذا فرغت رمانة من حبها \* وملت بدهن وردعن لبها \* وفترت على نار هادية تفتيرا \* سكن وجع الاذن تقطيرا \* ومع دهن ينفسج للسعال اليابس كثيرا \* وحب الرَّمان الحامض اذا جفَّف في الشَّمس ودق للانعام \* و ذر اوطيخ مع الطعام \* منع القضول ان تسيل على المعدة او الامعا \* واذا نقع في ماء المزن وشرب نفع من نفث الدم نفعا \* وقشر الرمان اذا سحق و سف منه عشرة دراهم اخرج الدود \* واذا عجن بعسل وطلى به آثار الجدري وغيرها اياما متوالية اذهبها وحصل المقصود \* واذا طبخ في ماء وتمضمض به قوى لنة الفم \* وان شر به امسك استرسال البول واسهال البطن وانضم \* وان استنجى به قــوى المعدة وقطع ما البعث من افواه البواسير من الدم \* وأن جلس فيه النساء تفع من النزئق وسدنه \* او الاطفال نفعهم من خروج المقعده \* وجلناره يشد اللثات \* ويلزق الجراحات \* ويتمضمض الطبيخه لللثة التي تدمى كثيرا والاستان التحركات \* وزعم قوم اولو عدد وعــدد \* ان من أبتلع منه ثلاث حبات صغار لم يعرض له ثلك السنة رمد \* واصل شجر الرمان اذا شرب طبيخه بنار موهجه \* قتل حب القرع واخرجه \* فسبحان من اوجده من العدم \* واودع، هذه المنافع والحكم \* وصوره كرة للاعب \* إو نهدا لكاعب \* وملاه بحيات العقيق والياقوت \* وجعله لما شاء من طعام وشراب وتفكه ودوا، وقوت \* وذكرنا يه رمان الجنان \* الذي كل رمانة منه قدر المقتب من البعر ان \* كما ورد عن سيد بني عدثان \* وقد أكثر الشعراء فيه من التشبيه \* و اجادوا في النطلية والتمويه \* فقال شاعر

محكى فصوص عقبق \* في قبـة من زبرجد ﴿ الاترج ﴾ \* وما ادراك ما الاترج \* مذكور في التنزيل \* ممدوح في الحديث منوه له فيه بالتفضيل \* قال تعمالي واعتدت نهن متكأ \* فسر . بالاترج عن روى ورأى \* وفي الحديث الصحيح وهو الوابل الصيب \* مثل المؤمن الذي يقرأ القرآن مثل الاترجة طعمها طيب وريحها طيب \* و في حديث آخر استخرجه الحفاظ من اللبع \* انه صلى الله عليه وسلم كان يعب النظر الى الاترج \* بارد رطب في اللولى \* يصلح غذاء ودواء مشهوما ومأكولا \* يبرد عن الكبد حرا \* ويزيد في شهوة الطعمام دمرا \* ويقمع حدة المرة الصفرا \* ويزيل الغ العارض منها ويبدله يشرا \* ويسكن العطش وينفع اللقوة جهراً \* ويقطع التي والاسهال المزمنين دهرا \* وحاضه يقوى القلب الشبديد حرآ \* وينفع الماليخوليا المتولدة من احتراق الصفرا \* ويقمع البخــار الحــار والصفراء والقَّ و الحفقان \* وينفع شربا و طلاء من لسعة إلعقربان \* وأكتحالا من الرمد واليرقان \* وطلاء من القوبا و الكلف ويجلو الالوان \* و يحبس ما يتحلب من الكبد الى المعدة والامعا \* وكم له في الاسهال العارض من قبل الكبد نفعـا \* واذا نقع في ماءورد وقطر في العين \* نفع الرمد المزمن وابرأه من الشين \* وربه دابغ للمعدة من الرين. \* والمربى جيد الحلق والرئة من الغين \* وطبيخة مسمن ونافع من الحجي يزيل وهجهـــا \* ولبه اذا طبخ بالخل وشرب قتل العلق البلوعة واخرجها \* وعصارته تسكن عُلمة النسا \* وقشره في الثالثة حرارة و يسا \* يقوى المعدة منه اليسير \* ويتفع اكله من البواسير \* وامساكه في اللم الطيب النكهة المشمومه \* وفي الثوب يمنع السوس ان يحومه \* وعصارته اذا شربت تنفع من نهش الافاعي والأدوية المسمومه \* وحراقته طلاء جيد البرص معلومه \* ورائحة الاترج تصلح فساد الهواء والوبا \* وحبه ينفع من لدغ العقارب مدقوقا طلاء ومقشرا مشربا \* و بزره بقوى اللنة و يحلل الاورام

الاورام وورقد مقو للمعدة والأحشاء \* هاضي من الاكل ما شاء \* للمعدة مسئن \* وللنفخ مسكن \* وللنفس موسع وللسدد البلغمية مفتح ودهنه نافع للمعالج \* من استرخاء العصب والفالج \* قال طائفة من الحكماء جع انواعا من المحاسن والاحسان \* قشره مشموم وشحمه فاكهة وحاضه ادام وبزره دهان \* وقد اكثر فيه الشعراء \* ونظم فيه الادباء \* قال شاعي

- انظر الى صنعة المليك وما \* اظهر في الارض من اعاجيب \*
- \* جسم لجين قيصه ذهب \* ركب في الحسن اى تركيب \*
- نیمهٔ لمن شمه وابصره \* لون محب و دیج محبوب \*
   فیمهٔ لمن شمه وقال آخر \*
- \* كأن اترجنا النضير وقد \* زان تحياتنا تصبعه \*
- اید من التبر ابصرت بدرا \* من جوهر فانشت تجمعه \*
   وقال آخر ﴾
- حیاك من اهوی باترجة \* ناعمة مقدودة غضه \*
- \* فلدها من ذهب سائل \* وجسمها الناعم من فضه
   \* وقال آخر \*
- \* ما حبدا اترجسة \* تحدث للنفس طرب \*
- خانها كافورة \* لها غشاء من ذهب

### ﴿ وقالآخر ﴾

- انظر الى الاترج و هو مصبع \* ان كنت للتشبيه اى محقق \*
- \* فَكُأْنُه كَفُ يضم الللا \* منها ليدخل في الله ضيق \* وقال آخر ؟
- \* أيا حسن اترج يلوح لناظري \* عليه من الاوراق خضر الغلائل \*
- \* حكى مستهاما غير البين حاله \* وقد عــد ايام النوى بالانامل \*

#### ﴿ ٣٠ ﴾ ﴿ وقال آخر ﴾

امسیت ارحم اترجا و احسبه \* فی صفرة اللون من بعض المساکین \*
 جبت منه ف ادری أ صفرته \* من فرقة الفصن ام خوف السكاكین \*
 وقال آخر \*

وصفرا من الاترج في وسط مجلس \* يحاكي وجوه العاشقين اصفرارها تشمير اذا لاحظتها باصابع \* كايدى جوار النزك لولا احرارها ﴿ وَ قَالَ آخَرُ ﴾

لله بل للحسن اترجة \* تذكر الناس يامر النعيم \* كأنها قدجمت نفسها \* من هيبة الفاضل عبد الرحيم ﴿ السفرجل ﴾ \* وما ادراك ما السفرجل \* ورد في حديث عن طلحة صحيح الاسناد \* ان النبي صلى الله عليه وسلم دفع اليه سفرجلة وقال دونكها فأنها تجم الفؤاد \* و من رواية اخرجها امام عالى القدر \* فأنها تشد القلب و تطيب النفس وتذهب بطعاوة الصدر \* و في حديث له رواء و بريق \* كاوا السفرجل على الريق \* و في حديث رواه من اسند واستند \* كلوا السفرجل فأنه يجم الفؤاد ويشجع القلب ويحسن الولد \* بارد في آخر الاولى يابس في اول الثانية فيه منافع و قبض و تقوية هوى المعدة القابلة للقضول \* و الشهوة الساقطة جدا للمأكول \* ويسكن العطش و التي ويدر \* وينفع من الدوسنطاريا ويقر \* و يحس النزف و العرق \* و اذا دخل البطن على الطام انطلق \* وعصارته نافعة من الربو و انتصاب النفس \* و اذا قطر ت في الاحليل نفعت من حرقة البول الذي أنحبس \* و لعابه يرطب ما في قصبة الرئة من اليس \* و حبه ملين لا قبض فيه لمن شاء \* و هو بينع سيلان القضول الى الاحشاء \* وينفع الحلق من الخشونة \* و محدث في قصبة الرئة ليونه \* و دهنه نافع من النملة و الشقاق \* و من القروح الجربة على الاطلاق \* و من وجع الكاي و المسانة وما في البول من الاحراق

الاحراق \* و مشويه يوضع على العين للحار من الاروام \* و يحقن بطبيخ، لنتر المقعدة والارحام \* و اذا ادمنت الحامل اكله كان ولدها حسن الصوره \* و اذا وضع مطبى خه على اللدى الوارم من انعقاد اللبن ازال منه الضروره \* وكم له من منافع و خواص مذكوره \* و فيه اشعار كثيرة مشهوره \* قال شاعر

سفرجلة جعت اربعا \* فكأن لها كل معنى عجيب \*

 « صفاء النضار وطعم العقار \* ولون المحب وربح المبيب \*

 « وقال آخر ﴾

ماز السفر جللذات الورى وغدا \* على الفواكه بالتفضيل مشهورا كالراح طعما وذير المسك رائحة \* و النبر لونا وشكل البدر تدويرا في وقال آخر ﴾

\* سفرجلة صفرآء تحكى بلونها \* محبا شمجاه لليهبيب فراق \*

\* اذا شمها المئتاق شبه ريحها \* بريح حبيب لذ منه عناق \*

﴿ و قال آخر ﴾

\* سفرجل كأنه \* مشل ثدى النهد \*

په کی اصفرار لونه ۴ صیغهٔ لون العسجد

مِ و قال آخر مِ

م مكيكمات من كراب التبر \* مقنعات برقاق خضر \* بنكهة العطروفوق العطر \* اطيب من ننتها الخر \* هؤ التفاح مج وما ادراك ما التفاح \* بارد رطب في الاولى \* مقو لانم المعدة اذا صادف فيها خلفا غليظا احدره فضولا \* طيب في المذكورين \* موافق قل ان يضر المحرورين \* له خاصية عظيمة في تفريح التلب و تقويت \* \* ذو عطرية يعد من اغذية الروح وانويته \* من انفع الاشياء المهوسوسين و المذبولين اكلاوشما \*

ويقوى الدماغ وينفع هو وعصارته و ورقه سما \* ويضمد به العين الرمدة اذا شوى شيا \* و المشوى منه في الجين ينفع قلة الشهوة والدود والدوسنطاريا \* و من خاصته فيما ذكر الاطباء توليد النسيان \* وروى فيه اثرا الا انه في غاية النكران \* وشرابه يعقل الطبيعة ويقم حرا \* ويصلح للغشى و التي الكائنين من المرة الصفرا \* وعصارته لرجل النتمس طلا \* و هو يسر النفس و يحسن الحلق شما ومأكلا \* والحذر من فاكهة لم تنضيم على شجرها فأنها عليله \* ومن اكثر من اكلها اورثه ذلك حى طويله \* وقد جعل ابن البيطار السفر جل نوعا من انواع التفاح \* وجعل منها غالب ما اوردناه في هذا المراح \* فسمى الاترب بالتفاح الماهى نسبة الى بلاد ماه \* والحون على شعرف الفارسي سماه \* والمشمش بالتفاح الارميني دعاه \* وهذا يدل على شرف النفاح لمن وعاه \* ومن محاسسته الادبيه \* انه اجتمع فيه الصغرة الدريه \* والبياض الفضى والحرة الذهبيه \* وانه يلذذ من الحواس ثلاثة بجرمه \* العين بحسنه والانف بعرفه والفم بطعمه \* وكم قال فيه من شاعر ماهر \* وادبب باهر \* قال شاعر

\* وتفاحة فيها احمرار وخضرة \* مخضبة بالطيب من كل جانب \*

\* تكامل فيها الحسن حتى كأنها \* تورد خد فوق خضرة شارب \* ﴿ وَقَالَ آخَرُ ﴾

\* حَكَأْتُمَا التَّفَاحُ لَمَا بِدَا \* يُرْفُسُلُ فِي النَّوَابِهِ الْجُرِ \*

\* شهد بماء الورد مستودع \* في اكر منجامد الخر \*

خيا به ۴ نستنشق النسد من الجر \*

#### ﴿ وقال آخر ﴾

\* تفاحة جعت لونين خلنهما \* خدى حبيب ومحبوب قد اعتدما \*

\* تعانقًا فبدا الواشي فراعهما \* فأحمر ذا خَبِلا وأصفر ذا فرقا \* وقال

## 

ب وتفاحة من كف ظبى اخذتها \* جناها من الفصن الذى مثل قده \*
 بها لين عطفيه وطيب نسيمه \* وطعم لمساه ثم جرة خده \*
 بها لين عطفيه وطيب فسيم \*

\* الخر تفاح جرى ذائبا \* كذلك التفاح خر جد \* الحراك في الكمثرى \* وما ادراك ما الكمثرى بارد في النائية رطب في الاولى \* يشاكل التفاح في طبيعته ولكن التفاح خير منه واولى \* يقوى القلب والمعدة من الاعتلال \* و يقطع العطش والتي والاسهال \* ومن اشتدت حرارة معدته والنهبت \* وارتقت عن درجة المبودين وذهبت \* حصل له به نجاح \* ولم يحتج منه الى اصلاح \* وقال بعضهم ان الكمثرى اسرع انهضامامن التفاح \* وما يتولد منها في البدن اجد منه واقرب الى الصلاح \* وقال قوم ان اكلها على الربق يضر باكله \* و يسى بفاعله \* وخصه ابن البيطار بمن اكل على سبيل الخاذة و النذاء \* لا على سبيل الحاجة رالدواء \* فاما للدواء فهو على الربق افضل واجدر \* لانه بعد الطعام معلق وزائد في ضعف المعدة واوقر \* والحامض من الكمثرى دابغ للمعده \* زائد في الشده \* مشه للأكل والحامض من الكمثرى دابغ للمعدة يشدان \* وللاسهال الصفراوى مدر البول و شرابها و ربها للمعدة يشدان \* وللاسهال الصفراوى يقطعان و يسدان \* وقد شبهه الشعراء بالنهد والسره \* وناهيك بحسن هذا الشبيه في المسره \* قال شاعر

- خضر الثیاب پیدو \* علی الاغصان مخضر الثیاب \*
- \* حيابك مثراءة لونها \* لون محب زائد الصفره. \*
- ۲ تشب، نهد البنت ان اقعدت \* و هي لها ان قلبت سره \*
   ( o )

وكمثرى سباتى منه طعم \* كطعم المسك شيب بماء ورد لذلذ خلته لما أتأناً \* نهودُ السمر في معنى و قد ﴿ وقال آخر ﴾ وكمثراء بستــان + شهى الطعم والنظر كأثداء الدمى جاءت + عليها السندس الاخضر لهما طعم اذا ذيق \* كاء الورد والسكر ﴿ النَّبِيِّ ﴾ و هاأدراك ما النبق قال الملك المعبود \* و سدر مخضود \* و في الحديث عن سيد البشر \* رأيت سدرة المنتهى فاذا ببقها كقلال هجر \* و السدرة مذكورة في القرآن \* وفي عدة من الاحاديث الصحاح و الحسان \* بارد يابس في وسط الدرجة الاولى \* نافع المعدة محدر عنها فضولا \* يسهل المرة الصفراء \* المجتمعة في العدة و الامعاء \* و هو للحرارة قيع \* وينفع من الاسهال الذربع \* فهو مطلق وعاقل \* كالهليلج الذي هو بالبرد و المعفوصة فاعل \* فسيمان خالق الاصداد \* المنز ، عن الاشباه والانداد \* و يقوى المعدة من الضعف \* و ينفع من قروح الامعاء و النراف \* وهو يمنع تساقط الشعر ويقويه ويطوله \* وورقه يلين الورم الحار و يحلله \* و يصلح امراض الرئة و للربو يزيله و يعدله \* و داريخ السدر لسيلان الرحم ينظله \* و صمغه يذهب الابرئة و الحزاز أذا يه يغسله \* وكم فيه من شعر يصمُّ، و يفضله \* قال شاعر و سدرة كل يوم \* من حسنهـا في فنون كأنما النبق فيها \* وقعد بدا للعيدون جلاجل من نضار \* قد علقت في الغصون

﴿ وقال آخر ﴾ انظر الى النبق في الاغصان منتظما \* والشمسقد اخذت تجلوه في القضب والشمسقد اخدت تجلوه في القضب وكان صفرته للناظرين غدت \* تحكى جلاجلة دصيغت من الذهب انظر

- انظر الى النبق الذى \* فيه الشفاء لحكل ذائق \*
- \* ذهب تبهرجه الصيا + رق صار حبا للمجانق +
   ﴿ و قال آخر ﴾

\* تفاءلت لكى تبق \* فاهديت لك النبتا \*

\* ولا زلت ولا زلنا \* وفي النصمة لا نشق \* والحوخ به وما ادراك ما الخوخ بارد في آخر الاولى رطب في مبدأ النانيه \* ينفع الابدان اليابسة الحارة الواهيه \* جيد للمعدة الحاره \* يقطع اللهيب والعملش ومضاره \* ويشهى الطعام \* ويزيد في الباه والاغتلام \* ويطنئ الحرارة المصلقه \* وينفع المحموم وقت صعود الحي الحمارة اذا ويطنئ الحرارة المصلقه \* وينفع المحموم وقت صعود الحي الحمارة اذا حك انت غبا خالصة اومحرقه \* وورقه اذا دق وعصر ونسرب مرات متو اليات \* اسهل حب القرع و الحيات \* و اذا صمد به السرة قتل ما في البطن من الديدان \* و اذا دلك به بعد الطلاء بالنورة طيب الابدان \* ودهنه ينفع من الشقيقة واوجاع الآذان \* و كم فيه للشعراء من تشبيات حسان \* قال شاعر

وخوخة بستان ذى نسيها \* من المسك والكافورقد كسبتنسرا ملبسة نوبا من التبر نصفها \* مصاغ وباقيها كياقوته حرا ﴿ وقال آخر ﴾

و خوخة جعت طمعا و رائحة \* و منظرا يا له من منظر حسن فيها من الطعم اصناف مضاعفة \* طعم الفواك، مجنيا من الغصن في وسطها عجوة تشهى اذاعه مربت \* من كل داء جرى في الرأس و البدن اضحت شفاء و ربحانا و فاكهة \* زين الفواكه في الامصار و المدن في وقال آخر ؟

\* كَأَمَا الْحُوخُ عَلَى دُوحِهُ \* وَقَدْ بِدَا الْجَرِهُ الْعَنْدَمِي \*

ينادق من ذهب أصفر \* قد خضبت أنصافها بالدم ﴿ وقال آخر ﴾ و خوخة یحکی لنا نصفها \* و جنة معشوق رآه الرقیب \* و نصفها الآخر شيهته \* يلون صب غاب عنه الحبيب \* ﴿ و قال آخر ﴾ ياحبذا الخوخ وياحبذا \* مجمره المغموس في الابيضاض كأنه خد رشا لم يزل \* يبصر فيسه اثر للعضاض .\* ﴿ و قال آخر ﴾ \* ياحبذا الخوخة والذائق \* وحسنها المستكمل الفائق خانما تورید حافاتها \* تورید خد مصه عاشق و نختم هده المعانى \* يقول ابن سرف القيرواني \* سقى الله عيني تحت ريان يافع \* مغد بانداء و برد ظلل \* \* كأني اذا امتدت على طلاله \* مسحت على بردى ردع غوالى \* \* كأن على اوراقه ادمع الحيا \* نظام لأل او نجوم ليالى \* \* كأن على اعنابه سندسية \* سواترمن حر الهجيركوالى \* \* كأن مديدات العرائش فوقنا \* هو ابط خلجـان نلين عوالى \* \* كأن جني المقطوف من تمراتها \* جني النحل ممزوجا بماء زلال \* \* كأن سنا النارنج فوق غصوله \* سني الجريذكي بالاكوة صالى \* \* كأن مبادى الجلنار انامل \* مطرفة من داميسات نبال \* \* كأن ذرى الرمان غيد نواهد \* جلاهن في اعلى المنصة جالى \* \* كأن تمار النبق أنجم عسمد \* بغير سنا سمس و نور هــــلال \* \* كأن شمار الخوخ يبدى جنوبها \* خدود من التخميش ذات بلال \* \* كأن جني ورد به جعا معا \* عقيق ودر في تراثب حالى \* \* كأن ذكى الساسمين وحسنه \* جيل نساء عن جزيل نوال \* \* فياحيذا حالى أذا رحت خاليا \* بهذا و دا لو أن سرى خالى \*

المقامة

## ﴿ المقامة الزمردية في انواع الخضراوات ﴾

سأل سائل \* من اهل الوسائل \* من يقصد في المسائل \* و يرصد لديوان الرسائل \* عن الحضر اوات السبع \* المنفر دة بالمواء و المعد \* وما اجدى منها نفعه \* واجدر وقعه \* واسرع وضعه \* واوضع سرعه \* وانصع في فن الملب شرع \* \* فقال على الحير سقطتم \* ومن البحر لقطتم \* ولقد اقسطتم في سؤالكم وما قسطتم \* وسأنبئكم بما يفوق حكمة بقراط \* من غير تفريط ولا افراط \*

﴿ القرع ﴾ وما القرع ذو الفضل الذي انتسر \* والذي كان يحبه سيد البشر \* كم فيه من حديب ورد \* وخبر متبول لم يرد \* فني الصحيح انه صلى الله عليه وسلم كان يتنبع، من حوالي الصحفه \* وروى النسائى عن انس قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يحب القرع وكفي بذلك تمحقه \* و في حديب رواه الحفياط من المتقنين المبرزين \* اذا طبختم قدرا فأحكروا فيها من الدباء فأنه يشد قلب الحزين \* و في حديث روا، المَّة البالغ \* عليكم بالقرع فأنه يزيد في الدماغ \* بارد رطب في الدرجة البالذه \* دواء نافع من الادواء العائمة العابنه \* وهو اقل المار الصيفية كلهما مضرة وايسرها في المعدة لاسه \* مذكور في المشهورين \* ومشهور في المذكورين \* وهو من طعام المحرورين \* جيد لاصحاب الصفرا \* ولاصحاب الكبد الحارة أصلح واحرى \* لم يداو المبرسمون والمحرورون بمثله صنعا ١ ولا اعجل منها نفعا \* ولا اعظم منه وقعــا \* يبرد ونطئ \* ويلين اليطن ويغنى \* ودسكن العطس واللهيب وله في نفع الجيات نصبب \* ومردة الفروح المضبوخ فيه منعشة من العشات \* الناشئة

من حدة الاخلاط الصفراوية في الجيات \* واذا ضمد بشيُّ منه الاورام الحارة بردها واطفاها \* وسواء في ذلك الدماغ والعين والنقرس ومأسواها \* وماؤه اذا شرب اوغسل به الراس سكن الصداع \* وينوم من ييس دماغه من مرض الوم تقطيرا في الانف بلا نزاع \* واذا لطنخ بعجين وشوى والتمخرج ماؤه \* سكن حرارة الجي الملتهية وقطع العطش وحسن غذاؤه \* وان شرب شربا يخيار شنبر وبنفسج مربى \* احدر صفراء محضة وازال كربا \* وان كحل عالله المذكور العينان \* اذهب منهما صفرة البرقان \* وجرادة القرع اذا لطخ بها الراس سكن الحار من الصداع \* او ضمدت بها العين من الرمد آلحار سكن منها الاوجاع \* او الجرة حصل لمادتها الارداع \* واما قشر القرع فأنه اذا استعط به نفع منوجع الاسنان \* او قطر مع دهن ورد نفع الوجع الحار في الآذان \* واذا طبخ القرع بالحل نقص من غلظه وانهضم \* وكان اشد تطفئة للصفراء والدم \* وسويقه نافع من السعال ووجع الحلق والصدر الصارين حرا \* ومن الكرب الحادث من الصقرا \* ودهن القرع نحو دهن البنف بم والنيلوفر \* جيـد للعر والسهر \* وهو من اجل الادوية لتنويم المحمومين والسلولين كيف ما استعمله البشر ؛ واذا أكتمل بماء زهره اذهب الرمد الحيار واقلعه \* وقشر الترع اليابس اذا احرق وذر على الدم المنبعث قطعه \* وأذا عجن والحالة هذه بخل وطلى على البرص نفع، \* وتنفع من قروح الذكر والاعضاء اليابسة المزاج \* وهي جيدة لتطهير الصبيان ولحرق النار معجونًا بسمن النصابح \* واذا قشر حبه ودق واستخرج منه الادهان \* نفع وجع الامعاء الحارة ووجع الآذان \* ولب بزره ينفع من السعال الحار المواد \* ويرطب الصدر ويبرئ حرقة المنانة المتولدة عن خلط حاد \* ولو لم يكن من فضله المبين \* الا انه داوى

داوى الله به رسولا من اصفياً له المرسلين \* قال تعالى فنبذناه بالعراء وهو سةيم وانبتنا عليه شجرة من يقطين \* وفيه يقول الشاعر \* وقرع تبدى العيون كأنه \* خراطيم افيال لطخن بزنجار \* \* مررنا فعايناه بين مزارع \* فاعجب مناحسنه كل نظار \* \* وقال \*

باكورة من قرع ناضر \* في كف حلو الـ دل بغداذي حکأنهاکافورة اقبلت \* فی خرق خضر من اللاذی ﴿ الهندياء ﴾ وما الهندياء فيه احاديث عديده \* طرق بعضها البعض شهيده \* ما من ورقمة من ورق الهندياء الاعليها قطرة من الجنه \* وهذه منتبة جليلة وفضيله ومنه \* ومن الاطباء من يسميها البِّلة السِّاركه \* لانهم حدوا في قانونها الطبي مسالكه \* بارد رطب في الاولى \* جيد المعدة مأكولا \* ينفع من ضعف القلب والمعد \* ويفتح من الكبد والطحال السدد \* وهو من افضل دواء الكبد والمعدة الحارين \* و يعلني حرارة الدم والصفراء و ينتي مجارى الكلى من الرين \* وإذا أكلت مطبوخة عقلت \* وتسكن التهاب المعدة والكبد ضمد بها او اكات \* و تنفع من الجيات والاستسقاء والاورام \* ومن نفث الدم واكثر السموم ولسع الهوام \* وتسكن الغشيان \* و يضمد بها من الجرة والخفقان \* ومن النفرس والورم الحار في عين الانسان \* و يضمد باصلها من لسع الحية والعقربان \* وماؤها اذا على وصنى وشرب بسكنجبين ينتي الرطوبات العفد، \* و ينفع من الجيات المرمنه \* وأن طلي به الاورام بردها واسعف \* وبزرها قريب الفعل من مائمًا المعتصر الا انه اضعف \* وقال في القيانون وهو أرهيا \* انفع الهنديا للكيد امرها \* وليحذر الهندياء اصحاب السعال \* فأنها لا تو افقهم بحال \* وفيها يقول الشاعر التوال \*

ألاحيذا الهنديا يقلة \* متاقعها جة جامعه

لها ورقات كلين الريا \* ط خضر باطراف طالعه اذا نالها مشتك تشقه \* ولم يخسُ من بعدها واقعه ﴿ الحس ﴾ وما الحس بارد رطب اشد من الهندباء ترطيباً \* و اوفى في التطفئة وتسكين العطش نصيا \* مبرد للمطن منوم \* مدر للمول اذا عليه دووم \* واذا طبخ فهو أكثر في الغذا \* واذا أكل كما قلع غير منسول وافق من يشكي من معدته اذي \* ينفع من الحرة و الورم الحسار \* و لكنر من أكله من معدته تولد المرار \* قال ابن البيطار ولم احد شيئا من البتول \* مداوى به السهر غيره \* و الخلط المتولد منه بارد رمنب جيد لا يو ازى يقل خيره \* اذ ليس يعرض له رداء الاستمراء كا يعرض لسائر البتول \* و النطن معه لا هو مطلق و لا معقول \* و هو يهيج للانسان شهوة المأكول \* و ينفع من اللدع العارض في المعدة \* ومن حرقة المنانة التي هي من خلط صفراوي «ولده \* و من السعال الدى لا نف معه و هو من مارة رقيقة خطب من الرأس مسهده \* ويغزر اللبن ويذهب البرقات \* ويسكن حرارة الرأس و الهذان \* ويسكن وجع الندى \* و هودواء لاختلاف المياه و الارضين و الهدى \* و أن أكل بالحلنيا سكن المرار \* و الصداع المتولد عن صفر أوى البخار \* و أذا عجن بمائه دقيق الشعير سكل الورم الحار من العين \* و الاكتبار من اكله يضعف البصر و يكسب العشاوة و الغين ﴿ و بزره بسكن وجع الصدر و لدغة العفرب والهوام \* و اذا سرب قينع شهوة الجاع و الاحتلام \* و فيه بةول الشاعر

\* اتانى الغلام قبيل الطعا + م و قد حم جسمى بخس نضير + كقضب المجين باطر افها + لمبه سرها عدنيات الحرير \* الرجله به وما الرجله فيها حديث ضعيف بلا نراع + ان فيها شفاء من سبعين داء ادناها الصداع \* و انه صلى الله عليه و سلم دعى لها بالبركة و حيث شاءت نبتت \* و دلك حين داوى بها قرحة

في رجله فبرئت \* فلذلك تسميها الاطباء البقله المباركه \* و اللينة والحمقاء اسماء متشاركه \* باردة في النالنة رطبة في النائيه \* كنيرة المنافع في الحاضرة و الباديه \* عظيمة البركات \* تمنع المواد المتحلبة و النز لات \* لاسيما التي الى المرارة والحرارة مائلات \* منع انها تغير هذه المواد و تحيل منها المزاج \* وكم لها من اثر حسن في العلاج \* نقمع الصفراء جدا \* و تبدل من الحرارة بردا \* و تبرد تبریدا شدیدا \* و هی من انفع الاشياء كلها لمن يجد في المعدة و الكبد لهيبا و توقيدا \* أكلا لها وسربالمائها \* ووضعا على فم المعدة وما دون السراسيف بازائها \* وتشيي من الينسرس العارض في الاستان \* و من قرحة الامعــاء وحرقتها اذا اكلها الانسان \* و من الفضول ان تصل الى المعدة بالسيلان \* و من نف الدم من الصدر و البئ و الاسهال و من نزف السوان \* و من الاوجاع و القروح في الكلي و المنانه \* و من حرقة البول و العطش فِل الباري سبحانه \* وتنفع المحرورين واسحاب الجيات الحاده \* وتزيد في الباه و المني في الامرجة الحارة اليابسة الماده \* ومن قال انها تضعف شهوة الجماع \* فهو في المبرودين بلا نراع \* وضمادها ينفع من الصداع \* واورام العين وغيرها \* ومن الحمرة والتهاب القعدة والنانة وحرق النار وضيرها \* وعصارتها تنفع من الجيات والبواسير وحب القرع سربا \* ومن بنور الرأس وصداعه غسلا بها وصبا \* وقد يقع في ادويه الرحم وفي اخلاط الاكحال \* واذا حقن به غيرمغلي نفع من انصباب المرة الصفراء الى الامعاء وامسك ماحدث عنها من الاسهال \* و بزرها يقع من القلاع والحر في افواه الاطفال \* و يشني من الحصى ويدر البول ويسهل طبعا \* واذا قلى الملك الطبيعة وقوى الامعا \* واذا دلك بالرجله الناكيل قلمها بالحاصية قلعا \* ومن وضع ا في فر الله لم ير حلما ولا مناما وضعا \* وهي في الجله صالحة من

العلاج \* في كل حار من الازمان والبلدان والمزاج \* غير انها تقطع شهوة الطعام \* وتحد في البصر الاظلام \*

﴿ البامية ﴾ وما البامية \* باردة رطبة في النانيه \* وهي ارطب من سائر البقول \* والدم المتولد عنها رأى الفضول \* موافقة لاصحاب المزاج الحار \* وغذاؤها في غاية القلة والاستندار \* والاوابل الحارة تدفع ما فيها من المضار \* و فيها اقول

\* وبامية لها طعم لذيذ \* و منظرها بديع في الجال \*

\* تحاكى وهى تزهر في رياض \* حقاق زمر د ملت لآلى \*

\* الملوخيا \* و ما الماوخيا باردة في الاولى رطبة في النائيه \* تفتح سدد الكبد الوائية \* و ترطب الصدر و تنع من السعال \* و تلين البطن و بزرها الشد في الاسهال \* و صريح كلام القانون في الترجة عنها \* ان منافع الخبازى جارية فيها لانها نوع منها \*

الخبازى المحدة وما الخبازى بارد رطب في الاولى \* ردى المحدة الرطبة فضولا \* مغزر البن نفاع \* انتم سدد الكبد و يمضغ للقلاع \* وينفع من السعال اليابس بالاغتذا \* ومن اوجاع المنانة و ما بها من الاذى \* ويدر البول ويلين طبعا \* ويصلح خشونة الصدر و الرئة و بزره في ذلك الله نفعا \* وقضبانه نافعة المنانة و الامعا \* و ورقه اذا مضغ نيا و ضمد به العين \* نتى النواصير و انبت فيها اللهم و ازال الغين \* و اذا ضمد به للسع المحل و الزنابير نفع \* و اذا دق و خلط بزيد و تمسم به لم يضمره منها ما لسع \* و اذا ضمد به مع البول ابرأ الرطبة من قدوح يضمره منها ما لسع \* و اذا ضمد به مع البول ابرأ الرطبة من قدوح الراس \* و اذا طبخ و دق و خلط به زيت و وضع على الحرة و حرق السار اذهب عنها الباس \* و اذا وضع وحده على الاورام النا او الدماميل فجرها و اخرج ما فيها من الادناس \* و اذا جلس النساء على طبيخة سكن صلابة الرحم و المقعده \* و اذا اضيف بز ره الى ادوية الجفن ازال ضرر الادوية الحادة و برده \* و اذا طبخ و رقه باصوله الى ادوية الجفن ازال ضرر الادوية الحادة و برده \* و اذا طبخ و رقه باصوله الى ادوية الجفن ازال ضرر الادوية الحادة و برده \* و اذا طبخ و رقه باصوله الى ادوية الجفن ازال ضرر الادوية الحادة و برده \* و اذا طبخ و رقه باصوله الى ادوية الجفن ازال ضرر الادوية الحادة و برده \* و اذا طبخ و رقه باصوله باصوله و المناه المناه المناه المناه المناه بالمناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه و اذا طبخ و رقه و المناه و المناه المناه

باصوله نقع من لسعة الرتبلا والادوية القتاله \* وينبغى أن يشرب ويتباً دائمًا فأنه يبرئ ذلك لا محاله \* وقد قلت فيه

\* خبازیات نراها \* تحکی قباب زیرجد \*

خ کشیرة النفع طبا \* مقامها قیه امجد \*

تفوق في الطب حقا \* على لجين وعسجد

### ﴿ المقامة الفستقية في انواع النقول ﴾

مرت من النتول طائفه \* على النقول عائفه \* تروم الافصاح عن منافعها \* والايضاح عن طبائعها \* فأجابها من أجاب \* من الالبساء الانجاب \* أن أستمعوا ما التي اليكم \* وعوا ما أملي عليكم \* أما فلا الفستى كله فيار رطب في النائيه \* أشد حرارة من اللوز والجوز متناهيه \* يفتح السدد \* وينتي الكبد \* ويقوى المعد \* لا بخرتها التي ترقى الى الاعلى قامع \* ولعلل الصدر والرئة نافع \* وينتي منافذ الغذا \* و يزيل ما فيها من نقل و أذى \* و يذهب المغص و الغثيان \* وينفع من نهش الهوام كالحية و العقربان \* و يقوى فم المعدة و قلب الانسان \* و يعد في المفرحات و الترياقات \* و قضره أذا نقع في الماء و شرب نفع العطش و التي و الاطلاقات \* و يطيب النكهات لما فيه من العطريات \* و ده: و يضر بالمعدة و ذلك من الخاصيات \* و فيه يقول الشاعر

- \* منالفستق الشامي كل مصونة \* تصانعن الاحداق في بطن تابوت \*
- ⋆ زبرجدة ملفوفة في حريرة × مضمنة درا مغشى بياقوت ×
   ﴿ وقال آخر ﴾
- \* تفكرت في معنى النمار فلم أجد \* بها غرا يبدو بحس مجرد \*

\* سوى الفستق الرطب الجنى فأنه \* زهى بمعان زينت بتعبدد \* \* غلالة مرجان على جسم فضة \* و احشاء ياقوت وقلب زبرجد \* ﴿ وَقَالَ آخَر ﴾

\* وفستقة شبهتها اذرأيتها \* وقد عايذها مقلتي بنعيم \*

\* دُبرجدةخضراء وسطجزيرة \* محقة عاج في غلاف اديم \*
 \* وقال آخر \*

\* وفستق قد حكى جلبابه شفقا \* و قلبه كوداد العاشق الكلف \*

\* تراه ملتحفا ثوب الحيا خيلا \* طورا وطورا تراه غير ملتحف \*

\* يحكى فصوص يواقيت مقصلة \* زرقا وصفرا لهاغلف من الصدف \*

\* كأن آكله من اطيب مطعمه \* مواصل لحبيب دائم الصلف \*

واما ﴿ اللوز ﴾ فحار رطب في وسط الدرجة الاولى \* يسلم بلة المعدة ويقذف ما فيها رطوبة وفضولا \* ويجلو الاعضاء الباطنة وينقيها \* ويغذو الامعاء ويلزق ما فيها \* ويدر البول ويسكن حرقة البال \* ويقيم السدد من الكبد والطحال \* ويلين الحلق وينفع اليابس من السعال \* ويسمن ويقوى البصر المضطرب \* وينفع من القوائج ومن عضة الكلب الكلب \* وهو جيد الصدر والرئة والمنانة الحشنه \* واذا أكل اللوز والجوز بالسكر اغذيا كثيرا واخصبا البدن وزادا في واذا اكل اللوز والجوز بالسكر اغذيا كثيرا واخصبا البدن وزادا في من المخ والدماغ \* والدماغ \* ويسكن ما فيهما من الحرارة والدم \* وفيه يقول الشاعر

بد رأيت في اللوز معنى \* مشاله ليس يوجد

\*

\* ومهد الينا لوزة قد تضمنت \* ابيصرها قلبين فيها تلاصقا \* كافهماخلان فازا بخلوة \* على غفلة في جلسة فتعانقا \* واما ﴿ الجوز ﴾ فشديد الحرارة والاستحان \* كثير الاضرار بالانسان \* وله في المعدة الباردة نفع \* ومن منافعه أنه يسهل الديدان وحب القرع \* وهو دوا والجيع السموم \* وتسكينه الممغص معلوم \* واكثر نفعه المعالج \* في الطلاء من خارج \* على القوبا والملتوى من الاعصاب \* والئدى الوارم وعضة البشر والكلاب \* وفيه يقول الشاعر والئدى الوارم وعضة البشر والكلاب \* وفيه يقول الشاعر \* نأمل الجوز في اهابساقه لترى \* راووق حس عليه غير مخطوط \* \* كأنه أكر من صندل خرطت \* فيها بدائع من نقش وتخطيط \* \* كأنه أكر من صندل خرطت \* فيها بدائع من نقش وتخطيط \*

پارب جوز اخضر \* مفصص مقشر \*
 پارب جوز اخضر \* مضغةعلك الكندر \*

والما ﴿ البندق ﴾ فاغلظ واغذى من الجوز \* وفي الحرارة دون اللوز \* ولفظه فارسي واسمه العربي جلوز \* وهو الى حرارة ويبوسة قليله \* وفيه خواص ومنافع جليله \* منها انه يزيد اكله في الدماغ \* وينفع من السموم ولدغ العقرب اللداغ \* ويقوى المعي المدعو بالصائم \* وينفي الضرر عنه بالخاصية ويلائم \* وينفع السعال المزمن ومن النفث الحادث من الرئة والصدر \* وذكر ابن البيطار ان قوما يعلقونه في اعضادهم من لدغ العقارب وذلك نفع جليل القدر \* وليقدر من قشريه ليكون اسرع انهضاما وانحدارا \* واقل من النفخ والقر اقر اضرارا \* فان في القشر الباطن قبضا شديدا \* و به يعقل البطن و يكثر النفخ أوليدا \* واذا قلاه من اراد اكله \* اعانه على انضاج المزله \*

للراس \* وغذاؤه غير محمود للناس \* قابض بطئ الانهضام \* فان خلط بالسكر قلل منه ما به يضام \* وفيه تقوية للاعضاء \* ومنع النروف وجلاء \* ومن النجيم وقروح الامعاء \* ولجمه جيد للسموم \* وتغرير للبول معلوم \*

واما ﴿ حب الزلم ﴾ فحار فى النائة رطب فى الاولى \* يزيد فى المنى كثيرا مأكولا \* وطعمه ومذاقه ما الذه و اطيبه \* واذا مضغ ووضع على كاف الوجه اذهه \*

واما هر حب الصنور هم فار في النائية رطب في الاولى وقيل النس في النائية ترولا \* شديد الاستخان \* صالح المسايخ دون السان \* للرعسة والفالج والربو نافع \* وللرطوبات العفنة والبلاغم قالع \* ينقي الكلى والمنائة من الحمى والرمل ويشفيها \* ويقوى المسائة على المسائة البول الذي فيها \* ويزيد في الباه ويكسر الرباح \* ويسخن الكلى لمن كان له بالسخان نباح \* وينفع ما عرض في البدن من الاسترخاء \* ويحفف الرطوبات الفاسدة المتولدة في الاعضاء \* وهو بطئ الهضم فليحذر فيه الاكنار \* ولاينبغي للمحرورين ان يقربوه ولاسما في ازمان الحار \*

### ﴿ المقامة الياقوتية في انواع الجواهر مَهِ

أجمّع سبعة من اليواقيت \* لمضعة من المواقيت \* وقصدوا المفاخره \* لا المفاجره \* والمكاثره ، لا المكابره \* ايها في الرتبة اعلى \* و في الربنة اغلى \* وفي المنظر احلى \* وفي المخبر اجلى \* فعقدوا لكل منهم حلقه \* وسبحوا الذي احسن كل سيّ خلقه \* ونصب ليكل منهم في حلقته منصه \* و اشاروا اليه بالاصابع حيب اضحى عين الحاتم وفصه \* فقال ﴿ الياقوت ﴾ الجد لله الذي خلقني حسن التقويم \* وجعلني المهى في العين من الدر النظيم \* وشرفني على كنير من الافر ان \* حيب المهى في العين من الدر النظيم \* وشرفني على كنير من الافر ان \* حيب في كنير من الافر ان \* حيب في كنير من الافر ان \* حيب في العين من الدر النظيم \* وشرفني على كنير من الافر ان \* حيب في العين من الدر النظيم \* وشرفني على كنير من الافر ان \* حيب في العين من الدر النظيم \* وشرفني على كنير من الافر ان \* حيب في العين من الدر النظيم \* وشرفني على كنير من الافر ان \* حيب في العين من الدر النظيم \* وشرفني على كنير من الافر ان \* حيب في العين من الدر النظيم \* وشرفني على كنير من الافر ان \* حيب في العين من الدر النظيم \* وشرفني على كنير من الافر ان \* حيب في العين من الدر النظيم \* وشرفني على كنير من الافر ان \* حيب في العين من الدر النظيم \* وشرفني على كنير من الافر ان \* حيب في العين من الدر النظيم \* وشرفني على كنير من الافر ان \* حيب في العين من الدر النظيم \* وشرفني على كنير من الافر ان \* حيب في كنير من الافر ان \* حيب في المور الدر النظيم \* وشرفني على كنير من الافر النسروني \* وشرفني على كنير من الافر النظيم \* وشرفني من الدر النظيم \* وشرفني على كنير من الافر النظيم \* وشرفني من الدر النظيم \* وشرفني \* وشرفي \* وشرفني \* وشرفني \* وشرفي \*

دُكُرْ بِي بِصِرِيحِ اسْمِي فِي القرآنِ \* فِي قُولُهُ تَعَالَى فِي سُورَةُ الرَّحْنَ \* كَأُنْهُنَ الياقوت والمرجان \* وقدمني في الدكر ودلك بدل على اني من المرجان آب، \* واشرف منه مقاماً وقواماً ورتبه \* وكم ورد ذكرى في الاحاديب الصحاح والحسان \* وفي صفات ما اودعه الله من الحساسن في الجنان \* من ذلك حديب عن افاض الله عليه المكارم فيضا \* بني الله جنة عدن لبنة من ياقدونة حراء ولبنة من زبرجدة خضراء ولبنة من درة بيضا \* وفي حديب مرفوع رواه عافظ محجد \* الدرجة النالنة من الجنة دورها وبيوتها وابوابهما وسررها ومعاليقها من ياقوت ولؤلؤ وزبرجد \* و في حديب صحيح المبوت \* حصباؤها اللؤلؤ والياقوت \* وفي حديب من الحسان ، درجها اللؤاؤ والباقوت ورضراضها اللؤلؤ وترابها الزعفران \* وفي حديث رواه البيهق وعد يه المصلى اجرا \* ليس عبد مؤمن يصلى في ليله من رمضان الا بني الله له بيتا في الجنة من ياقو له حرا \* و في احاديب صحاح وحسان \* في الجنة خيل من ياقوت لها من الدهب جناحان \* ادا ركبها صاحبها طارت به في الجنان \* فا دكرت في معرض الترغيب والتنبيء \* الأوكان لى بذلك فَعْار ورفعة و تنويه \* وقد وردت في احاديث تذت لي السرف والفخر \* حَمُّوا بِاليَاقُوتُ فَنَهُ بِنِي الفَقْرِ \* وَأَمَا الْحُواصِ المُودِعَةُ في فسريف؛ ﴿ وَالنَّافَعُ المُوجُودَةُ لَدَى أَشَيْفُهُ \* مَنْ ذَلَكُ أَنَّ الْخَتَّمُ فِي والتعلمق \* يمنع من اصابة العناعون على التحقيق \* ولى في التفريح \* وتقوية العلب الجريح \* ومقاومة السموم \* ومدافعة الهموم والغموم \* ما هو مشهور معلوم \* ومن خواصي انه لا تعمل في المسارد \* واذا صليت بالنار لم تؤثر في في مورد من الموارد \* وحسبك يقول الساعر م شاهد \*

\* وطالما اصلى الياقوت جمر غضا \* مم انطفا ألجمر والياقوت ياقوت \*

#### ﴿ لَمَا ﴾ ﴿ وقول الآخر ﴾

\* ما باله مجفو وقد زعم الورى \* ان الندى يختص بالوجه الندى \* \* لا تخدعندك وجنة هجرة \* رقت في الياقوت طبع الجلد \* وقد شبه بي الشعراء كل ما له في الفغر علو \* وفي القدر غلو \* فقال الشاعه

السَّاعر \* أما ترى الورد على غصنه \* في روضة البستــأن للنظر \*

حكاف ياقوت وقد رصعت \* في وسطها بالذهب الاصفر \*
 وقال الآخر \*

\* ومن ملح الايام يوم قضيته \* لدى روضة فيها لاحبابنا قوت \*

لبست به من اخضر الروض حلة \* وازرارها من حمرة الوردياقوت \*
 ﴿ وقال الآخر ﴾

\* أرأيت احسن من عيون النرجس \* او من تلاحظهن وسط المجلس \*

\* در تسقق عـن يو اقيت على \* قصّب الزبرجد فوق بسط السندس \* ﴿ وقال الآخر ﴾

\* انظر الى رجس فى روضة انف \* غشاء قد جعت شى من الزهر \*

\* كأن ياقونة صفراء قد طبعت \* فى غصنها حولها ست من الدرر \*
وقال ﴿ اللؤلؤ ﴾ الجد لله الذى البسنى خلعة البياض \* وجعلنى بين البواقيت كالنور فى الرياض \* ومن على بالنجيل \* وحبانى بالتنوية والتنويل \* وكرر ذكرى فى عدة مواضع من التنزيل \* وقدمنى فى الذكر فى الفرآن \* فى قوله تعالى فى سورة الرجن يخرج منهما اللؤلؤ والمرجان \* فى الفرآن \* فى قوله تعالى فى سورة الرجن يخرج منهما اللؤلؤ والمرجان \* وضبه بى الحور والولدان \* قال تعالى فى كنابه المصون \* وحور عين كامنال اللؤلؤ المكنون \* وقال تعالى مرغبا المؤمنين ومحذرا ان يطيعوا آنما او كفورا \* و يطوف عليهم ولدان مخلدون اذا رأيته م حسبتهم لؤلؤا منشورا \* و قال تعالى فى الاخبار عن اهل الجنة و ذلك الفضل الكبير \* يعلمين فيها اساور من ذهب و لؤلؤ و لباسهم فيها حرير \* وقد ذكر ت

في الاحاديث كثيرًا \* و نعت في صفة الجنة على لسان من ارسل بشيرًا و تذيرًا \* فني حديث عمن خص بنهر الكوثر \* أن في الجنة غرفًا من اصناف الجوهر \* وفي حديث رواه حفاظ الاخبار و اربابها \* أن ادني اهل الجنه منر لا من له دار من لؤلؤة واحدة منها غرفها و أبو أبها \* و في حديث اخرجه ابو نعيم ذو الحفظ الاوفر \* انهار الجنة سائحة على وج الارض حافتاها خيام اللؤلؤ وطينها الملك الاذفر \* وفي حديث عن جاء بهدم الطاغوت \* الكوثر شاطئاه اللؤلؤ و الزيرجد و الياقوت \* و في حديث فسرت به آية التحلية ان يعرب \* ان عليهم التيجان ادني "لُوْلُوْهَ مَنْهِ النَّضِيُّ مَا بِينَ المُنْسَرِقَ وَالْمَعْرِبِ \* وَفَيَا رُوَى الْبَحْـَارِي و مسلم وكني بما روياه دايلا \* درة مجوفة طولها في السماء ستون ميلا \* و قال محاهد احد علاء اللاهوت \* الارائك من لؤلؤ و باقوت \* و في اثر اسناد، يعد في الصحاح \* سماع الجنة من اجام قصب اللؤلؤ الرطب يدخل فيها الرياح \* وعن عكرمة ما انزل الله من السماء قطره \* الا اندت مها في الارض عشبة أو في أليحر لؤلؤة أو دره \* و كم في من منفعة اودعها الرحن \* اقوى قلب الانسان \* و انفع من فزع السوداء و خوفها ومن الحفقان \* و اجاو الانسان \* و أنفع من بياض العين \* و اجلو ما فيها من الظلة و الوسمخ و الغين \* و اشد عصبها \* و اجفف رطوبتها و اخفف وصبها \* و أحبس الدم \* و انفس الغم \* منافع صالح، \* لكل غادية و رائحه \* وتجارة رابحه \* لمن اراد حُلية ودفع جائحه \* وتسبيهات الشعراء بي كالبحر طافحه \* قال الشاعر

\* وعذبني قضيب في كثيب \* تشارك فيه لين واندماج \*

اغار اذا دنت من فیه کأس \* علی در یقبله زجاج \*
 وقال الآخر \*

\* ياحسن اشجار لوز \* تستى بصوب الغمائم \*

\* تناثر النور منها \* كالدر فى كف ناظم

 ♦ ألا حيذا القثاء اكلا و حبادًا \* تكسبه لوكان يدخر من كسب \* \* كامثال قضبان الزيرجد اودعت \* لاكئ حبات من اللؤلؤ الرطب \* وقال ﴿ الزمرد ﴾ الحدالله الذي رفع لى قدرا \* و اسبع على الحلة الخضرا \* وكسا من لوني السماء \* وجعلني اصني من الماء \* أبرى ألما \* و الله سقما \* و احوز في الفضيلة قسما \* و كم ورد لى تذكار \* في عدة من الاحاديث والاخبار \* منها ما رواه البيهق في شعب الايمان الجليل المقدار \* عن انس بن مالك احد الانصار \* عن النبي المصطفى المختسار \* من صام الاربعاء و الخميس و الجمعة بني الله له قصرا في الجنه من لؤلؤ و ياقوت و زمرد وكتب له يراءة من النار \* وفي حديث مرفوع ذكرا \* في تفسير قوله تعالى و مساكن طيبة المعدة ذخرا \* قال قصر من لؤلؤة فيه سبعون دارا من باقوت في كلدار سبعون بيتا من زمردة خضرا \* و في حديث عن ابن عباس يشهر \* نخسل الجنة جذعها زمرد اخضر \* وفي منافع جليله \* وخواص غير قليله \* اتفع من السمام \* و من نهش الهوام \* من سمحق منى وزن عَان شعيرات و لشارب السم سقاه \* خلصه من الموت و لم يسقط شعره و لا جلده و كأن فيه شفاه \* و من أدمن الى النظر \* ذهب عنه كلل البدير \* و من تقلدني او تختم بي امن من الصرع ان يطرقه \* ولهذا امرت الاطباء الملوك عند ولادة اولادهم ان تعلقه \* و انفع من تزف الدم شربت او علقت \* و اذا نظرت الى الافعى سالت عيونها للوقت \* و قد شبه و ا بي ما علا ذكره \* و غلا قدره \* فقال الثاعر

\* ألم تر أن جند الورد وأفى \* بصفر من مطارفه وخضر

اتی مستلئما بالشوك قیده \* نصال زمرد و تراس تبر \*

\* انظر الى احرالصفصاف تحسيه \* بين الرباض اذا تلقاه محطورا \* \* حر اليو اقيت و الاوراق بارزة \* زمردا و نداه السدر منثورا \* وقال ﴿ المرجان ﴾ الحمد لله الذي جلني بالحلة الحمرا \* و رفع لى في كتابه العزيز ذكرا \* و كرر فيه التصريح باسمي كرتين \* و ذكرني في سورة الرحن مرتبن \* وشبه بي الحور \* و جعل معدني في اليحور \* و مسكني في قلائد النحور \* فأنا ثالث اليواقيت المنصوصة في الكتاب العزيز \* و المخصوصة بالفضل الذي بخدمه الذهب الابريز \* و وردت الاحاديث بذكرى \* وفي ذلك تنويه بقدرى \* روينا في حديث من الحسان \* دار المؤمن في الجنة لؤلؤة وسطها شجرة تنبت الحلل ماخذ باصبعيه سبعين حلة ممنطقة باللؤلؤ و المرجان \* و في حديث عن سيد ولد عدنان \* في الجنة نهر بقال له الربان \* عليه مدينة من حرجان \* لها سبعون الف باب من ذهب و فضة لحامل القرآن \* و كم اودع في خالق من نفع \* فالاكتصال بي يصلح لوجع العين و للدمع \* وفي تفريح لقلب الانسان \* وتقوية للقلب من الخفقان \* وحبس للدم في كل عضو من السيلان \* و الاستياك بي مسحوقاً يقوى اللنة ويقطع الحفر من الاستان \* وتقطيري مسحوقًا في الآذان \* مذافًا يدهن بلسان \* نافع من الطرش وامان \* وفي قبض وتجفيف \* وللرطوبات تنشيف \* واذا علقت في عنق المصروع \* أو رجل المنقرس الموجوع \* نفعتهما ابلغ منفوع \* واذا شربت بالاء حلات ورم الطعال \* وو افقت من يه عسر البول بكل حال \* وقد شبه الشعراء بي كل حال \* فقال الشاعر

- ۱ أما ترى الريحان اهدى لنا \* حماحما منه فاحسانا \*
- \* تحسبه في طله والندى \* زمردا محمل مرجانا \*

# ﴿ وَقَالَ الاَخْرِ ﴾

◄ انظر الى الروض البديع وحساء \* كالزهربين منظم ومنضد \*
 ◄ والجلنارعلى الغصون كأنه \* قطع من المرجان فوق زمرد \*
 ﴿ وقال الآخر ﴾

\* هي كالــدرة المصونة حسنا \* في صفاء الساقوت والمرجان \* \* اوكبيضاء من مقطف ورد \* غست في شقائق النعمان \* وقال ﴿ الزبرجـد ﴾ الجد لله الـذي جعلني أنا والزمرد أخوين \* وادرجني في سلكه على تعاقب الملوين \* وصرح باسمي في الاحاديث والآثار \* وصمح في ذكري عدة من الاخبار \* فني حديث مرفوع مسند \* ان في الجنة لعمدا من ياقوت عليها غرف من زبرجد \* و في حديث مرفوع ايضا \* الغرفة ياقوتة حراء او زبرجدة خضراء او درة بيضا \* وفي حديث اودعه الطبراني سفرا \* من صام يوما من رمضان في انصات وسكون بني له بيت في الجنــة من ياقوتة حراء او زيرجدة خضرا \* و وردت احاديث كثيرة فصلت \* يان اجمعة جبريل و قدميه بي كالمت \* و او لم يكن من الشرف \* و ارتقائي الى اعلى الغرف \* الا خصلة و احده \* لكانت لى شائده \* باسني المقامات شاهده \* وذلك ان خاتم المصطنى كان بي فصه \* وورد في بذلك الحديث و نصه \* ولم يظفر بذلك شيَّ من أنواع الجواهر غيرى \* ولا سار احد في هذه الطريقة سيرى \* فن ذا يساميني وقد لامست يد المصطنى \* و نقش في أسمه و نعته مجمد رسول الله و حسبي بذلك شرفًا وكني \* و لما سفطت في بتر أريس من يدعثمان \* هاجت الفتن و زال الامان \* و اقتل بالسيوف اهل الايمان \* و ذلك انه كان في من السر نظير ماكان في خاتم "لميان \* و لكوني انا و الزمر د من جنس و احد \* أتحدنا في المنافع و الخواص و الموارد \* ومما ذكر في خواصي بين الانام ان شرب حكاكتي

حكاكتي نافع من الجذام \* وقد شبه بي الشعراء الاشعار \* ما ارادوا اعلاءه في المقدار \* فقال الشاعر

\* وكأن مجمر الشقيق اذا تصوب أو تصعد \*

اعلام یاقوت نشر \* ن علی رماح من زبرجد \*
 وقال الآخر \*

\* والنرجس النضر الريان تحسبه \* وسنى نو اظرمن غيد المها الحور \*

\* قضبُ الزبرجد منه جلت حدقاً \* من خالص التبر في اجفان كافور \* ﴿ وقال الآخر ﴾

ب وكأن العذار في صفحة الحد على حسن خدل المنعوت \*

\* صولجان من الزبرجد معطو \* ف على آكرة من الياقوت \* ﴿ وقال الآخر ﴾

\* أما ترى النجل نثرت بلحا \* جاء بنسيرا بدولة الرطب \* مكاحلا من زبرجد خرطت \* مقعات الرؤس بالذهب \* وقال في العقيق في المجدللة الذي جعلى من الجله \* وكساني ابهي حله \* وخصى باحسن خله \* وبارك في للرفيق \* وقال في الصادق المصدوق اكثر خرز اهل الجنة العقيق \* وورد في نفعي حديث بدفع ضيرا \* من تختم بالعقيق لم يزل يرى خيرا \* وفي حديث بدارك \* تختموا بالعقيق فأنه مبارك \* وفي حديث له فخر \* تختموا بالعقيق فأنه ينفي الفتر \* وفي حديث مسند \* من تختم بالعقيق لم يقض له الا بالذي ينفي الفتر \* وفي حديث له شان \* من تختم بالعقيق وفق لكل خير واحبه الملكان \* ومن خواصي بين الكرام \* ان من تختم بي سكنت روعته عند الحصام \* وانقطع عنه نزفي الدم من اي موضع كان من الاجسام \* وخاصة النساء اللواتي يدمن الطمن من الارحام \* ومن دلك بنحاتي او حراقي اسناله \* ذهب عنها الصدي والحفر دلك بنحاتي او حراقي اسناله \* ذهب عنها الصدي والحفر

و اعانه \* و امسكها عن التحرك و اثبت كل سن مكانه \* ويا طول ما اكثر الشعراء بى من النشايه \* وارادوا بذلك التعظيم لقدر المشبه بى والتنويه \* فقال الشاعر

جوهرى الاوصاف يقصر عنه \* كل وصف وكل ذهن دقيق \*

◄ شارب من زبرجد وثنایا \* لؤلؤ فوقها فم من عقیق \*
 ﴿ وقال الآخر ﴾

\* انظر الى الجزر الـذى \* يحكى لنا لهب الحريق \*

خامذبه من سندس \* فيها نصاب من عقيق \*
 وقال الآخر \*

\* انظر الى البسر اذ تبدى \* واونه قد حكى الثقيقا \*

خوصہ علیہ \* زیرجہ مثمر عقیقہ \*
 ﴿ وقال الآخر ﴾

\* وقد بسط الربيع لنا بساطا \* بديع الوشى من نقش أنيق \*

\* يلوح به من ألخطمي ورد \* كاقداح خرطن من العتميق \* ﴿ وَقُولُ الآخر ﴾

\* وورد جنى احمر اللون ناعم \* بكف غزال ساحر الطرف اغيد \* توهمته في كف اذ بدا به \* صوانى عقيق قعت بزبرجد \* وقال ﴿ الفيروزج ﴾ الجدلله الذي فضلنى بلونين \* وكسانى حلين \* وجعلنى ادخل في الكيمياء وفي ادوية العين \* وللطف ذاتي تطورت \* فان صفا الجو صفا لوني وان تكدر تكدرت \* وخصني بجبل نيسابور فلا اوجد في غيره \* ومن شربني مسحوقا ظفر من نفعي بخيره \* انفعه من التمروح العارضة في الجوف \* ومن لسع العمارب الشديدة الحوف \* وانفع من عنداوة البصر المحدقد \* والمبن المخرقد \* وبي شبهت الشعراء ما استحسنوه \* واسروه واعلنوه \* فقال الشاعر في شبهت الشعراء ما استحسنوه \* واسروه واعلنوه \* فقال الشاعر في شبهت الشعراء ما استحسنوه \* وسروه واعلنوه \* فقال الشاعر في شبهت المن عاب شامة بمليم \* فدوق فيه دع الملامة في \*

\* مأاحسن الكةان حين تمايلت \* أعطافه بزهموره وتمموجا \*

\* فَكَأَنَّهُ قَصْبِ الزَّبِرَجِدُ اخْضِرًا \* قَدْ قَعْـُوا اطْرَافُـهُ فَيُرُوزُجًا \*

### مو مقامة الحمى

قال الله تعالى في كتابه العريز وكني به حكما عدلا مرضيا \* وان منكم الاواردها كان على ربك حمّا مقضيا \* روى ابن ابي حاتم والبيهني عن مجاهد احد اليحور الزاخره \* انه قال في تفسير هذه الآية الجي في الدنسا حظ المؤمن من الورود في الآخره \* وورد في عدة من الاخبار \* عن النبي المختبار \* انه قال الجي ڪير من جهنم فيا اصاب المؤمن منها كان حظه من النار \* فسيحان من لطف بعباده \* وهدى عبده المؤمن الى رشاده \* وقريه من ابعاده \* ليقوز باسعاده \* وصالحه بامراض الدنيا عن اضرام جهنم في معاده \* وعجل له اليسير من الجزاء ليحميه من العقوبة الشديد، \* ونجاه من دسيسة الشيطان ليسل به الطرائق السديده \* ويحثه على الخلائق المديحة الجميده \* وتفقد، في كل برهة بقليل من الم \* ليكون رهبة ونزهة عما اقترف والم \* وما ذاك الا ببركة سيد الأكوان \* صلى الله عليه وسلم وعلى الآل والاصحاب والانصار والاعوان \* أنزل الجي ا في اول الزمان ليذل بها الاسد \* ثم جعلها سجنا في الارض لتصلح من بدن المؤمن ما فسد \* جعلت كفارة وطهورا من الذنوب \* وتذكرة للمؤمن بنارجهنم كى يتوب \* وهى اوفي الامراض فيما يعده المؤمن لذخره \* واوقى الاعراض فيما يعتده واقوى لمحووزره \* لانهما تعطى كل عضو قسطه من اجره \* وقدورد في بعض الاحاديث ان الجمي

شهاده \* وبذاك بحصل المؤمن منها على الحسني وزياده \* وهي الكنية ام ملدم \* تبرى اللحم وتمص الدم \* وقد جاءت الى خدمة النبي صلى الله وسلم عليه \* واستأذنت بالباب وهي واقفة لديه \* وسألته ان يبعثها الى احبُ قومه اليه \* فبعنها الى الانصار \* لانهم ذووا النهى و اولو الابصار \* لتكون وقاء لهم من الران و النار \* و يكبي في فضلها قول التي عليه افضل الصلاة و السلام \* اتاني جبريل بالحتي و الطاعون فامسكت الجي بالمدينة و ارسلت الطاعون الى السام \* و اعظم من ذلك عند من نرلت به و اقر العين و ارق للغين \* و ابعــد من الاين والبين والحين والرين ؛ أنه صلى الله عليه وسلم كان يوعك كا يوعك رجلان لان له اجرين \* فلا جرم ان حاز صاحبها سرفا \* و ورف خلها الوارف عليه حين رفٌّ ولم شعنه و رفا \* و ايقن منها بفرج شف الا بشفا جرف بوعدت جرفا \* و انتشــق من عنف عرق غرف غرق طف وطبي \* في رحمة الله و شفاعة الني المصطبي \* و نغير الاسلوب و نقول و انتسق من غرق عرق عنف غرف ناهيك بها غرفًا \* و ابتسق زهوا جره مما قطر منه و كبي \* و انتسق في سلك الصالحين وحسبه دلك وكبي \* وقد صمح النهى عن سب الجي لما فيها من المزيد \* فأنها تذهب خطايا بني آدم كما يذهب الكير خب الحديد \* و في حديث رواه من سمر في طلب العلا ذيله ؛ أن الله ليكفر عن المؤمن خطایاه بحمی لیله \* و فی اتر رو اه بعضهم و حسنه \* ان حی لیله کفارة سنه \* فيا لهــا من حسنة \* الناس منها في سنه \* و لها منافع بدنية \* وماكر سنية غير دنية \* وذلك انها تنبي البدن ، و تبي عند الافن والعفن \* ١ رب ستم في البدن ارلى \* ومرض عول منه زمانا وهو بمتلى \* فلا طرأت عليه ابرأته فادا هو محلى \* وربما صحت الاجساد بالعلل \* وقال بعض الاطباء في حكمه الكافيه \* كنير من الامراض يستبسر فيهما بالجي كما يستبسر الريض بالعافيه \* وذكروا انها تفتيح كنيرا من السدد \* وتنضيح

وننضج من الاخلاط والمواد ما فسد \* وتنفع من الفالج واللقوة وألتشبح الامتلائي والرمد \* وقد امر فيها بالصدقة والرقيه \* وفيهما اي بلاغ وبقيه \* قال خير من جاء ممالصدق وصدقه \* مروا ابا ثابت فليتصدق داووا مرضاكم بالصدقه \* فعليك فيها بالرقي والقرى \* تحظ منها بالرقا بلا مرا \* ومن رقاها ما رقى به الامين جبريل \* خير نبي جاءه الوحى من الله والتنزيل \* بسم الله ارقيك \* والله يشفيك \* من كل داء يؤذيك \* وما دعى به النبي صلى الله عليه وسلم لمن وجد نصبها \* اللهم اذهب عنه حرها ويردها ووصبها \* ويقول صاحبها كا ورد في صحيح الاخبار \* يسم الله الكبير نعوذ بالله العظيم من سركل عرق نعمار \* ومن سر حرالنمار \* وتواتر الامر بابرادها بالماء \* واصح كيفياته أن يرش بين الصدر والجيب كما فعلته أسماء \* فانها اخت أم المؤمنين \* وممن كان يلازم بيت سيد المرسلين \* ولها الاصل العريق \* وابوها ابو بكر الصديق \* وهي راوية الحديب والخبر \* وتفسير الراوي متدم على غيره لانه اعرف واصدق وأبر \* ومن الحواص التي ذكرها من الجن من ائتسر \* ذباب الماء يعقد في خيط عهن ويسد في العضد الايسر \* ومما ينفع تعليقه السمك الرعاد \* وعظمة جناح الديك اليمني والعاويل العنق من الجراد \* وورد الحب فيها على الأكتبام \* كما ورد في سائر الاسقام \* وان من كتم حمى يوم كتب له براءة من الـار \* وخرج من ذنو به كيوم ولدته امه وستر عليه السمار \* ولوفور مغاليها لمغالبها \* ووقور معانيها عند معانيها \* رغب جاعة من السلف فيها \* و دعت طائفة من الصحابة بملازمة الجي لها الى توفيها \* وتلقوا نسرها بالسر والطي \* وعدوا لام لدمها رافعة وان كانت لام كي \* وممن دعى بذلك سعد بن معاذ وابي \* وقدقال بعض من اقتفي آنارهم \* وتدنر دنارهم \*

\* زارت محصة الذنوب لصيها \* اهلا بها من زائر ومودع \* ( ٨ )

قَالَت وقد عزمت على ترحالها \* ماذا "ريد فقلت ان لا ثقلجي \*

### ﴿ المقامة النيلية في الرخاء والغلاء ﴾

وهو الذي يترَّل الغيث من بعد ما قنطوا وينسر رحته وهو الولى الجيد \* لما كانت سنة سبع وتسعين وثمانمائة أوفى النيل في منتصف مسرى \* وسارت به في البلاد رسائل البشرى \* و ارسلت منة نعم الله على العباد تنزى \* و رأوا فيه من آياته الكبرى \* وحدوه وان كانوا عاجزين عن القيام يحقه شكرا \* وما زال بحره البسيط المديد \* يروى عن ثابت ويزيد \* إلى أن زاد من الذراع النامن عنس سبعة عنس اصبعا \* وذلك الى الناتي والعشرين من مسرى الموافق ليوم الاربعا \* والناس من شانه في امان \* ومن رخاء السعر في اطمئنان \* قد انحلت عرى الاسعار \* وتناشدت في ذلك من الادباء الاشعار \* و ذهب العار والشنار \* و صار القميم كل ثلاثة ارادب بدينار \* فوقف مد النيل عن الامتداد \* و بدأ فيه النقص بعد الازدياد \* فانتظر الناس أوبته \* و ترقبوا منه أن بوفي من الزيادة نوبته \* فستمر على الوتوف \* و انكشف لنقصه السواحل والجروف \* و انكسف بدره الطالع بما رقم موجه على الارض من الحروف \* وتمثل ارياب الاراضي و المزارع \* واصحاب المراعي و المراتع و المرابع \* \* وأصبحت من ليلي الغداة كقابض \* على الماء خانة، فروج الاصابع \* لاتفتح ترعة لجرى الماء منها الا وقف \* ولا يحسر بجمر لسقي الاكف وما وكف بكف \* وسكت المنادي بزيادته الفا \* ونطق خلف ا \* وصارت الروضة النضرة بعد تلك الخضرة موردة الحلفـــا \* وصب الياس \* على أهل المقياس \* وصارت دار المحاس انحس دار \* وجرت الاقدار على اهل مصر بالأكدار \* وقيل يا ارض ابلعي ماءك ويا سميا اقلعي \* ويا زيادة النيل من حيث جئت فارجعي \* وغيض المساء

الماء \* وانقشعت السماء \* وقضى الامر \* واستوت القلوب على احر من الجر \* فينشذ ماج الناس موجا \* وارتتى سعر القمح وغيره من الحبوب اوجا \*

\* وازد حت حلقتا البطان باقو ا \* م وطارت نفوسهم جزعا \* واصبحوا في امرهم حيارى \* واشهك على شراء القمع المسلون واليهود والنصارى \* وترى النياس سكارى و ما هم بسكارى \* كأنما قامت عليهم القيام \* او سقطت عليهم الغمامه \* وكل من ورد البحر و صدر يقول في الشوارع يا الله السلامه \* وعاد بعض الناس على بعض بالملامه \* وعد بعض الناس على بعض بالملامه \* وعد بعن الدامه \* وانشد بالملامه \* وعد المنان الحال في المتاحم عن شراء القوت على يديه من الدامه \* وانشد لسان الحال في المتامه \*

تسعى \* و يذلوا فيه الذهب و المرجان \* و تدكدك عليهم من الزجة ايم كأنهم جان \* و باع من نم يجد نقده \* لشرائه اعز ما عنده \* وقال المترى مأ هذا التعسير بعد النيسير \* و ما لنا عداً نروى عن قل بن قل يعدماكنا نروى عن ابن كثير \* ما هذا الا امر مهم \* وخطب مم \* ولا عاصم اليوم من امرالله الا من رحم \* وقال المحدث هذا خبر معضل \* عوقب به من صل \* أجزعتم مما سيق اليكم \* انما هي اعمالكم ترد اليكم \* وقال الفقيه قد شرقت كل نجوه \* وضاقت كل فجوه \* وهذا زمان نأسيس مد قم لا قاعدة مد عجوه \* وقال الفرضي قد تكدرت المهاياه \* وتنكرت المعاياه \* ووقع العول \* ونقص الطول \* وكثر القول \* وقل النول \* وعظم الهول فلا حول \* وقال الاصولى قد ضاق النطاق \* وجاء تكليف ما لايطاق \* وقال الجدلي هذا البيع في الصورة مصابره \* وفي المعنى مصادره \* وقال الصوفي لو اتقيتم الله لانزاح عنكم الضير \* واو انكم تنوكلون على الله حق توكله لرزُّقكم كما يرزق الطير \* وأصبح الحرى يلتقط الحب كأنه ابن عصفور \* ويقول السَّعر بمدود والمال مقصور \* وانا وكتبي للبيع جار ومجرور \* قد كسر ناب الانافه \* ورفع باب الاضافه \* لقد لقينًا امرا \* وضرب زيد عمرا \* وقال النصريني قد ساءت الاحــوال واختلت \* ونقصت الافعال واعتلت \* وزاد الغم \* وفك المدغم \* ووقعنــا في تعسير \* وصار جعنا جع تكسير \* وقال اللغوى رب عجلة تهب رينا \* ورب غيث لم يكن غيثًا \* ولا يدرى من بسط له حال من عليه قدر \* ويحسب البمطور ان كلا مطر \* وقال المعنوى ترى هل نرى للارض من حقل \* ويقول المؤمن أنبت الربيع ألبتمل \* وتمتد من خيام الملق الاطنــاب \* ويوفى الكيل من الزرع بالمساواة والاطناب \* وقال البياني ترى هل تضفر الجسور بالاحراز \* و يكون للماء الى حقيقة المزارع مجاز \* وقال البديعي هده براعة استهلال \* تؤذن بالاقدلال \* وتشعر بوضع الاغلال

الاغلال \* على مخازن الغلال \* وقال العروضي هذه الفاصلة الكبرى \* والدائرة التي دارت على الانام تترى \* وقال الناعر العربى \* عسى الكرب الذي المسيت فيه \* يكون وراءه فرج قربب \* هي الكرب الذي المسيت فيه \* يكون وراءه فرج قربب \*

نبروز مصر بلا أكتفاء \* يعدد ضعفًا بغير ماء وقال الكاتب قدرقت الحواشي \*وضعفت المواشي \*والامر محقق متلاشي \* وما تنفع الطوامير\* ان لم يكن معها مطامير \* وقال الطبيب هذه ايام يحران يخشى منها الهلاك ان لم يلتق البحران \* وان لم تنضيح مادة الزيادة لم يحصل الشفا \* وما لم يبلغ الماء القانون المعتاد فالناس على شف \* وقال المنطق هذه قضايا مختلطات \* ورزايا غير منضبطات \* ما هذه الابليه \* قد اصبح البر من البر سالبة كليه \* وقال الموسيق قد خف الجواز وحزبين الماد والصعيد حاز \* وقال البقاتي قد جفت المقنطرات \* وانشفت المقطرات \* و تفد ما في الجيب \* والمرجو ما في الغيب \* وصرنا كَالمُنُلُ السَّائِرُ شَهْرَةً فِي العَالَمُ وَمِنْلُهُ \* وَأَنْ دَارُ هَذَا الْغُلَاءُ الدَّائُرُ لَمْ تَبِق معه فضله \* وقال المؤذن يا قوم ما هذا التبريح \* ونحن طائفة نعيش بالتسبيم \* ودام التوقف سبعة عنهر يوما تبعا \* ونقص فيهما سبعة عشر أصبعا \* فبيعًا الناس في الياس \* مترقبين حلول البأساء والباس \* لم يَفْجأهم الا اهله النعمة وقد اهلت \* وسحب الرحة وقد انهلت \* ومن بزيادة البحر البر الرحيم \* ونادى المنادى زاد النيل المبارك ثلاثة اصابع من عند الكريم \* فأنشرحت الصدور \* وأيقنت بالخيدور والحبور \* وتبدلت النمرور بالسرور \* وتباشر الخلق بالرخاء \* وسمعت الانفس بالسخاء \* وفاح عرف الزيادة بالارج \* وقال لسان الحال لامير المقياس حدب عن اليحر ولا حرج \* وقال المقرى تد بلغنا الامنية من النيل وهوحرز الاماني + وهنَّا يوجهه للزيادة وذاك وجه الهاني \* وصرنا روى حديث المحرو البلاد والمرارع \* عن

ابن كثير وابن عامر و نافع \* وظهر مصداق ما نتلوه ذكر ا \* فان مع العسر يسرا ان مع العسر يسرا \* وقال المحدث اشكروا الله على بلائكم \* وانما تنصرون وترزقون بضعفائكم \* قد زال الرين \* وصح ما روى لن يغلب عسريسرين \* فقيدوا هذه ألنعمة بسلسلة الطاعد \* وصلوا لمن بتقوى الله نأمنوا انقطاء: \* وقال الفقيه قد جاوز الماء القلتين \* وتلاطمت امواج الحرتين \* وتبيم الماء الصعيد الطيب \* وصاب على الشرق والغرب منه صيب \* وقال الفرضي قد صلح الرد \* وصبح العد \* وقاسم الجد \* وصارت الانصباء مستغرقه \* وقسم الماء على الفروض طبتة طبقه \* وقال الاصولي هذا العام المراديه الخصوص \* وهذا الظاهر القاضي على النصوص \* وقال الجدلى الآن انفرج الناط \* واغني هذا الواردعن الاستنباط \* وقال الصوفي من انقطع الى الله آواه \* ومن توكل عليه كان حسب، وكفاه \* وضم الحوى اليه كتبه \* وقال استوى الماء والخشيه \* قد زال الغم والهم \* وصار البر الكر قفير بدرهم \* وسُلُ أَشْعِيرًا تُريدُ أم بِرا \* فقــالكليهِ ما وتمرا \* وقال التصريفي قد زال الرك \* وطاح النك \* وقوى الفك \* وزاد المد \* وخف السد \* وحسن الرد \* وقال اللغوى هذا المقبل المبقل \* واذا جاء نهر الله بطل نهر معقل \* قد بان البيان \* والتقى الثريان \* ورويت الربي \* وبلغ الماء الزبي \* وكن الغيث على العرفيء \* وايقنا بكل الوان بهجه \* و دعه يعيث ولا تبل \* فالغيث يصلح ما خبل \* وقال المعنوي ما احسن هذا الاستاد \* المقصور علينًا قصر افراد \* وقال البياني ما احسن هذا الامداد \* المؤذن بكثرة الرماد \* فليثن يه المنني \* وفي التلويح ما يغنى \* وقال البديعي \* قد زال الابهام والايهام \* وحسن التوشيح و الا تخدام \* فالجد لله على حسن الحتام \* وقال العروضي قد زحف المديد الوافر \* وجرت السفن حيث يقرع الحافر \* وقصر الطويل

- الطويل \* وسكن العويل والزويل \* وحصل اللطف المتدارك \* قبل الله وتبارك \* وقال الشاعر العربي
- \* وقد يجمع الله الشنيتين بعد ما \* يظنان كل الظن ان لا تلاقيا \*

خ زادت اصابع نیلسا \* وطبت فا کلت الاعادی

\* واتت بے لمسرة \* ما ذی اصابع ذی ایادی

وقال الكاتب قد شربت البقاع \* وسيرت الرقاع \* وايقن بالرى كل قاع \* ونسخ غلاء القميم والشعير \* وانحط السعر نحو النلث والنك كئير \* وقال العبيب قد صلح النبض \* وحصل البسط بعد القبض \* وقال المنطق قد وضم الجد \* وصلا البسط بعد القبض قد صرنا في عراق \* وصفى الجد \* وقال الميقاتي قد خلا ربع المصيطرات \* وامتلا و ربع المتنظرات \* وقال المؤذن سبحان فالق الاصباح \* وماحق ذاك الديجور بهدا الصباح \* ونادى في الناس على الفلاح \* واحلن بالصلاة على النبي والسلام \* واقتني المداه كل خطيب وامام \* وابتهل سائر الحلق بالدعا \* ودعوا ربهم تضرعا \* وقالوا اللهم قنا العيث \* واسقنا الغيف \* وانبت لنا الزع \* وانبر لنا الضرع \* وابنول لنا من بركات السماء و اخرج لنا و تلا لسان الحال على المؤمنين \* ادعوا ربكم تضرعا وخفية انه لا يحب المعتدين \* ولا تفسدوا في الارض بعد اصلاحها وادعوه خوفا وطمعا إن رجة الله قريب من المحسين

### ه مقامة الروضة روضة مصر ب

قال الله تعالى و اويناهما الى ربوة ذات قرار ومعين \* نطق الكتاب والسنة بان ارض مصر احسن البقاع \* و تظافرت على ذلك آثار الصاية والاتباغ \* واتعقد عليه الاجاع \* وشهد الحسن بأن الروضة منها كرّ الدائرة فهي لها كالقطب والاساس \* وقام النظر على انها اتره بقعة فيها فانتج انها احسن بقاع الارض عا صبح فيها من القياس \*

\* شوقتنا الى الجنان فردنا \* فى اجتنساس الذنوس والآئام \*
روضة ذات محاسن \* فيها المهار من هاء غير آسن \* و اشحار تنبت افانين
الاحاسن \* وازهار ما بين مقتوح العين ووسن \* واطيسار رنم بلغات

يعجب منهما كل فصيح ولسن \* \* في روضة نصبت أغصائها وغدا \* ذيل الصبابين مر فوع ومحرود \* \* قد جعت جع تصحیح جوانبها \* والماء مجمع فیها جع تکسیر \* \* والريح قد اطلقت فيه العنان به \* والغصن ما بين تقديم وتأخير \* \* والربح تجرى رخاء فوق بحرتها \* وماؤها مطلق في زي مأسور \* \* والربح ترقم في المواجه شبكا \* والعيم يرسم الواع النصاوير \* \* و الماء ما بين مصروف و اشتع \* و الظلّ ما بين بمدود ومقصور \* \* والنرجس الغصّ لم تعضص نو اطره \* فزهره بين منفض ومزرور \* \* كأنه ذهب من فوق اعمدة \* من الزمرد في اوراق كافور \* روضة اربضه \* عيون ازهارها مريضه \* و انواع البركات من نهرها مفيضه \* ونوازع اليموم والعموم بها مغيضه \* يلد اعارته الجامة طوقها \* وكداء حله ريشه الطاووس \* روصة هي يجمع البحرين \* ومختار تقابل مطلع الدِرين \* ومنهاح يسير فيه كل ذلك من النواعير وبدر فهي على كل الاحوال ذات النورين \* يا حبدًا في الحسن ناعرة \* كأنها من فلك المعس تحمى حي الروضة م ما ها \* وشكلها بالسيف والترس دات وجهين غيرما يجرى فيهما بالنقل واتخريج \* فاربت على السعة الاوجه ا حوته من كل منظر اله يج \* لم يفر غيرهـا بحسن الا وكان لها منه قسم

قسم قسيم \* ولم تتقابل وجوه المسأطر الاوكان وجهها توسيم \* فلاغرو انكانت ملكة المتنزهات فانها اوتيت منكل شي و لها عرش عظيم \*

 من مأت فيها و هو مغفور له \* فن الجشان الى جنان بقل \* ان فأخرتها مصر بانها القديمة قالت أنا الجديدة و لكل جديد لذه \* او ناطرتها الجزيرة الوسطى قابلتها بالكسر و قالت أنا في ملازمة النيل الفردة البذه \* و ان تطاولت نحوها الجزيرة الكبرى اعرضت عن القال و القيل \* و قالت الى يقاس بخرطومى المستهى زاومة الفيل\* و ان قال التاج انا المرفوع على الروس \* قالت انا عروسة الحسن لا سيما في عرس النيل و التاج في خدمة العروس \* وان قالت السبعة الاوجه قد تعددت منا الوجوه و المناطر \* قالت رب و احد كالف او يزيد عند المناطر \* ارى المستهى في روضة الحسن قد بدا \* على رصد المعسوق فالقلب واجد لعمرك ما السع الوجــوه أذا بدت \* بمغنية عن وجهــه و هو وأحــد كأنها بدر و الندل حولها هاله \* أو سمس في وسط سماء ليس عليها سحابة أو غلاله \* او وجه دار عليه طيلسان \* او سرير ملك قصب في ميدأن \* او قلب جيش له مصر والجيرة جناحان \* سرجت بانواع الازاهر المهجمة لابالشيح والقيصوم وناداهما لسان الربيع يا روضة سنسمك بالخضرة على الخرطوم \* و نعير الاسلوب و نقول نثرت السماء على اغصائها النحوم \* و ارتشف من خرطومها زلال الريق و الرحيق فلم يحتبح في كلا الحالين الى خرطوم

\* وخص البحر منها كلخص \* و عم بروضها الزاهى أكامه \*

\* فقلت و قد ستى الخرطوم علا \* أخرطوم بدأ لى ام مدامه \*

كانت دار ملك و خلافه \* و سرير سلطنه و رتبة أنافه \* و مسكن
علاء اعلام \* و مجلس قضاة و حكام \* و مقر صلحاء وعباد \* و مقر

صوفية و زهاد \* و يكنى في الردعلى المسارض \* قول الشيخ عمر بن القارض \*

\* جلق جنسة من تاه وباها \* برباها غیرها لولا وباها \* قال فال بردی کوثرها \* قلت غال برداها برداها \* وطنی مصر و فیها وطری \* و لنفسی مشتهاها مشتهاها \* \* و لغینی غیرها ان سکنت \* یا خلیلی سلاها ما سلاها \* و کم سکن بها من خلفاه و ملوك و امراه \* و کتاب و رؤساه و و زراعی \* و قراه و اولیاه \* و فقراه و اغنیاه \* و اذکیاه و اغبیاه \* و دوی هنات و اتقیاه \* تلاوة قرآن \* و تدریس افنان \* و سعائر وادان \* و نغمات و الحان \* وقضاه اوطار \* و ضرب او تار \* کل نفس بما کسبت و نغمات و الحان \* و وهذا یوقعه القدر فی حبائل جنایته مخیاته \* قل نمته \* واداه امانته \* و هذا یوقعه القدر فی حبائل جنایته مخیاته \* قل کل یعمل علی شاکاته \* فکأن لسان الحال \* یقضی بان الحریری اغاعناها حیث قال

بها ما شنت من دين و دنيا + و اخوان نأسوا في المعــاني \* فشغوف بآیات المنانی \* ومفتون برنات المنانی × \* و مضطلع بتلخيص المماتى \* و مطلع الى نلخيص عاتى ¥ \* وكم من قارئ فيها وقار \* اضرا بالجفون و بالجفان وكم من معلم للعلم فيها \* و اد الندى حلو المجانى \* فصل ان شنت فيها من يصلى \* و اما شنت فادن من الدنان \* و دونك صحبة الأكياس فيها \* اوالكاسات منطلق العنان × هـذا يعدهـا عونا على تقواه \* وهدا يعدها للعبه و ملهاه \* هذا يرعى فيما النحوم \* وينساجي الحي القيوم \* و هذا يغفل ليله الى الصاح او يقطعه بما هو عليه ملوم \* هذا ينظر البهـا بعين الفكره \* و التصرفي عجاب القدره \* و هذا ليس له منها الا الابتهاج بنضارة

الزهره

الزهره \* هذا يشهد فيها مشاهد شهوده \* و هذا يسهد و نوم غيره اقضل من سهوده \*

رأيترياض القدس في روضة الرضى \* على نيل مصر بين تلك المساظر مناطرها للساظرين مشارق \* و فيها وجوه كالبدور البوادر حكين شموسا في السحماب وقديدت \* و جوه الاغاني في ستور الاعاجر و تشبه آفاق السموات في الدحى \* و فيهــا مصابيح النجوم الزواهر و تحكى طيورا عاليات رؤسها \* على النيل فيها تسابحات السخاتر ويشير سيب الماء فيها صوارما \* بايدى الهشا سلت لسلب النواظر عليها جلال الله جل جلاله \* و فيها سرير السرسر السرائر يؤكل فيها حيوان البحر ذكيا \* وصيد البحر طريا \* وغر الاشحسار جنيا \* و يسرب فيها الماء من شوائب الاقذار عربا \* و بير فيها السيم صحيحًا عليلا \* فيبرئ من الاستقام عليلا \* و يشفى من الأوار غليلاً \* ساكنها قد وقي السموم و الحرور \* و اعني من شعث الكيمان و البرور \* و هي خفضة في ربوه \* و جعية في حلوه \* ترى المارين في البر والبحر و انت عنهم في بعد \* و تشاهد و انت معترَّل من كان في انحدار او صعد \* و انت متحصن من النقلاء بقلعة حولها من الماء خنادق \* و من تمام حسنهما تعدد ابواب بيوتهما ففيها مخلص عند محيُّ الطارق \* وكم لله على سأكنها من من لا يحصى العادُّ ضبطه \* و كم ثلا عليه لسان النعمة ان اشكروا الله على ما اولاكم و زادكم في الخلق بسطه \* قان قيل لهــا من الناموس شــين \* فقل لابد منه لدفع المين \*

\* يا ليله غردت فيها البعوض وقد \* طاروا الى زرافات ووحدانا \* \* يصرعن ذا اللبحتي لا حراك به \* وهن اضعف خلق الله اركانا \* فان فيل و يخلفه عند انقضائه اذى البراغيث \* وذلك اذا البراغي \* فقل \* لا كره البرغوث ان أسمه \* بر وغوث لك ان تدرى \* به فيره مص دم فاسد به والغوث ايفاظك في الفير به ولمسيحر ومحيط بارجاتها النيل به وما ادرالة ما النيل به سيد الانهار به والمسيح له جيع ميساه الارض تمده في الزيادة كا ورد في الآثار به اصل منبعه من الجند به وسمى في القرآن باسمه دون غيره وفطقت به السنه به وهو في الجنة نهر العسل به ويرفعه جبريل عند رفع القرآن ومن لم يعرف فليسل به وهو الذي كاتبه عربن الخطاب لما جل اهل مصر الاصر به فكتب اليه بطاقة صدرها من عبدالله عمر أمير المؤمنين الى نيل مصر به ديار مصر هي الدنيا وساكنها به هم الانام فقابلها بتفضيل به يا من يساهي ببغداد ودجلتها به مصر مقدمة والشرح للنيل ي به يا من يساهي ببغداد ودجلتها به مصر مقدمة والشرح للنيل ي به وله اصابع ليس في الايادي من يطاولها به ومتي رامت عيون الشام ان تفاخره كان لكل عليه اصبع منه يقابلها به ولله در القائل

\* زادت اصابع نیلنا \* فطمت فا کست الاعادی \*

\* و اتت بحكل مسرة \* ما ذى اصابع ذى ايادى \* و تختص الروضة من بين سائر الاقطار بيوم هو لها عيد \* طالعة فى يرجى السنيلة و الحوت المشترى سعيد \* و هو يوم الزينه \* وما ادراك ما يوم الزينه \* يوم يحدس له النساس \* و يحبح فيه الى المقياس \* و تطيب من تخليقه و تحليقه الانفاس \* و يسبل فيه ستر الوفاء بالعفو وفى الحقيقة هو خلعة رضى و لباس \* و تكمد الحساد \* و تحبتم الاصندان \* فيحصل الصفاء اذا انكدر \* و الجبر اذا انكسر \* و يبلغ الحلق من النيل غاية النيل \* و يسحب الماء على بساط الارض الذيل \* الحلق من النيل غاية النيل \* و يسحب الماء على بساط الارض الذيل \* و يركب اليه الملك و الجنود \* و تحقد الالوية و البنود \* و يكون الناس من ما أه و لونه المحمر و رود \* ذلك يوم مشهود \* و له في كل سنة اجل معدود \*

\* لله يوم الوفا و الناس قد جعوا \* كالروض تطفو على نهر ازاهره \* \* و للوفاء عمود من اصابعه \* مخلق عملاً الديسا يشائره \* المقامة

قال الله تعالى كل من عليها فأن وبيتي وج، ربك ذو الجلال و الأكرام \* لما كان في اول سنة سبع و تسعين و ثمانمائه \* وردت الاخبــار \* عن الاخيار \* بأن الطاعون قد انتشر في بلاد الروم \* و أنه بصدد ان يطرق البلاد الشامية والمصرية ويروم \* وكان للطاعون نحو خمس عشرة سنة لم يطرق هذين الصرين \* ولا أناخ ركابه بهذين القطرين \* ثم جاء الخبر بوصوله الى البلاد الخلية بعد شهرين \* فارجف الناس بدخوله مصر \* وتحملوا من خوف هجومه عليهم الاصر \* فتنقل في بعض البلاد السامية دون بعض \* ولم يسر على سننه المعتاد بل ابدله ينقص \* فقات عن دخوله مصر ابائه \* ومضى وقت طروقه واوانه \* ثم ورد الخبر بانه قفز الى قطيا قفزه \* ولم يدخل القدس ولا الرملة ولاغزه \* فهر اهلها هزه \* وبرز لهم برزه \* وادخلهم تحت الرزه \* ثم مشي حتى دخل الحانكاة فزلزل اهلِها \* واجتن اصلها \* واخذها فئة بعد فئه \* وبلغ عدد الموتى فيها كل يوم ثلاثمائه \* وهو في خلال ذلك يتخطف في القاهرة قليلا \* ويطرقهم طرقا جميلا \* محيث انه بين ظاهر وخافى \* والناس بين مثبت له و نافي \* فلما انتصف جادي الاولى اخذ في الحركة \* وطرح على الناس الشبكه \* فظهرالطعن بعد خفاتُه \* وشهر بوفائه بواوه و فائه \* فلما استهل جادي الآخره هجم الهجمة الكبري \* وعات في الناس بحرا وبرا \* وكم اخلى قصرا وملا قبرا \* فاخذ البنين والبنات \* والفتان والفتيات \* وجع في الموت بين كل الفين \* وبلغ عدد الموتى في كل يوم ازيد من الفين \* وقيل أكثر من ذلك بضعف او ضعفين \* فكم اخذ من بنين نفائس \* ومن بنات عرائس \* ومن جواهر جوار خس \* كأنهن الجواري الكنس \* ومن عبيد وخدم \* لهم في التأديب والتهذيب راسخة قدم \* سبقت لهم السعاده \* وسبقت لهم الشهاده \*

فاكرم بها من شهادة جاء بها القضاء المحتوم \* وسعادة سقتهم عند الغرغرة كاسما من رحيق مختوم \* والذي يظهر في بادي الرأى انه ذهب فيد من القاهرة النصف او اشد \* فأنه كان يدخل البيت وفيد النسم ذوات العدد \* فاما يخليه فلا يذر فيه من احد \* او يأخذ كل خام وولد \* ويترك الابوين على ضمد \* وقل من سلم من طروق \* او خس نصيبه منه بحند دخول سوق \* فلذلك قلت

\* ياعام سبع قد اكلت الورى \* ورحت بالاولاد ثم التلاد \*
قد افترست الناس في شدة \* انت اذن والله سبع شداد \*
و قوم فروا منه باولادهم فادرك كئيرا منهم في الطريق \* واداهم اين المفر ايها الفريق \* أ نسيتم ما نزل الله في كيسابه العزيز تنزيلا \* قل لن ينفعكم الفرار ان فررتم من الموت او التل و اذا لا تتعون الا قليلا \* و كان أكثر عله بالقاهرة شهرا \* قهر فيها الحلاثق قهرا \* و كان مخالفا لعادة الطو اعين بامرين \* احدهما انه نأخر طروقه عن ميعاده قريبا من شهرين \* و الناتي انه هجم في مصر قبل حلوله قرى البحرين \* و ذكر انه خالف العوائد \* في امر آخر زائد \* وهو انه مات به من تقدم طعنه قديما \* و جرت العادة انه لا يموت به و ان طعن كان سليما \* و اكستم ناس من اشياء لا تغنيهم \* و امور لا تعنيهم \* من ذلك استعمالات مالات قو ابض \* و مجففات و حو امض \* و تعليق فصوص \* و مداواته الالباء \* واعترف بالعجز مداواته الالباء \*

\* لَكُ لَ داء دواء يستطب به \* الا الحاة، و الطاعون و الهرما \* و اناس رتبوا ادعية لم يرد بها حديث و لا انر \* و ابتدعوا اذكارا من عند انفسهم و نسوا اين المفر \* و آخرون تحولوا الى الروضة قطائع قضائع \* و اقبلوا الى سكنها من القاهر، و القطائع \* ظنا انها تصلح من الهواء ما فسد \* و ما ضعروا

ان مجاورة البحر من اكبر الاسباب المعينة للطاعون وابا \* و المضرة عند فساد الهواء بدنا وقلبا و جسما و لبا \* اغا يصلح سكن البحر لمن يشكو بغم \* او نحو ذلك بما ليس عن فساد الهواء \* ولا عن امر يتعذر منه الدواء \* و احا اذا فسد الهواء فالمكشوف اقتل \* و المغبوم افضل \* و تصلح الجافة ومواضع الدخان \* و كل ما هو ردئ من المكان \* و من امنالهم المرويه \* الامكنة الرديه \* تصم في الازمنة الوبيه \* و قال بعض من الف طبا \* اقبل الابدان للطاعون ما كان رطبا \* فلا دخل شهر رجب رجت الناس رحيله و رحب الصدر بتحويله و ان لم يكن لاحد فيه حيله \* قالم ببعض القرى البحرية و القبلية بعض الالمام \* وزارها زيارة الطيف في المنام \* و رحل عنها بسلام \* فا استوعب جيع القرى المذكورة كعادته ولا استوفاها \* ولا آكثر في القرى الى دخلها من الانفس التي توفاها وانشدهم من القصيدة اللاميه \*

\* قد يدرك المتأتى بعض حاجته \* وقد يكون مع المستعبل الزال \* مم سكن وهدا \* وعاد من حيث بدا \* فلما دخلت سنة ثمان وتسعين لم يرعهم الا مجي الاخبار بعوده الى الاسكندريه \* وانه يعيث في الاصول من سكانها والذريه \* فارغب الناس بعوده الى القاهره \* وارجفوا باخذه ما بق فيها من تجومها الزاهره \* وقال كل احد ما تيسر له من مقاله \* ووجه بحسب فنه وحاله \* فقال المقرى هذا باب الادغام الكبير في اللحود \* والاخفاء لكل بدر منير مغرب في الاخدود \* والاقلاب لكل حبد ابق الى فان الردى وير ودود \* لئن تكرر هذا المد المتصل لكل حبد ابق الى فان الردى وير ودود \* لئن تكرر هذا المد المتصل في الأكفان \* ليتلون كل منفصل كل من عليها فان \* ولئن هجم هذا الداني مجملته على التوم \* ليتولن كل امرئ منهم لا عاصم اليوم \* فنعوذ بالله ان يرسل علينا العام داواعينا \* تصير العيون نونا ساكنة فنعوذ بالله ان يرسل علينا العام داواعينا \* تصير العيون نونا ساكنة

وتنوينا \* وقال المحدث قد جرى الدمع المتراكم \* ونفذ في العام الماضي ماحكم به الحاكم \* من صحيح به اصبح للوساد مسندا \* وعزيز اضمى في لحده غريبا مفردا \* وضعيف أصبح على النعش موضوعا \* وعلى اعناق الرجال مرفوعاً \* وكم متصل الحياة به صار منقطعا مقطوعاً \* ويك ميت امسى في أكفانه مدرجا \* وتوسد الترب بعد ان كان مدبجها \* فان عاد هـذا العام لم يبق للناس من اثر \* ولم يرد عن الحياة حقديت. ولا خبر \* فنسأل الله ان يجرينا على عوالده الحسان \* وان يمدنا المنعمه التي لا محصى عدهـا لسان \* وقـال الفقيه قد تولى ذلك الطـاعوان. المتدلى \* ولعل هذا الذي بدا فرع من تتمة المتولى \* ألم تر ذاك قابد بلغ النهايه \* و أن كأن قد نأخر في البدايه \* كم تُكلت يه من ام \* وكم اجل به قد حم \* وكم سليم بات فيه فاصبح للفسل مجردا \* وكم قرض فيه جر مناهة واطلق يدا \* من سلم فيه فباجل \* ومن استسلم فيه آجره الله عن وجل \* فأن عزم العام على الرجعه \* وأضمر الاخذُ بالشفعه \* ونوى القرآن \* والتي بالجرآن \* ليخلين مصر من أناسها \* وليأخذن الظباء من كناسها \* وليوحشن المجالس من جلاسها \* وقال الاصولى كم مضى في ذلك العام من مندوب \* وكم فأت فيه من مطلوب \* وكم قيد الطاعون من مطلق واطلق من مقيد \* وكم هدم من قاعدة وفرسة واصل مؤكد وبرج مشيد \* وكم قطع من عضد وساعد \* وكم زنزل من اصول وقواعد \* اتى على الحاص والعام \* وقضى على من قضى اجله في ذلك العمام \* وكم تعطل بسبه من واجب \* وقضى على كل عين برفع الحاجب \* فأن قال في هذا العام بالتكرير \* و اجمع عملى شوبه بالتمرير \* ليعضلن طرق الاستفادة و حال المستفيد \* ولسدن مسالك الاجتهاد و انتقليد \* وقال النحـوى قد افني ذلك العام الماضي كل خليل \* و أتى بكل خطب جليل \* تو أترت فيه من القاضية جل \* و لم يبلغ فيه احد من الشافية امل \* كم ساء فيه من حال \* وتعطل

و تعطل فيه من حال \* و رفع كل قاعــل و نائبه \* و لحق كل مطلوب بطالبه \* وجع الموت بين كل مصحوب وصاحبه \* وكم اخذ من كبير مفخم \* و اخلى من بيت مرخم \* فان عاد ضمير الفصل \* وقضى السَّانَ له بِالوصل \* قورب الليل و ما وسق \* و القمر اذا اتسق \* ابن عطف عاما بعد عام على نسق \* ليقطعن عائد كل موصول \* وليذهبن كل ذى حاصل ومحصول \* وليفتحن بابي الاستغاثة و الندبه \* وليرفعن يابي التميير و النسبة \* و ليصيرن الاخبار بلا مستد اليه و المستد اليه بلا اخيار \* وليدخلن ڪل جي في باب کان و بات و صار \* وليروين كتماب الفصول و يجيش \* لاعن يحيى و لاعن ابن يعيش \* و قال السرق قد زلال الطاعون الناس زلالة و زلزالا \* و قلقل الجلاس قلقلة وقلقالا \* وصلصل اصوات الناعيات صلصلة وصلصالا \* و ادرج كل ميت في اكفانه ادراجا \* و دحرجه في لحده دحرجة ودحراجا \* كم مد في الكفن من ميتين فقصر المطول \* وكم التتي في اللحد من ساكنين فكسر الاول \* وكم انفرض به من نسب \* و انقطع به من سبب \* فأن ثني هــذا العام \* و لم ينفك عن الادغام \* شتت ألجع \* و احر الدمع \* و صغر البصر و السمع \* و ترك كل اجوف عليـ لا \* وكل مضعف ثقيلا \* وكل سمع اصم \* وكل ذي ثلاثة و اربعة يفرد و لا يضم \* وكل ماض منقوصًا \* وكل قاص موقوصا \* قسأل الله ان بين علينا بالعافيه \* و يحفنا بالطافه الكافية الشافه \* الواقية الوافيه \* وقال البليغ قد حصل الطاعون في العام الماضي فأورث حسرة وحصرا \* وحمل وقرا و اصرا \* و عمر قبراً وخرب قصراً \* و اخذ كل مسند و مسند اليه \* و تحقق كم إ مالك ووالد ان المال و الولد مستعار لديه \* فايقن كل بالجمات \* و ذهب تمنيه و ترجيه و فأت \* و لم يبق لاحد الى الدنيا التفات \* وعلم أن زهرة الدنيسا تخييل و أحلام \* و أنهما كطيف مر في المنام \*  $(\cdot,\cdot)$ 

كم مات فيه من ميت \* وكم خلا فيه من قصر وبيت \* وكم من بديع الحسن اودع في طباق الثرى \* ووشم بالاكفان لفا وطيا الى يوم نشر الورى \* قوالذي اوجد الحلق بالانشاء \* وهو قادر على اعدامهم ان شاء \* لأن عاد الطاعون في هذا العام ليفتحن باب الجاز الى التبور بمفتاح \* وليتنبعن ما بتي بمصباح \* وليأخلن عروس الافراح \* وغروس الافلاح \* وعروش الانجاح \* فتسأل الله السلامة والسلام \* وان عن علينا بحسن المخلص وحسن الختام واستمر الناس بين مرتقب لعرده ومترقب \* و متخوف من رجروعه ومتر هب \* ثم مشي من الاسكندرية الى اليحيره \* وصير اهلها في دهشة منه وحيره \* فكث غير بعيد \* وتحول من البحيرة الى جهة الصعيد \* قدخل البلاد التي كان تركها في العام الماضي وخلاها \* ومر عليها فامرها وما احلاها \* واحاط بها فاجلاها من اهلها واخلاها \* واما القاهرة فألم بها يسيرا \* ونقر فيها تنقيرا \* واخذ منها كل يوم دون المائة نفيرا \* وكان أكثر عمله في من هرب في العام الماضي و فر \* او كان غائبًا عنها في سفر \* ثم تناقص بعد طلوع النجم يصداق الآية والخبر \* فحمد العباد ربهم وشكروه \* واثنوا عليه بما هو اهله وذكروه \* فقال المقرى تبارك الذي يده الملك \* وتعمالي مسير القلك ومسخر الفلك \* الحد لله الذي رفع المناعون \* وجنبنا الذين يراؤون ويمنعون الماعون \* ونعوذ به من ســوء النقلب \* ومن شر غاسق اذا وقب \* فطوبي لمن عقد توبة تنقذه بوم الحنسر \* وملا صحيفته حسنات تكون عند نسره طبية النشر \* وقال المحدث اللهم حواليـًا ولا علينًا \* وانظر بعـين عنايتك الينًا \* الجدلله على رفع ألوبا \* وحسن النبا \* وحل الحبي \* ووصل الحبا \* وقطع الماء \* ووضع العاهة الحاده \* فطوبي لمن عقد توبة نصوحا \* وأضحى حديث أعماله حسنا صحيحا \* وقال الفقيه قد آن سجود الشكر \* وان تكون نية الطهارة من الذنوب على ذكر \* فتيقظوا من السهو \* ودعوا

ودعوا اللعب واللغو واللهو \* وكونوا من قوم يصومون ويتصدقون \* ولا تيموا الخبيث منه تنفقون \* والزموا باب الصلاة والصلات طلبا للمنوبه \* والوصية كل الوصية بالفرائض المكتوبه \* وعليكم يحسن التدبير في الطاعه \* و المتابعة للسنة و الجماعه \* و القوا للتلاوة السمم \* و خذو ا في الامل والعمل بالقصر والجمع \*والقوا السلمقبلان يغلقالرهن\* ولاتبيعوا الآجل بالعاجل فأن ذلك من اعظم الوهن \* وأعلوا أن المال والولد عارية مردوده \* ووديعة لا شأك وان طال المدى مفقوده \* واتقوا الفلم فكما تدين تدان والجروح قصاص \* واقلعوا قبل ان يطلب احدكم الرجعة ولات حين مناص \* ويادروا من التوبة بالهفوات \* قبل ان تدخلوا باب الاحصار والفوات \* وقال الاصولى قد ذهب الداء المؤلم \* ووجب شكر المنعم \* وزال المكروه وقل المندوب \* فلاه الجدعلي حصول المطلوب \* وان كان الموت على كل احد من الحتم المكتوب \* وقال النحوى قد رفع ياب الندبه \* و فتح ياب السبه \* و خفض باب الكريه \* فالجد لله على حسن التصريف \* والاراحة من اداة التعريف \* وقال الصرفي قدحصل التجاح \* واتسم المراح \* ونادى داعى الفلاح \* ووقع الاعتدال \* وأنفك القلب من الاختلال \* فالجد لله على السلامة من الاعتلال \* وقال البليغ قد دهب الحصر \* وعم القصر \* وحصل الندس \* وصلح الاستخدام \* فالجد لله على حسن الختام \* واتقوا الله يا اولى الاأباب أن كنتم تسمعون \* ولا تغفلوا عن طاعة الله ان كنتم في منوبة وتطمعون \* ولا تغرنكم المهلة فانما هي فسيحة لكم لعلكم تذكرون وتنتفعون \* وسيلحق آخركم باولكم فطوبي لقوم يفقهون ويعون \* ولاوامر الله ورسوله متبعون \* كلُّ شئ هالك الاوجهه له الحكم واليه ترجعون

## ﴿ المقامة الولدية في التمزية عن فقد الاولاد ﴾

ولنبلونكم بشي من الخوق والجوع وتقص من الاموال والانفس والثرات وبشر الصابرين \* الذين اذا اصابتهم مصيبة قالوا انا لله وانا البيه راجعون \* اولئك عليهم صلوات من ربهم ورحة واولئك هم المهتدون فسرقوم من العلماء الثمرات بالاولاد \* لانهم عمرات الفؤاد \* وفلذ الاكباد \* ومصابهم من اعظم مصاب \* ومماتهم يصدع القلوب والاوصال والاعصاب \* ياله من صدع لا يشعب \* وشعب لا يرأب \* يوهى القوى و يقوى الوهى \* و ينهى العافية و يعقو النهى \* ويوهن العظم و يعظم الوهن \* ويرهن الاغلاق و يعلق الرهن \* مرالداق \* صعب لا يطاق \* يضيق عنمه النظاق \* شديد على الاطلاق \*

\* وكيف اطيق ان انسى حبيبا \* يقطع ذكره برد النسراب \* ألا لا لست ناسيه ولحكن \* ساذكره بصبر واحتساب \* لاجرم ان الله تعالى حث فيه على الصبر الجيل \* ووعد على ذلك بالاجر الجزيل \* قال الله تعالى فيما ببت من الاحاديب القدسية في صحيح السنه \* ما لعبدى عندى جزاء اذا قبضت صفيه من اهل الدنيا ثم احتسبه الا الجنه \* وثبت في الاحاديث المتواترة عن النبي المختسار \* لا يموت لاحد من السلمين ثلاثة من الولد فتمسه النار \* وفي لفظ من مأت له ثلاثة من الولد لم يبلغوا الحنث كانوا له جابا من النار \* وفي لفظ من المفظ احتظر من التار محفظار \* وجاءت رواية او اثنان او واحد بفضل رحة العزيز الفقار \* أولا تطيب نفس الانسان بما ورد ان الولد يتلق اباه \* فيأخذ بنوبه فلا ينتهى حتى يدخله الله الجنة واياه \* هم دعاميص الجنه \* دخالون في منازلها بغير جنه \* يتلقون اباءهم من ابواب الجنة المائية من ايها شاء دخل \* حيب سلموا من الحنب والانم والدخل

والدخل \* ما اثقل الولد الصالح في الميزان \* وما افضل غيم الرابي حيث يقتم لابيد ابواب الجنان \* وما اسره اذ يتلقاه بكاس السراب و هو في الموقف ظمآن \* ذلك تخفيف من ربكم لذنوبكم ورجة بعباده المومنين \* انه من يتق ويصبر فان الله لا يضبع اجر المحسنين \* ألا ان الذي لم يقدم من ولده شيئا هو الرقوب \* اذكروا ما ابتلى الله به عن فراق ولده غانين عاما صفيد يعقوب \* من حد ربه واسترجع عند قبض ولده \* من الملائكة له بينا في الجنة وسموه بيت المجد فطوبي لمشهده \* وكيف بنت الملائكة له بينا في الجنة وسموه بيت المجد فطوبي لمشهده \* وكيف لا يوطن نفسه على فراق الاحباب \* ولله كل يوم ملك بنادي بباب السماء يا ايها النساس لدوا الموت وابنوا المخراب \* واوحى الله ذلك الى المنه دلك الى النبي سليمان \* قال بعض من تقدم في الزمان \*

\* وللموت تغذوا الوالدات سخالها \* كما لخراب الدور تبنى المساكن \*
﴿ وقال بعض من نأخر ﴾

بنى الدنيا اقلوا الهم فيها \* فا فيها يؤول الى الفوات \*

\* يناء للخراب وجع مال \* ليفني والتوالد للممات \*

واعظم ما يسلى الوالد عن صفيه \* مصيبته بسيده وهاديه ونبيه \* قال صلى الله عليه و سلم مرشدا بالقول الصائب \* من اصيب بمصيبة فليذكر مصيبته بى فانها اعضم المصائب \* وفي حديث آخر من اصيب بمصيبة عصيبة فليتعز بمصيبته بى عن حلها \* فأنه لى يصاب احد من امتى من بعدى بمثلها \* وما احسان ماكتب به شاعرالى اخيه \* يعزيه عن امنه ويسليه \*

اصبرلكل مصيبة و تجلد \* و اعلم بان المرء غير مخلد \*

\* و اذا ذکرت محمدا و مصابه \* فاذکر مصابل بالنبی محمد

و مما يجلب الاسى \* و يذهب يعض الاسى \* تذكر ما وقع للخلق من ذلك \* فتل احد الأو قد سلك به هذه المسالك \* كتب ذو القرنين

لامه حين حضرته الوفاة مرشدا \* أن أصنعي طعاماً للنسباء ولا يأكل منهن من اثكلت ولدا \* فلما فعلت ودعتهن لم يأكل منهن واحده \* وقلن ما منا امرأة الا وقد اثكلت ما هي له والده \* فقالت الله و أنا اليه راجعون هلك ابنى \* و ماكتب يهذا الاتعزية لى و تسلية عنى \* و قالت امرأة من العرب \* افنى الطاعون اهلهـــا و استلب \*

ولولا الاسي ماعشت في الناس ساعة \* و لكن متى ناديت جاوبني مثلي ﴿ وَقَالَتُ الْخُسَا وَ هُي تَتَّاسَى ﴾

و لولا كثرة الباكين حولى \* على اخو انهم لةتلت نفسي

وما بكون مثل اخي ولكن \* اعزى النفس عنه بالتأسي

ید کرنی طلوع الشمی صغرا \* و اذکره لکل عروب شمس

﴿ وَقَالَتُ امْرُأَةُ مُرْجِعَهُ \* مَنْ بَنَّيْ عَامَرٌ بَنْ صَعَصَعَهُ ﴾ \* ربيتهم تسعة حتى اذا اتسقوا \* افردت منهم كقرن الاعضب الوحد \* \* وكلام وان سرت عا وللت \* يوما ستنكل ماريت من الولد \* كان يمكة مقعدان لهما ابن أشاب يقوم بامر هما \* و يسعى في الكسب عليهما و سترهما \* فادركه حنامه \* و انقضت مدته و ايامــه \* فقــال صلى الله عليه و ســلم معزيا لـــــكـل والدين \* لو ترك احد لاحد لترك ابن المقعدين \* أنشد خالد بن صفوان وقد مات أبنه

 \* و هو ن ما الهرمن الوجدانني \* اجاوره في داره اليوم او غدا هذا سيد المرسلين \* و حبيب رب العالمين \* قبض الله اولاد، في حياته \* ليعظم له الزابي في درجاته \* فات له من الاولاد ستة او سبعة او غائبة نجوم \* القاسم و عبد الله و الطيب و الطاهر و ابرهيم و زينب ورقية و امكانوم \* ولم يتأخر بعده من اولاده الا فاطمة الزهرا \* و لم تعس يعدو

الذراع وحنين الخنبة من الاجذاع \*فأن قصة الابوين اقرب الى المماثله \* وانسب بالمساكله \* ومن الاصول المحرره \* أن الحديث الضعيف يتقوى بموافقة القاعدة المقرره \* وذهب محققون في نانهما الى مأ هو أقوى مدركا \* واصم مسلكا \* وهو ان حكمهما حكم من لم تبلغه الدعوة من اهل الفتره \* إذ لم يثبت انهما دعيا و عاندا وكل و لود يولد على الفطره \* مع ضميمة أنهما قبضا في أبان الشباب \* و لم يبلغا سن من بلغ الاحقاب \* فلم يسع عمر هما الوقوف على الاخبار \* بالاخبار من الاحبار \* و الفحض عنها الى الاسفار \* بالاسفار الى حله الاسفار \* وقد ورد في أهل الفترة أحاديث صحاح و حسان \* باذيهم موقوفون ألى الامتحان \* بين يدى الملك الديان \* في سقت له السعارة اطاع ودخل الجنان \* ومن سبقت له السقاوة عصى وادخل النيران \* ومن هنا نشأت قاعدة من لم تبلغه الدعوه \* واطبق على نجاته من له بمذهب الامامين الشافعي والاشعرى قدوه \* و اجابوا عن الاحاديث التي بعضها في صحيح مسلم \* بانها منسوخة بالادلة التي بنوا عليهاقاعدة شكر المنعم \* وقد اوردوا على ذلك من التنزيل اصولا \* منها قوله تعالى و ماكنا معذبين حتى نبعث رسولا وقال تعالى في بيان انه لا يعاقب احد قبل البعنة ولا يجري \* و لو اثا اهلكناهم بعذاب من قبله لقالوا ربنا لولا ارسلت الينا رسولا فذبح آباتك من قبل أن نذل و نخزى \* وقال تعالى في سورة طسم تلك آيات الكتاب المبين \* ولولا أن تصييبهم مصيبة بما قدمت أيديهم فيقولوا ربنا لولا ارسلت اليّنا رسولا فنتبع آياتك ونكون من الوّمنين \* و قــال تعالى في هذه السورة وبه استدل العالمون \* وما كان ربك مهلك القرى حتى يبعب في امها رسبولا يتلو عليهم آياتنــا وما كنــا مهلكي القرى الا و اهلها ظالمون \* وقال تعالى في عدم نكليف الغافل و به قَــال الناقلون \* ذلك ان لم يحكن ربك مهلك القرى بغنم و اهلهــا غافلون \* وقال تعالى في هذه السورة و هو اصدق القائلين \* ان

حتى آمنا به ابويه \* و ما زال اهل العلم والحديث \* في القديم والحديث \* يروون هذا الجروبه يسرون \* ويشرونه بين الناس ولايسرون \* ويجعلونه في عداد الخصائص و المجزائ \* وبدخارته في حرر الناقب والمكرمات \* ويرون ان ضعف استاده في هذا المقسام مغتفر \* و ان ايراد ما ضعف في الفضائل و النباقب معتبر \* وقد خرجت الأثمة في أبواب المنباقب ما هو اشد صعفا من هذا \* و تسامحوا فيهما باراد ما لم يصل الى رتبته و لا حاذى \* ووجهوه بانواع من التوجيه \* وارتضوه لما فيه من التبرزَّة و النزِّيه \* فقال القرطبي أن فضائل النبي صلى الله عليه و سلم وخصائصه لم تزل تتوالى الى حين مماته \* و تتنايع الى وقت وفائه \* فيكون هذا بما فضله الله و أكرمه فضلا \* و ليس احياؤهما ؟ متنع شرعا ولا عقلا \* و قال ابن سيد الناس ذكر بعض اهل العلم ان النبي صلى الله عليه وسلم لم يزل راقيا في المقامات السنيه \* صاعدًا في الدرجات العليه \* الى أن قبض الله روحه الطاهرة اليه \* و ازلفه بما خصه به لديه \* من الكرامة حين القدوم عليه \* فن الجائز ان تكون هذه درجة حصلت له بعد أن لم نكن و أن الاحياء و الأيمان مَ أُخْرُ عَنْ ثَلِكُ الاحاديثُ فلا تعارض \* و قال الحافظ شمس الدين بن ناصر الدين الدمشق

حبا الله النبي مزید فضل \* علی فضل و کان به رؤوفا

\* فاحيى امه و كذا اباء \* لايمان به فضلا لطيف

و بعض الاساطين ايده وشيده \* و اكده واطده \* و قواه و شدده \* و مهد طريقه و سدده \* بانه و افق القاعدة التي اتفقت عليها الامة كلها \* انه لم يؤت نبي معجزة او خصيصة الا وقع لنينا مئلها و قد اوتى عيسى احياء الموتى من القبور \* فلا بد ان يكون له نظيره وليس الا هذه النصة فيما اشتهر من المأبور \* و ان كان وقع له من هدا النمط نطق

\* مَن قبلها طبت في الظلال وفي \* مستودع حيث يخصف الورق \* \* ثم هبطت البلاد لابشـر \* انت ولا مضغة ولا علـق \* بل نطفة تركب السفين وقد + ألجم نسرا واهمله الغرق + \* تنقل من صالب الى رجم \* اذا مضى عالم يدا طبـق \* حستی احتوی بیتك المهیمن من \* خندف علیاء تحتها النطق \* \* وانت لما ولدت اشرقت الار \* ض وضاءت بنمورك الافق \* \* فَنْحَنْ فِي ذَلْكُ الضَّيَاءُ وَفِي النَّورُ وسَبِّلُ الرَّشَّادُ ثُخَّـتُرُ فَيْ \* واخــذ الميشــاق عــلى النبيين أن جاءهــم أن يؤمنوا به وينصروه \* ولوادركوه لما وسعهم الا أن يتبعوه و يعزروه ويوقروه \* وارسله الى جميع الخلق كأفه \* من الانس والجن والملائكة الصافه \* قال البارزي وادخل في دعوته الحبوانات والجادات والحجر والشجر \* وقال السبكي هو مرسل الى كل من تقدم من الايم وغبر \* قال فجميع الانبياء وابمهم كلهم من امته \* ومشمولون برسالة، ونبوته \* ولذلك يأتي عيسي في آخر الزمان على شريعته \* وجميع الشرائع التي جاءت بها الانبياء شرائعه ومنسوبة اليه \* فهو نبي الآنبياء وماجاؤا به الى اممهم احكامه في الازمنة المتقدمة عليه \* هكذا قرره ذلك الامام الخبر الذي لا تكان تسمح الاعصار له بنظير \* وأفرد له نأليفًا مستقلًا حقد أن يرقم عملي السندس بالنضير \* و يو افقه من النظم النضيري \* قـ و ل الشرف البوصيرى \*

\* وكل آى اتى الرسل الكرام بها \* فاغما اتصلت من نوره بهم \* فانه شمس فضل هم كو أكبهما \* يظهر ن انو ارها للناس في الظلم \* وكلهم من رسول الله ملتمس \* غرفا من البحر او رشفا من الديم \* و و اففون لديه عسد حدهم \* من نقطة العلم او من شكلة الحكم \* و اجرى على يديه من المجزات الوفا جله \* و آناه من الخصائص ما لم يؤته نبيا قبله \* و كان بما نسب من المجزات و الخصائص اليه \* احياؤه

و توسل به آدم فناب عليه \* و اخبره أنه لولاه ما خلة، و ناهيك بهما مزية لديه \*

\* نبى خص بالتقديم قدما \* وآدم بعد في طين وماء \* كريم بالحيا من راحتيه \* يجود و في الحيابالحياء \* و من خصائصه فيما ذكر الغزالى وغيره ان الله ملكه الجنه \* و اذن له ان يقطع منها من يشاء ما يشاء و اعظم بذلك منه \* وخصه بطهارة النسب تعظيما لشانه \* و حفظ آباءه من الدنس تتيما لبرهانه \* وجعل كل اصل من اصوله خير اهل زمانه \* كما قال في حديث المجارى الذي نقطع بصدوره من فيه \* بعنت من خير قرون بني آدم قرنا فقرنا حتى كنت من القرن الذي حكنت فيه \* وقال عليه السلام انا انفسكم خيى كنت من القرن الذي حكنت فيه \* وقال عليه السلام انا انفسكم فسبا \* وصهر ا وحسبا \* لم يزل الله ينقلني من الاصلاب الطبية الى الارحام الطباهرة مصنى مهذبا \* لا تنشعب شعبتان الاكنت في خيرهما فانا خير كم نفسا وخير كم ابا \* و اجدر بقول صاحب البرده \* ان يكون له في عرصات القيامة عده \*

ب وبدا للوجــود منك كريم \* من كريم اياؤه كرماء \*

نسب تحسب العـــلا بحلاه \* قلدتهـــا نجومها الجوزاء \*

\* حبذا عقود سؤدد وفخار \* انت فيه اليتيمة العصماء \*

وينظم في سلك هذه الدرر \* قول حافظ العصر إلى الفضل ابن حجر \* بنى الهدى المختسار من آل هاشم \* فعن فخر هم قليقصر المتطاول \* تنقسل في اصلاب قوم تسرفوا \* به منل ما البدر تلك المنسازل \* وقد ورد ان قريشا كانت نورا بين بدى الله تعالى قبل ان يخلق آدم بالني عام \* يسجح ذلك انور وتسبح الملائكة بتسبيحه عليهم الصلاة والسلام \* نم اني ذلك انور في صلب آدم وهو الدرة الضاخره \* قال ثم لم يزل ينقلني من الاصلاب السكرية والارحام الطاهره \* ويشهد لذلك ينقلني من الاصلاب السكرية والارحام الطاهره \* ويشهد لذلك

و الواله القريح \* ماذا البكى والصريخ بعد هذا الحبر الصريح \* و ماذا العويل و الضجيج بعد هذا التلهف العويل و الضجيج \* و ماذا التلهف والتأسف بعد هذا القضاء المربح المربح

\* فان كنت تبكيه طلايا لنفعه \* فقد نال جنات النعيم مسارها \* \* و ان كنت تبكى انه فات عوده \* عليك بنفع فهو قد صار شافعا \* فطب نفسا بهذا الفضل العظيم \* و قرعينا بنز ول ولدك في جوار الرب البر الرحيم \* و انشد عن نفسك قول شاعر حكيم \*

\* جاورت اعدائى و جاور ربه \* شدان بين جواره و جوارى \* و ان تلوت يا اسفا على يوسف و ابيضت عيناه من الحزن فهو كظيم \* فانل تلوها الما اموالكم و اولادكم فتنة و الله عنده اجر عظيم \* و أكثر من الاسترجاع كلما ذكرته تغز من الاجر باو فى نصيب \* فنى الحديث من ذكر مصيبته و ان تقادم عهدها فاسترجع كتب الله له من الاجر مثله يوم اصيب \* وورد فى آثار حسنه \* من استرجع بعد اربعين سنه \* وورد فى حديث مرفوع على ارساله \* بما يحبط الاجر فى المصيبة تصفيق الرجل فى حديث مرفوع على ارساله \* بما يحبط الاجر فى المصيبة تصفيق الرجل بيينه على شماله \* فصبر جيل و رضى بما قضى الولى الجليل \* و تسليم لمن هو ارجم بعبده من ابويه و نعم الكفيل \* و تفويض اليه فى كل ماح و مساء وغدو واصيل \* و اذا نزغ من الشيطان و النفس نزغ فنعوذ بالله وحسبنا الله و نعم الوكيل \*

## من المقامة السندسية س

لقد جاءكم رسول من انفسكم عزيز عليه ما عنتم حريص عليكم بالمؤمنين رؤف رحيم \* نبي سرى \* قدره على \* و برهانه جلى \* خير الخليقة اما و ابا \* و ازكاهم حسبا و نسبا \* خلق الله لاجله الكونين \* و اقر به من كل مؤمن العيزين \* وجعله نبي الانبياء و ادم منجدل في طينته \* و كتب اسمه على العرش اعلاما بمزيته عدد، و فضيلته \* و كتب اسمه على العرش اعلاما بمزيته عدد، و فضيلته \* و و و فضيلته \* و و و و فضيلته \*

ابي هريره \* ان اولاد المؤمنين في جبل في الجنة له وسامه \* يكفلهم ايراهيم وسارة حتى يردهم الى آيائهم يومالقيام، \* فنع الوالدان الكافلان هما \* وهنيتًا مريثًا لولد قارق ابويه وامسى عندهمًا \* وامّا من مات من الاطفال وهو يرضع \* فأن له أن يقذى في الجنة ويروى ويشبع \* ورد في الحديث ان في الجنة شجرة من خير الشجر \* لهـــا ضروع كضروع البقر \* فن مات من الصبيان الذين يرضعون \* رضعواً منها أجمون أكتمون المصعون \* وورد في الحديث عن سيد بني عبد مناف بن قصى \* كل مولود ولد في الاسلام فهو في الجنة شبعــان ريان يقول يا رب اورد على أبوى \* ومما يغبط فيه الاطفـــال \* أنهم ينجون في التبرمن هول السؤال \* وغيرهم من البالغين يسألون \* و يقلقلون ويتلتلون \* ويكرر عليهم السؤال سبعة ايام \* ولهذا كان السلف يستحبون عنهم فيهما الاطعام \* فاعظم بالسلامة من هذا الهول من سلامه \* ونأهيك بالمعافأة من هذه الفتئة من كرامه \* و قد قال النسني وهو الامام الجليل الكبير \* الانبياء و اطفال الوَّمنين ليس عليهم حساب ولا عذاب القبر ولا سؤال منكر ونكير \* وتمام النعمة والكرامه \* انهم يكونون في ظل العرش يوم القيامه \* مأذونا لهم في الشفاعه \* مجابا قولهم بالقبول والطاع، \* ورد في الحديث من طريق الحفاظ المتضلمين \* ذرارى المسلمين يوم القيامة تحت العرش شافعين ومشفعين \* وقال تعالى كل نفس بما كسبت رهيدة الا اصحاب اليين \* قال على بن ابي طالب وعبد الله بن عمر هم اطفال المسلمين \* ثم اذا ادخلوا الجند كانوا مع ارفع الابوين مكانا \* وخير الوالدين فضلا و احسانا \* وقد روى ابن ابي الدنيا عن ابن مسعود وهو كرفوع السنه \* أن اطفال المسلمين ملوك يخدمون في الجنبه \* وروى ابن ابي حاتم عن خالد بن معدن ذي الجَلَالة و الامامــه \* ان سقط المرأة يــــــــــون في نهر من انهار الجِنة يتقلب فيه حتى تقوم القيامة \* فيا ايها الوالد الجريح \*

ملائكة في قبره يمحفظونه عا بق ويقومون بتعليم \* وكم للؤمن في قبره من أكرام ولعتنان \* منها أنه يكسى عند وضعه فيه حلة من الجنان \* ويؤنن لدفي الزيارة والمحادثة لمن في قبورهم من الاخوان \* واذا زاره احدمن معارفه في الدنيا حصل له به استثناس \* واذا سلم عليه رد كما يرد الحي من الناس \* واما مقر الروح \* وما ادراك ما مقر الروح \* فْخَتَلْفُ بِحسب الصاحب \* ومتنوع على قدر المتراتب \* فارواح في حواصل طير خضر تسرح في الجنة حيث شاءت \* وتأوى الى قناديل من ذهب في ظل العرش اذا باتت وباءت \* وارواح في قية خضراء سندسية على يارق نهر بياب الجنة العليه \* يخرج اليهم رزقهم منهسا غدوة وعشيه \* وارواح الاهافال الذين لم يبلغوا الحنث ولم تنجرح \* عصافير من عصافير الجنة ترعى وتسرح \* وارواح في السماء الدنيا ايضًا \* وارواح في السماء السابعة في دار يقال لها البيضًا \* وارواح في كفالة جبرائيل \* و ارواح في كفالة ميكائيل \* وارواح في خزنة رمائيل \* و ارواح في سبب ممدود بين السماء والارض \* وذلك فيما بين الشرق والغرب في العرض \* وارواح في برزخ من الارض تذهب حيث شاءت ولا تلزم \* وارواح تجمع بار يحاء وتجئ الى الجابية و ارواح ببئر زمزم \* تفاوتت في المقر الاعظم \* تفاوتا بحسب مقامها \* واختلفت على حسب أعالها وأعظامها \* ولكل روح أتصال يبدنها معنوى \* وقبلق بجسدها قوى \* بحيث يصح أن يسلم عليها \* وتفهم ما يقع من الخطاب لديها \* وتسمع الكلام \* وترد السلام \* وهي في الرفيق الاعلى \* والفريق الاحلى \* لان الروح لها شان \* لا يشابه شأن الايدان \* يحيث نكون في محال متعددة في آن واحد \* وعلى ذلك يتنزل مسألة تبدل الولى واحاديث جة الموارد \* واقرب شبه في ذلك الشمس المنيره \* فأنها في السماء واشعتها في الارض كثيره \* وقد صمح الحديث من طرق غزيره \* واخرجه احدوالحاكم والبيهتي من رواية ابي

أعره الوقوفك على قبرها ولا ادلها بوقوفها على قبرك \* وبما يهون امر الولد في وفاته \* حصول الراحة له من حوادث المرض وآفاته \* وما يقاسيه من العنا \* وما يكابده من شدة الضي \* حتى يقول الوالد

الرحيم \* وليس له غير دمعه من حيم \* ياليت علته بي غير ان له \* اجر العليل واني غير مأجور واذا تذكر الانسان ما نلقاء به وولاه \* وأكرمه به سيده وحياه \* هان عليه فراقه \* وعذب عنده مذاقه \* وعلم أن المولى خبر لعبده من ابويه \* وانه صار الى ما هو خبر له واحب اليه \* مِن ذلك أن ملك الموت يقريه من ربه السلام » وتنلبي روحه حين تخرج الملائكة الكرم \* ونلف في حريرة بيضاء من حرير الجنان \* ويضم اليها المسك والريحان \* وتتلقاه ارواح المؤمنين \* ويصعد به الى السماء مع الآمنين \* ولا يرال يعرج به من سماء الى سما \* وكل من مر عليه من الملائكة يقبل عليه مسل \* الى أن يأتوا به إلى سدرة المنتهى \* واليهاكل مؤمن وقف وانتهى \* فيقف بين يدى مولاه \* ويقولون هذا عبدك قلان توفيناه \* فيؤمر بالمجود فتدعد النسمه \* فيا له من موقف ما اسرفه واعظمه \* ثم يأتيه بامانه من العذاب صك مختوم \* وكان مرقوم \* ويوسع له في قبره مد البصر \* ويجعل له فيــه نور من نور السمس والعمر \* وينبذ فيه الريحان \* ويبسط فيه من الحرير الوان \* وتشيح الملائكة له بابا الى الجنة عليا \* وينظر الى مقعده فيها يكرة وعسيا \* ويكفيك ما ببت في السنه \* أن القبر روضة من رياض الجديم \* وتطلق الروح من سمحن الدنيا الدي كانت فيه \* فأن الدنيا سمحن المؤمن وخلاصه من دلك السمحن توفيه \* ويعطى في قبره ما ساء من انواع الايمن \* ان شاء ان يصلي صلى وان شاء قرأ القرآن \* ويعطى مصحفًا من ذهب يقرأ فيسه \* وناهيك بمن يحبه الله من جله كتابه ويصطفيه \* ووردت احاديث عدمده \* اسائيدها محيده \* ان من حفظ شيَّسا من القرآن ومات قبل سميمه م بعب الله اليه

بعده الاستة اشهر وليالى زهرا \* فكان موتها و موت أبيها و اخيها أبراهيم في تسعة أشهر أو تنقص شهرا \* كتب الشافعي الى عبد الرحن بن مهدى و أرسل البه \* يعزيه في أبنه و قد جزع عليه \*

\* فالمعزى بباق بعد صاحبه \* و لا المعزى و لو عاشا الى حين \* فالمعزى بباق بعد صاحبه \* و لا المعزى و لو عاشا الى حين \* مات لسليمان عليه السلام ابن فاشتد عليه وجده \* و تعاطم فقده \* فنرل اليه ملكان عليه بما السلام \* و برزاله في صورة اخصام \* فقال فنرل اليه ملكان عليه بما السلام \* و برزاله في صورة اخصام \* فقال احده بما انى بذرت بذرا لا حصده \* فلا اشتد مربه هذا فافسده \* فقال الآخر الا خر انه بذر على الطريق \* فاخذت عليه ففسد المضيق \* فقال سليمان للاول أما علت ان مأخذ الناس على الطريق العابرة \* فقال با سليمان فلم تحزن على ابنك و انت تعلم انك ميت و ان سبيل الناس الى الا خره \* مقال ما كان ابنك يعدل عندك و ما قدره هنالك \* قال كان احب الى من مل الارض ذه بما قال فان لك من الاجر على قدر ذلك \* و في تعزية معاذ و ان تضمن اسناد الحديب وهنا \* اعلم ان الجزع لا يرد ميتا و لا يدفع حزنا \* وقال السافعي في تعريته امض المصائب فقد سرور مع حرمان اجر \* فكيف ادا اجتما على أكتساب وزر \*

\* تصبر فأن الاجر اسنى واعظم \* ورأيك اهدى للتي هي اقوم \*

\* ولو جاز فرط الحزن للمرء لم يفد \* فيا بالنيا لا نستفيد و نأنم \*

\* و انى عن ندب الاحبة ساكت \* وان كان قلبي بالاسي يتكلم \*

\* اعريك عن غصن ذوى قبل ما ارتوى \* و قامت به ورق السنا نترنم \*

\* على منل هذا عاهد الدهر اهله \* و صال و تفريق يسر و يؤلم \*

\* و ان منع الغياب ان يقدموا لنا \* فانا على غيابنيا سوف نقدم \*

مات لابي بكرة من الاولاد دفعة واحدة اربعون \* و لانس بن مالك ثلاثة و ممان ولدا و دلك بالطاعون \* و قل ان يكون احد ممن غبر \* الا

و ذاق طع هذا الكاش الامر \* من صحابة و اتباع \* ورؤس واشباع \* و علاء و زهاد \* و قراء و عباد \* كم من خليفة عهد لولده بالخلافة و استخلفه \* في ألموت فاخذه من بين يديه و اختطفه \* و كم من ملك دانت له الرقاب و ذلت \* و فرت منه الاسود و ولت \* و اخذ القلاع و الحصون \* و حاز من الاموال كل كنز حصون \* جاء الموت فاستلب ولده \* و التهب كبده \* ولم يقدر أن يفديه بما حوته يده \* وكم طرق هذا الطارق من أمير وو زير \* و مستشار و مشير \* و كبير و صغير و غنى وفقير \* و طبيب و لبيب \* و عدو و حبيب \* كل قد دارت عليه هذه الكاس \* و لم تفرق بين عار و كاس \* فلذلك تمنى أن لا يولد له من تمنى \* و تمنى به من تمنى لما تمنى \*

ارى ولد الفتى ضررا عليه \* لقد سعد الذى اضحى عقيما \*

\* فاما ان يربيـه عــــــــــــوا \* واما ان يخلفــه ينيمــــا \*

ب و اما ان يوافيه حام \* فيسق حزنه ابدا متميا \*
 و بعضهم استجاد الموت و اجاد \* اذ قال فى الانساد \*

\* لأن اوحشت بمن احب منازل \* لقد آنست بمن احب المقابر \*

\* وكنت عليه احذر الموت وحده \* فلم يبق لى شئ عليه احاذر \*

و كيف لا يستعسن في هذا الزمان موت الاولاد \* وهو الزمان الذي ظهر فيه الفاد \* و كثر فيه العناد \* و لا يظفر فيه يواحد من الالف ساد \*

و هو الذي اخبر عنه سيد بني كنانه \* يقوله لا تقوم الساعة حتى يمر الرجل فيرالرجل فيقول يا ليتني كنانه \* ولقد ابدع و شنف \* قول العباس

ابن الاحنف \*

\* يبكى رجال على الحياة وقد \* افنى دموعى شوقى الى الاجل \* الموت من قبل ان يغيرنى الدهر فائى منه على وجل \* وعزى رجل رجلا بابن له يسنيه عنه \* فقال الله خير له منك وثو ابه خير لك منه \* وعزى آخر بابنة له فقبل له احمد الله على امرك \* حيث اعزها

ان يقولوا انما انزل الكتاب على طائفتين من قبلنا وان كتاعن دراستم لغافاين \* وقال تعالى في سورة الشعراء تنبيها للعالمين \* وما اهلكنا من قرية الالها منذرون دّكري وماكنا ظالمين \* وقال تعالى قطعــا لعذَّر الكفار حيث لايجدون في النار من نصير \* وهم يصطرخون فيها ربنا اخرجنا نعمل صالحا غير الذي كنا نعمل اولم نعمركم ما يتذكر فيه من تذكر وجاءكم الندير \* ويالجملة فهذه القياعدة مقطوع بها عندنا في الفقه و الأصول \* مستغنية لشهر تهاعن أن يورد فيها شي من النقول \* و نظير هذا نسخ تعذيب اطفال المشركين بما هو احرى \* و هو قوله تعانى و لا تزرُّ وازرة وزر اخرى \* وعلى هذا التخريج يحمل ما لو ح به حديث الحاكم وصحيح، عن ابن مسعود \* انه صلى الله عليه و سلم سئل عن أبويه فقال ما سألتهما ربي فيطيعني فيهما و أبي لقائم المقام المحمود \* فلوح باله يرتجى لهما في ذلك المقام الشفاعه \* و ليست الأ في التوفيق عند الامتحان الطاعه \* و على ذلك بحمل حديث ابن عرفيما رواه تمام في فوائده المرويه \* اذا كان يوم القيامة شفعت لابي و امي و عمى و اخ لي كان في الجاهليه \* و المراد اخوه من الرضاعة وهو ابن حليمة السعديه \* وقد نأوله الحب الطبرى في حق ع، على انهما شفاعة في التخنيف كما في مسلم \* و لا بد من هذا التأويل في حقه لانه ادرك البعنة ولم يسلم \* و سلك الامام فخر الدين الرازى مسلحكا آخر في غاية النجيل و التعظيم \* فقال أنهما لم يكونا مشركين بل كأناعلى التوحيد وملة أبرأهيم \* وزاد أن أجداده صلى الله عليه و سلم كلهم الى آرم كذلك \* سالكون من التوحيد في اقوم المسالك \* و استدل بما في التنزيل الذي هو قرة العسايدين \* الذي يوالهُ حين تقدم و تقلبك في الساجدين \* و بقوله صلى الله عليه و سلم انما المشركون نجس فذلك صفة الكافرين \* وقد قال صلى الله عليه و سلم لم ازل انقل من اصلاب الطاهرين \* وقد استقريت احوال اجداد سيد بني

قُصى \* فوجدتُهم مؤمنين متقين من آدم الى مرة بن كعب بن لوى \* الأ اله يستثني منهم آزر ان كان والدابراهيم \* وان كان عمكا رجحه الامام وقال به جماعة من السلف فالامر عملي التعميم \* وقد صحت الآثار بأنه لم يحكن بين آدم و نوح نسمة جاحده \* و هو معنى قوله تعالى كان الناس امة واحدة \* وفي التنزيل حكاية عن نوح داعيا مؤمنـــا \* رب اغفر بي ولوالدي و لمن دخل يبتي مؤمنا \* و سام بن نوح قيل انه ني وولده ارفغشـد صديق \* وقد ادرك جـده نوحـا و دعى له وكان فيخدمته نعم الرفيق \* وفي طبقات ابن سعد ان النــاس من عهـد نوح لم يزالوا ببابل و هم على الاسلام \* الى ان ملكهم غرود بن كوش ابن كنعان فدعاهم الى عباءة الاصنام \* و اما العرب فنصحت الاحاديث في البخــاري وغيره لڪــکل راو واعي \* بانه لم يکفر منهم احــد من عهد ارهيم المعهد عروبن عامر الخزاعي \* فهواول من عبد الاصنام \* وغمير دين ابراهام \* و رآه النبي صلى الله عليه و سلم بسبب ذلك يحرقصبه في النبار \* قد نص العلماء على هذه الجلة و روتهما الجلة في عدة من الاخبار \* وقد اخرج ابن حبيب في تاريخـ عن ابن عباس و هو جدير بان يجد له في السير \* قال كان عدنان و معد وربيعية ومضروخزيمة واسدعلى ملة ابراهيم فلا تذكروهم الا يخير \* و في الروض الانف حديث لا تسبوا اليَّاس فانه كان مؤمنا و ناهبك به بسانا \* و في دلائل النبوة لابي نعيم ان كعب بن لوى اوصى واده بالايمان بالنبي وكان يشد اعلانا

\* يَالِيَتِي شَاهِد فُولَا وَعُوتُه \* اذا قريش تَبغى الحق خذلانا \*
و اماكلاب و قدى و عبد منساف و هاشم \* فلم اظفر فيهم فى واحد من
الجانبين بنقل جازم \* و اما عبد المطلب ففيه خلاف و الاشبه اله
مناهل الفترة \* و ممن لم تبلغه الدعوة كره \* و قد استشهد اولئك القبيل \*
بقوله فى قصة اصحاب الفيل \*

وقد استدل مجاهد و سفيان بن عينة على استرار التوحيد في ذرية ابراهام \* بقوله تعالى و اذ قال ابراهيم رب اجعل هذا الهلد آمنا واجنبنى و بنى ان نعبد الاصنام \* و صحح فى تفسير ابن المنذر عن ابن جريج و هو العالم الاواه \* فى قوله رب اجعلنى مقيم الصلاة و من ذريتى قال فلن بزال من ذرية ابرهيم ناس على الفطرة يعبدون الله \* و و رد عن ابن عباس و مجاهد و قتادة بسند نعتمد، \* فى قوله تعالى و جعلها كلة باقية فى عة به قال الاخلاص والوحيد لا يزال فى ذريه من يوحد الله و يعبده \* وما احسن قول الحافظ ابن ناصر الدين الدمشق

\* تنقل احد نورا عظيما \* تلائلاً في جباه الساجدينا

\* تقلب فيهم قرنا فقرنا \* الى ان جاء خبر المرسلية \* هذه خلاصة النتول و الادله \* و هى بدور مسفرة لا نجوم او اهله \* شرحت صدور الاصحاب \* و اشرقت اشراق الشهس فى الظهيرة ليس دونها سحاب \* فن ام لها و نأملها \* و التى فكره و ما لها \* و نظر البها منصفا \* وضح له منها ما خنى \* و من قوى عنده غير ذلك \* و ترجح فى نظره ما هنالك \* فدونه و ما شاء دون انكار \* فليس فى الاختيار ولاية اجبار \* فأن كان بمن اذا نظر فى الادلة مازها وما زها \* و ادا قام قومة الرجال ماسها و ما سها \* فليختر لنفسه اى قول \* و ليركب فى ترجيحه كل هول \* و لينفق فى نصرته من اطلاعه \* فد لسان الى البذا \* و تناول بالشتم و الاذى \* فأنا لله ولا حول \* و ان تصر باعه \* و انحصر ولا حول \* و ان رام بزعمه ان ارجع عما اخترته فلو قطعت اربا اربا ما رجعت \* و لم اقصد سوى ان اربد الا الاصلاح ما استطعت \* و اقد رجعت \* و من اقصد سوى ان اربد الا الاصلاح ما استطعت \* و اقد رصل الى عن رجل من اهل الحديث \* و بمن سعى فيه طول عمره السعى

الحثيث \* لنه ذكر له ما قلته فصاح \* و اعرض بوجهه و اشاح \* و اجرى من قه سيلا \* و جر من لسانه ذيلا \* وكسا وجه الصباح ليلا \* و كاد يطير مع بنات نعش \* و حاص حيصة حمر الوحش \* ثم زأر \* و شزر في النظر \* و كلم بوجهه و بسر \* وقال فحسًـا وهجر \* و هذي في منطقه و هذر \* و صرح بانهما ندوذ بالله من اهل سقر \* و ذكر أنه نزل فيهما من القرآن الكريم \* ولا تسأل عن اصحاب الجعيم \* فقلت للساقل لم لا لجأت الى وزر \* و هلا ألقمت قاه من كلام شيخه و هو الركن المشيد بحجر \* و اطفأت النسار التي اوقدها من زفر يزفر من زفر \* وعلت أنه يضرب في حديد يارد أذا ضربنا نحن في ذهب ذائب \* و يرمى عن وتر منقطع اذا فوقنا نحن كل سهم صائب \* و لو أنه اقتصر على ذكر المنقول من غير سفه لم يكن عليه من باس \* أمَّا السبيل على الذين يظلون الناس \* أ فر حا بالعلو \* ام تجماوزا الى حد الغلو \* ام اعظاما لنفسه و استكبارا \* و احتقاراً لغيره و استصغاراً \* ام استجاشة على مثلي و استنصاراً \* أ اتقن قاعدة شكر المنعم التي مبنى هذه المالة عليها \* أ احكم قاعدة التحسين و النقبيح التي مرد هذه القاعدة اليها \* أعرف حكم الغافل من حيف التكليف \* أ درى حكم الافعال قبل البعثة هل توصف بالتشديد او التمنفيف \* أعلم فن الاصول \* وقواعد الاستدلال و الترجيح عند تعارض النقول \*

\* لا تحسب المجد تمرا انت آكاد \* لن تبلغ المجد حتى تلعق الصبرا \* أنسى ما بدا منه من برهة في مسألة رؤية الانبياء يقظه \* و ما انكره على من افتائي بامكانها كما نص عليه الأئمة و الحفظ، \* فبادر بقوله ان ذلك مستحيل \* و اخذ يغبر في الوجه الجميل \* و يفرح بكثرة القال و التيل \* و ما شعر ان هذا القول يؤول الالمن يعذر بجهسله الى كفره \* و يذي تعالى .

تعالى الله علوا كبيرا عن استقصار لندره \* نم لما شددت عليه النكير \* و بلغه ان ذلك يلزم منه و العياذ بالله النكفير \* بدل قوله وحول \* وقال الما انكرت دعوى الاجماع و نأول \* فكان قوله النانى الله سوءا من الاول \* لان صلاحية القدرة الممكنات لا يختلف فيها اثنان ولا تتجزى \* و من لا يمير \* بين الجائز و المستحيل فسكوته عن الانكار احرى و تصديه له اخزى \* وقد قلت في تلك الواقعه

\* رؤية الانبياء بعد الممات \* ادخلوها في حير المكنات \*

 خل لن قال انه مستمحیل \* اترائا الخوض عنك فی الغمرات \*

انت لاتعرف المحال و لا المحكن لا ما بالغير او بالذات

\* فاحترز ان تزل زلة كفر \* و توقى مواقع الزلات \*

و نعود الى ما نحن فيه ليت شعرى ما الذى انكره على \* و فوق بسببه سهسامه الى \* أترجيح جانب النجاة أما لى فيه من سلف صالح \* اما تقدمنى اليه من اتمة كل منهم لو وزن بالجبال فهو علبها راجيح \* فأن اعتذر بعدم الوقوف كان عذره جليسا \* او بالنسيان فقد خلق الافسان أسا \*

و هل يستبعد على من أنجى الله به النقلين \* أن ينحى به الابوين \* فأن استبعد هو ذلك فليست الشدة عندى بارجيح من الرخاء \* وأن استكثر ذلك فأنه لبخيل حيث شمح باجل الامرين و هو السخاء \*

\* شمح السخاوى بالانجاء يذكره \* عن والدى سيدالانباء والامم \*

\* ان عز ان يبلغ البحر الحضم روى \* يا ليته ليستقى من وابل الديم \*
ام ظن انى اقدمت على الترجيع لا لمستند \* او بمجرد الشهى من غير دليل
معتمد \* معاذ الله بل الما قام عندى من الله قاطعة سلطعه \* ناصعة
لامعه \* جامعة مانعة \* هامعة رائعه \* صاحة قامعه \* بارعة باقعه \*
جازمة لازمه \*مثبتة هازمه \* صحيحة صريحه \* متعبة مريحه \* حاصرة

فسيميد \* تامد \* عامه \* كامله شامله \* كافله حافله \* تبجزم و لا تبجزم \* و تهزم ان شاء الله و لا تهزم \*

 ا تمسى النوانى تحت غير لوائنا \* و نحن على قوالها امراء \* ام انكر على السكوت عن القول الأشخر و رام مني أن أجريه على الالسنه \* فيا سيمان الله ما لى ولحكايته أنائم أنا ام في سنه \* أما آكون من الذين يستمون القول فيتبعون احسـنه \* أما يحق لى ان أضرب ييتي و بينه بسور له باب \* باطنه فيه الرحة و ظاهره من قبله العذاب \* اما اولا فلائن العلماء ارشدوا في مئل هذا الى الصمت \* وعدوه من حسن الادب والهدى والسمت \* و اما ثانيا فلائن السائل عن ذلك بمن يقرأ المعاد و يستطرد في الكلام \* و يحضر عليه السا، والعوام و من هم بعيدوا الافهام \* ومن هم حديثوا عهد بالاسلام \* أ فاكون سببا في وصول ذلك الى اسماعهم \* و وسيلة الى تحدثهم به مع نقص افهامهم وجفاء طياعهم \* كلا و الله لكل مقسام مقال \* و ما كل ما يعلم يقال \* وقد روى البيهق في شعب الايمان عن يعض السلف قال من كان عقله اصغر من علم قتله علم \* ومن تكلم بكل ما يعلم هدر دمه وكثر ذمه \* ثم يا ليت شعري اي غرض لي في ذلك أيتعلق به اصل من اصول الدين يخشى من السكوت عنه ضياع او زلل \* ام عباده فيحصل بالصمت عن، فساد فيها او خلل \* ام عقد مالى فيؤدي إلى اختلاله \* ام نكاح قرح فيفضى الى استحلاله \* ام دم يخاف من كتم، أن يسفك \* أم عرض يحذر من ستره أن يهتك \* كلا بل الادب مطلوب \* والصمت عن كثير من الإشياء واجب او مندوب \* \* ترك الامور التي تخشي عواقبها \* في الله احسن في الدنيا وفي الدين \* و اما احتجاج النكر في هذا المقام العظيم \* بأنه نزل فتهما ولا تسأل عن اصحاب الجميم \* فنقول قد تقرر في علوم الحديث ان سبب النرول حكم، حكم الحديث المرفوع \* لا يقبل منه الا الصحيح المتصل الاستاد لا ضعيف و لا مقطوع \* و هذا السبب لا يعرف له في الدنيسا اسـناد صحيح متصل مذكره

يذكره \* و المتكر يعرف ذلك و يعترف به اذا عرض عليــه و لا ينكره \* فَانِ احْبِم فِي التعذيب بضعيف فأحاديث النجاة مع كونها أمثل منه أولى بالنبول \* وان تشبث في النيران بهذا المقماوع فهلا تشبب بالجنان بذاك الموصول \* مع ما ينضم الى ذلك من حيث بلاغة الخطاب \* ان الآيات من قبل و بعدكُلها في أهل الكتاب \* من قوله يا بني اسرائيل اذكروا نعمتي التي انعمت عليكم و اوفوا بعهدى اوف بعهدكم اولا \* الى قوله يا بني اسرائيل اذكروا نعمت التي انعمت عليكم المتلوة بقوله واذا تتلي \* ولهذا خَمْتُ القَصَّةُ بَمْلُ مَا صَدَّرَتُ \* وَكُرَرُ نَدَاءُ بَنِي اسْرَائِيلُ ايْدَانَا بالختم لطولها حين تقررت \* فعل على أن المراد باسحاب. الجعيم كفسار اهل الكتاب \* الحائدون عن الآنابة وانثاب \* و يؤكد ذلك ان السورة مدنيه \* خوطب فيها من بني اسرائيل الذريه \* وآكثر ما خوطب وقيها اليهود \* الناقضون ما في التوراة من العهود \* و يشهد له من المنقول ما اخرجه الفريابي وعبد بن حيد عن مجاهد احد اثمة التنزيل \* قال من اربعين آية من سورة البقرة الى عشرين ومائة في بني اسرائيل \* ويرشح ذلك من المناسبة اللفظية والمعنويه \* ان الجعيم اسم لما عظم من الناركم هو مقتضى اللغة والآثار المرويه \* اخرج ابن إبي حاتم عن ابي مالك احد التابعين الابرار \* في قوله تعمالي اصحاب الجحيم قال الجعيم ماعظم من النار \* واخرج ابن جرير وابن المنذر عن أبن جريج في قوله لها سبعة ابواب \* قال اولها جهنم ثم لظى ثم الحطمة ثم السعير ثم سقر ثم الجيم ثم الهاوية قال والجيم فيها ابو جهل الحواب \* فاللائق بهذه المزلة من عظم كفره \* واشتد وزره \* وعاند عن علم ويقين \* ويدل ماعنده من آيات الكتاب المبين \* وجعد ما يعله و انكر \* وحرف ما في التوراة وغير \* وكذب رسول الله صلى الله عليه و سلم في رسالته \* وهو مأمور في كتابه يتصديق، واتباعه وطاعته \* ولايليق ذلك باهل فترة لا علم عندهم و لا كتاب \* و لا عناد و لا تبديل لشيَّ من الخطاب \* فأن هذه

الدركة ليست لهذا القبيل \* خصوصا من هو من المصطنى صلى الله عليه وسلم بسبيل اى سبيل \* و قد صمح في ابي طالب أنه أهون اهل النار عدابا \* لما حازه به من بره و قرابته اقترابا \* هذا مع امتداد عمره \* و امتناعه من طاعة امره \* فاظنك بابويه اللذين هما اشد قربا \* وآكد حبا \* و اقصر عمرا \* و ايسما عذرا \* فعاذ الله ان يكونا في طبقة الجيميم \* وان يشدد عليهما العذاب العظيم \* هدا لا يفهم؛ من له ادنى ذوق سليم \* و اما قول المنكر انه وردت احاديث كنيرة في عذابهما فقد وقفت عليها باسرها \* وبالغت في جعها وحصرها \* واكنزها ما بين ضعيف ومعلول \* والصحيح منها ماسوخ بما تقدم من النقــول \* او معارض فيطلب الترجيم على ما تقرر في الاصول \* وقد اتى بعض ائمة المالكية بجواب ساطع \* فتمال هذه الجبار آحاد لا تعارض القماطع \* وليت شعرى ماذا يقول النكر في اطفال المسركين \* والخبر بانهم في النار. متين مبين \* فان قال يمقتضاه فقد اكبر التمول \* واعظم الهول \* وان قال بقول الناس \* ورفع عنه م الباس \* فقد سلم العدول عن الاخبار \* الواردة بانهم في النار \* وليس ألا لكونها من ألنسوخ \* عند أهل التمةيق والرسوخ \* وذلك بالشفاعة الوافعة من المصطفى صلى الله عليه وسلم فيهم \* حيب قال سألت ربي اللهين من ذرية البنس فأعطائيهم \* وقد وقع الناسخ للاداغال ومن لم تبلغهم الدعوة مقترنين نزولا \* في قوله تعالى ولا ترر وازرة وزر اخرى وما كنا معذبين حتى نبعث رسولا \* فالجلة الاولى نسخت تعذيب الاطنال \* والنانية نسخت اخبار التعذب فيل الارسال \* ذنظر الى هذه الاسرار المودعة في نظم الترآن \* والمناسبات البدعة في ترتبب الفرقان \*

\* قل السيخاوي أن تعروك مشكله \* على كبير من الامواج ملتطم \* قان قال قد تذدمت دعوة عيسى قلنا لم يثبت أنها وصلت البهما ولا وجدا

من يخيرهما بها ويكشف امرها لديهما \* ولوكان تقدم ذلك عنع ما تقرر \* لم يوجد في الدنيا أهل فترة في زمان محرر \* فأن الاتبياء قبل عيسي مبعوثون في اقطار العالم \* وما من فترة متقدمة الا وقبلها نبي الى آدم \* وايس قبل آدم بشر يتعلق بهم احكام \* من كفر او اسلام \* او حلال اوحرام \* فأن اعتبرنا تقدم بعنة ما وانهم تصل اليهم \* استحالت احاديث اهل الفرّة اذلم يوجد بهذا الوصف قوم يحكم بهاعليهم \* ولا شك ان الفاظ الاحاديث صر يحد \* ومبانيها فصيحه \* في أن المراد باهل آلفترة من كان بعدد ثور شريعة عيسى وقبل بعثة نبينا السراج المنبر \* وهو ظاهر منقوله تعالى يا اهل الكتاب قد جاءكم رسولتا يبين لكم على فترة من الرسل أن تقولوا ما جاءنا من بشير ونذير فقد جاكم بنسير ونذير \* وقال المفسرون رأى العين \* الفترة ما بين النبيين \* وقال أبن جرير في هذه الآية القول الحسن \* الفترة انقطاع الرسل بعد مجيئهم من فتر الامر اذا هدأ وسكن \* وقال الجوهري في الصحاح قولا ايانه \* الفترة مابين الرسول من رسل الله سيحانه \* فلانكون فترة حتى يتقدمها دعوة رسول \* ثم يتمادى الزمان فيدر امرها و يطول \* و لفظ حديث الحاكم و هو على شرط السيخين صحيح الاسناد \* اذا كان يوم القسامة جاء أهل الجاهلية يحملون أونانهم على ظهورهم نم ذكر بقية الحديث في الاستحان و هو صريح في المراد \* و قد نص امامنا الامام السافعي رضي الله عنه و هو بعد البعند بما تنين من السنين \* على أن في زمانه من لم تبلغه الدعوة وهم قوم وراء الصين \* فأذا وجد من لم تبلغه الدعوة بعد بعنة نبينًا بمائتي سنة و الاسلام ظاهر و الدين و أفر \* فا ظنك بزمن الجاهلية التي عم فيها الكفر و الجهل طبق الارض و غلب فيهاكل كافر \* و بالجلة فالمدارعلي بلوغ الدعوة وعدمه فن لم تبلغه فهو ناج سواء كان قبل البعنة المحمدية او بعدها \* و من كان في زمن الفترة و بلغته فهو في النار اذا اصر على العناد وردها \* و هدا القسم الاخير محل اجماع

ليس فيه بين احد من الحلق نزاع \* و هو الذي اشار ليه النووى في شرح مسلم \* فن عذره الله و رسوله فهو المعذور ومن يهن الله ف اله من مكرم \* وقد ذكر الابي في شرح مسلم هذه المسألة فاطنب فيها و اتقن و احكم \* و قال اهل الفتره هم الامم الكائنة بين ازمنة الرسل الذين لم يرسل اليهم الاول ولا ادركوا الناني كالاعراب الذين لم يرسل اليه م عيسى و لا لحقوا النبي صلى الله عليه و سلم \* قال تم أهل الفترة فيما ذكر عقيل بن ابي طالب ثلاثة اقسام ﴿ الأول ﴾ من ادرك التوحيد ببصيرته سواء لم يدخل في شريعة كزيد بن عمرو بن نفيل ام دخل في شريعة عيسي عليه السلام ﴿ و الناني ﴾ من لم يشرك اخترع دينا بل بقي عمره على حال غفلة عن هذا كله تاركا جيعه \* قال و في الجاهلية من كان كذلك وهم اهل الفترة حقيقه \* قال وهم غير معذبين للقطع كما قررنا طريقه ﴿ و الثالث ﴾ من اشرك و لم يُوحد و بدل و غير \* و شرع لنفسه فحلل و حرم وهم الاكثر \* قال و على هــذا القسم يحمل من صح تعذيب، \* او يجأب بانها اخبار آحاد لا تعمارض القاطع كما تقدم تقريره و تهذيبه \* و زاد بعض من نأخر من اهل العلم \* انه يجب اخراج الابوين الشريفين من هذا القسم \* و قدوردت آثار اخر يستأنس بها في هذا القيام \* و ان لم تكن نصا في المرام \* كما اخرجه ابن جرير عن ابن عباس في قوله تعالى و لسوف يعطيك ربك فترضى \* قال من رضا مجمد عليه السلام ان لا يدخل احد من أهــل بيته النار و بهذا العموم يقضي \* و ما اخرج، أبو سعد في شرف النبوة و غيره من حديث عران بن حصين مرفوع المسالك \* سألت ربى ان لا يدخل النار احدا من اهل بيتي فاعطاني ذلك \* وعوم اللفظ و انطرقه الاحتمال معتبر \* و توجيهه ما اشرنا اليه في او ائل المقامة قبيل حديث أبن عمر \* و لهذا قال حافظ العصر أبو الفضل بن

حجر \* قولا جامعا بين مراعاة الاصول و الاثر \* الظن بآله كلهم من اهل الفترة أن يطيعوا عند الامتحان \* لتقر بهم عيد صلى الله عليه وسلم في الجنان \* ولو كنا نحب ايراد الواهيات كبعض \* من سلك \* لا وردنا حديث اوجى الى انى حرمت النمار على صلب انزلك و بطن حملك \* لكني لا احتج بمنــل هذا \* و لا اسقطر منه وابلا و لا رذاذا \* فأن في الادلة التوية غنى عن واه فيه تكلم \* و مهما طلع البدر استغنى عن النجوم و اذا حضر الماء بطل النيم \* و الذي تقوله في اخيسًا هذا المنكر انه غير مدفوع عن عـلم بالحديث و دين \* و ما هو عن درجة الجفظ من البعدين \* غير انا كرهنا منه اطلاق \* اللسان \* والتغبير في وجوه المعانى الحسان \* أما ورد الحث على طيب اكلام وحفظ الالسنه \* و لا تستوى السيئة ولا الحسـنه \* جعلنا الله واياه من العلماء العاملين \* ونزع ما في صدورنا من غل وجعنا في الجنة اخوانا على سرر متقابلين \* وقد انشأت هذه المقامة وسميتها المقامة السندسية \* وخدمت بها النساية الشريفة المصطفوية الطاهرة القدسيه \* ولى برهة منذ تركت الدخول في شيُّ من هذه الأمور غير محصوره \* ولكن لم يسعني التخلف عن هذه القضية فجعلتها كالمستثناة للضروره \* وقد رجوت بهـا الفوز بجنات النعيم \* وتوسلت الى

نسروره \* وقد رجوت بهما الفوز يجنات النعيم \* وتوسلت الد مرضاة همذا التي الكريم \* المحبو بالتجيل والتكريم \* عليه افضل الصلاة و التسليم \* واتحفت بهاكل

ذى ذهن قويم \* وطبع سليم \* وفوق كل ذى علم عليم \* فان تولوا فقل حسبى الله لا اله الا هو عليه

توڪلت و هو

رب العرش العظيم \* اما بعد حد الله والصلاة والسلام على رسوله مجمد وآله وصحبه فقد تما طبع مقامات العلامة الامام \* حجة الاسلام \* خاتمة الحفاط جلال الدينة الي الفضل عبد الرحن السيوطى الشافعى مبذولا في نصحيحها الجهدا عمر فقة الفقير الى مولاه يوسف النبهائي مصحح مطبعة الجوائب على نسخة منقولة منخط المؤلف في حياته وهى لعمرى تحفة الاديب \* و بغير الطبيب \* وشفاء السقيم \* وتذكرة العليم \* من آداب زاهيه \* وعقاقيم شافيه \* وحديب و تفسير \* وتحرير و تحبير \* جعت من كل فن طرم فلي خير كتب ضمنت كتابا \* واودعت من ابكار الافكار كواعب اترابا \* وكان تمام طبعها وحسن وقعها في مطبعة الجوائب في القسطنطينية المحمية في منتصف شهر شعبان المعظم لسنة ١٢٩٨ من هجرة سيد الانام \* وافضل الرسل الكرام \* عليه وعلى آله واصحابه افضل الصلاة والسلام

مؤلف هذه المقامات الشيخ الامام \* الرحله الهمام \* الاوحد الامجد الحافظ المحقق جلال الدين ابو الفضل عبد الرجن بن السيخ الامام العالم العلاء خمال الدين ابي بكر بن الفخر عثمان بن خاصر الدين محمد بن سيف الدين خضر بن نجم الدين ابي الصلاح ابوب بن ناصر الدين محمد بن السيخ همام الدين الحضرى السيوطي ابوب بن ناصر الدين محمد بن السيخ همام الدين الحضرى السيوطي كان مولده بعد المغرب ليله الاحد مستهل رجب سنة ١٤٩٩ تسع واربعين وماعائة وجلت امه به الي السيخ محمد المجذوب وكان رجلا من كبار الاولاء بجوار المسهد النفيسي فدعا له بالبركة وحفظ القرآن وهو ابن عان فاقل من السنين وله التاكيف الكنيره \* والمناقب الشهيره \* وكانت وفاته ليلة الجمعة الامذي عسمرة ليلة بقيت من جادي الاولى سنة ١٩١١

ودفن بحوش قوصون خارج القرافة وكان مرضه سبعة الحكم بحوث عرم احدى وستين سنة وعسرة اسهر النه المنه عسر يوما وقد بلغت مؤلفاته اربعمائة وخسين مؤلفا رجه الله تعالى

## ﴿ ١٠١ ﴾ ﴿ فهرسة هذا الكتاب ﴾

بغة	
1	المقياءة المسكية في أنواع الطيب
1	المقمامة الوردية في الرياحين والزهور
•	المقامة النفاحية في انواع الفواكه
,	المقامة الزمردية في انواع الخضر اوات
	المقامة الفستقية في انواع النقول
:	المقامة الياةوتية في انواع الجواهر
•	مقامة الحميي
1	المقسامة النيلية في الرخاء والغلاء
•	مقامة الروضة روضة مصر
	المقامة الطاعونية
•	المقامة الولدية في التعزية عن فقد الاولاد
	المقامة السندسية

